

مفردات عزیز

حکیم
عبدالعزیز قیس

شائع کردہ: مکتبہ العزیز دواخانہ کالونی نمبر 3 گلی نمبر 1 خانیوال

Hakeem Hafiz Abid Saeed 03456691276

منفردات عزیز

مصنف
حکیم تبسم
عبدالعزیز

شائع کردہ

العزیز دوا خانہ کالونی نمبر 3 گلی نمبر 1 خانیوال

Hakeem Hafiz Abid Saeed 03456691276

نام کتاب _____ مفردات عزیز

قیمت _____ / 400

تعداد اشاعت _____ 1000

تاریخ اشاعت _____ مئی 2005ء

مصنف _____ حکیم عبدالعزیز تبسم

معاونین _____ حکیم جاوید الحسن
حکیم محمد ظفر اقبال

کمپوزنگ _____ شبیر احمد سندھو خانیوال

جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ ہیں

پبلشر _____ شیخ زاہد علی پرنٹنگ پریس خانیوال

شائع کردہ

العزیز دوا خانہ کالونی نمبر 3 گلی نمبر 1 خانیوال

Ph.#:065-2551832 Mob:0300-6890247

فہرست

صفحہ نمبر	مضامین	نمبر شمار
4	انتساب	1
5	طبی اصلاحات فصل اول	2
34	دوسری فصل	3
40	تیسری فصل	4
61	جڑی بوٹیوں کے مزاج و افعال پر اہم اصطلاح	5
67	ترسرد مزاج کی جڑی بوٹیاں	6
68	خشک سرد مزاج کی جڑی بوٹیاں	7
70	خشک گرم مزاج کی جڑی بوٹیاں	8
71	گرم خشک مزاج کی جڑی بوٹیاں	9
73	جڑی بوٹیوں کے افعال و اثرات	10
133	روزمرہ کے استعمال کی جڑی بوٹیاں	11
137	ادویات کا گرپ (خشک سرد تا خشک گرم)	12
139	گرم خشک مزاج کی ادویات کا گرپ	13
140	گرم تر مزاج کی ادویات کا گرپ	14
143	ضروری طبی نکات	15
145	خصوصی تعارف ادویات	16
146	کامیاب علاج کیلئے طریقہ استعمال	17
147	فرہنگ ادویات / ادویہ نباتیہ	18

Hakeem Hafiz Abid Saeed 03456691276

انتساب

قبلہ محترم

والد صاحب اور والدہ ماجدہ
کی عظمتوں کے نام جن کی دعاؤں
کے طفیل اس قابل ہوا، میں اپنے مالک
حقیقی کا جس قدر بھی شکرا ادا کروں وہ
بہت ہی کم ہوگا۔

طیب عبدالعزیز تبسم

طبی اصلاحات

اوّل فصل

مرکب کی مقدار خوراک اور مرکب کا درجہ نکالنے کا طریقہ جب چند دواؤں کو مرکب کرنا ہو اور ہر ایک دوا سے آپ کی ایک غرض وابستہ ہو، یعنی سب کی ضرورت ہو تو ایسی صورت میں ہر ایک دوا کی مقدار خوراک میں باہمی وہی نسبت پیدا کرو یا نسبت رکھو جو نسبت ان ادویہ کی غرضوں کے درمیان ہو یعنی اگر آپ کی غرض ایک دوسرے سے بالکل برابر ہو تو ان کی مقدار خوراک کا اتنا حصہ لو جس کا عدد مساوی ادویہ کے عدد کی مقدار کے برابر ہو،

ایک مثال ملاحظہ ہو: شحم حنظل، سقمونیا، مصر اور تربد کے مرکب کرنے کی ضرورت ہو، تاکہ ان چاروں سے بدن کے مختلف مواد اسہال کی صورت میں خارج ہوں اور یہ مختلف دوائیں اپنی اپنی مخصوص قوتوں اور تاثیروں کے ذریعے ان کو خارج کریں، اور یہ بھی مقصود ہو کہ

ہر ایک مادہ کا اسہال (اخراج) ایک دوسرے سے کم و بیش نہ ہو تو ایسی صورت میں ہر ایک دوا کو قوت مسہلہ کیلئے ایک دوسرے کے برابر لینا چاہیے، یعنی ہر ایک دوا کی مقدار خوراک اپنی پوری مقدار خوراک سے لینا ہوگی،

مثلاً: شحم حنظل کی پوری مقدار ۲ ماشہ ہے، اور سقمونیا ۴ رتی بھر، مصر ۶ رتی بھر اور تربد ۴ ماشہ، اب ان دواؤں کی تعداد ۴ ہے، لہذا درست مرکب تیار کرنے کیلئے ہر ایک دوا کی مقدار خوراک سے چوتھا حصہ لینا ہوگا، اس طرح مرکب یوں بنے گا، شحم حنظل نصف ماشہ، سقمونیا ایک رتی بھر، مصر چار رتی بھر، اور تربد ایک ماشہ لیا جائے گا، ہاں اگر آپ کی غرضیں یا ضرورتیں مختلف ہوں تو پھر ہر ایک دوا کی مقدار خوراک حسب ضرورت ملانا ہوگی، مقصد جس دوا کی زیادہ ضرورت ہو،

اکال: (عضو کو کھا جانے والی) وہ دوا جو اپنی تیزی اور قوت محللہ کی زیادتی سے جو ہر عضو کو فنا کر دے اور گوشت کھا جائے۔ مثلاً زنگار، انزروت (لالی) اشنان چوک، سیندھور، سیپ سوختہ، توتیا، مردہ سنگ، نورہ (چونا) مس سوختہ۔

جاذب: (کھینچنے والی) اپنی گرمی اور لطافت کی وجہ سے غلیظ

رطوبت کو ایسی جگہ کھینچ لاتی ہے جہاں سے مادہ بہہ کر آسانی سے نکل سکے،
جیسے اودبلاؤ کے خھبے، مینڈک، نیولہ، کیکڑا، (سرطان) گندہ بیروزہ،
لہسن، پنواڑہ، غاریقون، کوڑی اور گونگھے کا گوشت۔

جالی: (جلا اور پاک کرنے والی) جلد کی سطح سے لیسدار
رطوبت کو چھیل کے پاک اور صاف کر دیتی ہے، جیسے شہد، شورہ، نمک،
مصری، ہڑتال، نک چھکنی، نوشادر، پھٹکڑی، کٹکی، عاقر قرحا، مسور
(عدس) لہسن، کبوتر کی پیٹ، بلستان کے بیج، بنقشہ کی جڑ، کف دریا یعنی
سمندر کی جھاگ، انزروت، بانچی، ہلدی، چیتا، رائی، خونجاں،

جامد: (جمادینے والی) پتلی خلطوں کو گاڑھا اور سخت کر کے
جمادیتی ہے جیسے کہربا، کتیرا، نشاستہ، گیر وگل، ملتانی، صمغ عربی، اجوائن
خراسانی، شیر برگد،

حالق۔ حلاق: (بالوں کو اڑانے والی) بالوں کو کمزور کر کے
اکھاڑ دیتی ہے مثلاً نورہ (چونا) ہڑتال ورقیہ اور راکھ۔

حکاک۔ مملک: (کھجلی پیدا کرنے والی) اپنی گرمی اور
تیزی کی وجہ سے گاڑھی خلطوں کو مسام کی طرف کھینچتی اور خراش کی وجہ

۸
سے کھجلی پیدا کرتی ہے، مثلاً اٹنگن، جل بل (لٹو کری) بچھوا گھاس، مشک
دانہ، اروی کے پتے، بھنڈی کے پتے۔

دابق: (چپکنے والی) لیس کی وجہ سے جسم سے چپک جاتی ہے
جیسے صمغ عربی، شہد، سریش، لاکھ۔

دافع خمار: (نشہ دور کرنے والی) تبخیر کو روک کر نشہ دور کر دیتی
ہے، جیسے املی، آلو بخارا، گلاب کا پھول سوگھنا، کھٹا انار، عرق لیموں، عرق
گلاب، شربت قند، تمام ترشیاں اور چھنک لانے والی ادویہ۔

رادع - مخالف جاذب: (لوٹا دینے والی) سرد اور قابض
ہونے کی وجہ سے مواد کو عضو ماؤف پر گرنے سے روکتی ہے، جیسے مکو،
اسپنغول، گلنار، چھالیہ، دھنیا، خطمی، گل مختوم، اسی، ملتانی، مٹی، گیرو،
المتاس، گوگل، ریٹھ، گل ارمنی، کلونجی، کالی زیری، کچلے کالیپ، سرکہ،
صندل، سماق، پوست، رسونت۔

عاصر: (نچوڑنے والی) قوت قابض اور کیلے پن کی وجہ سے
عضو کو سمیٹتی اور پتلی رطوبت کو نچوڑتی ہے، جیسے تخم املی، ہرڑ، آملہ، بیول کی
پھلی، انار کے چھلکے، جامن کی گٹھلی کا پوست۔

غسال: (دھونے والی) اخلاط کو سطح عضو سے دھو دیتی ہے، اس کا سیال ہونا ضروری ہے، جیسے نیم گرم پانی، آتش جو، ماء العسل (شہد میں ملا ہوا پانی)

قاتل: (مارنے والی) اپنی ضد اور مخالفت کی وجہ سے ہر سہ ارواح کو فنا کر دیتی ہے، جیسے افیون، فرفیون بیش سنکھیا (زہر) ہیرا، پارہ، شیر کی مونچھ کے بال، کچلہ، دھتورہ، ہڑتال ورقیہ۔

قاتل دیدان: (پیٹ کے کیڑے مارنے والی) ورمی سائیڈ، برگ شریفہ سبز، بابڑنگ کابلی، کلونجی، پودینہ کوہی، زوفائے خشک پلاس، پاڑا پوست، نیخ انار، شفتالو کے پتے، صابن دیسی، درمنہ، ترکی، ترمس۔

قابض (ایسٹرنجٹ): (سکیڑنے والی، بند کرنے والی) بوجہ بوجھل ہونے یا خشک ہونے کے عضو کو سمیٹتی اور اس کی نالیوں اور مواد کو روکتی ہے جیسے ترنج، سنگدانہ مرغ، جفت بلوط، پستہ کا چھلکا، زرشک، تخم مورو (حب آلاس) باقلا ترمس، بنسلو چن، دم الاخوین، گلنار، سماق، مسور، بارتنگ، جرائنس (اذخر) جامن کی گٹھلی، آم کی گٹھلی، چنا، چاول، مائیں، مازو، افیون، مصطکی، کنوچہ، بریان۔

قاشر: (چھلکا اتارنے والی) وہ دوا جو جلا کی زیادتی کی وجہ سے عضو کے مواد فاسد کو دور کرتی اور چھلکا اتارتی ہیں، مثلاً کھ (قسط) زراوند، جو بریاں، کالے تل، خشخاش، چھپ، اور چھائیں کے رفع کرنے کیلئے جو دوائیں مستعمل ہیں وہ قاشر ہیں،

کاوی (کاسٹک): (داغ دینے والی) وہ دوا جو اپنی تیزی اور سوزش کے سبب سطح جراحات کی جلد کو جلائے اور داغ ڈالے جیسے سفیدہ، ادرک، لہسن، تیزاب، رائی، ہالوں، بے بجھا چونا،

کاسر الریاح - کاری نے ٹو: (رتخ توڑنے والی) وہ دوا جو اپنی قوت حرارت سے ریاح غلیظ کو رقیق کر کے دفع کرے مثلاً سداب (تتلی کے بیج) ادرک سونٹھ، نمک سیاہ، بیخ کرفس، جلو تری، سونف، پودینہ، اجوائن، مکو، چوکا (ترشہ) تاج، سیاہ مرچ، نوشادر، زانباد، رائی، ہرڑ کامربہ، زیرہ سیاہ۔

لاذع - اری ٹنٹ: (خرائش کرنے والی) وہ دوا جو بوجہ شدت گرمی و تیزی و قوت نفوذ کے عضو میں سوزش و خراش پیدا کر دے، جیسے سرکہ، لیموں، نمک شورہ، رائی، جامن کا تیزاب،

لا زج: (چپکنے والی) بوجہ خشکی و لیس کے عضو سے جدا نہ ہو
جیسے خبازی، بعض قسم کی مچھلی، مسور، چاول، موگرہ، گوند وغیرہ۔

حالبس دم اسٹپ ٹک: (خون بہنے اور خون منہ سے آنے
اور خونی دستوں کو بند کرنے والی) بوجہ اپنی خشکی کے رگوں میں سدہ پیدا
کر کے اور اندرونی زخموں میں کھرٹا لاکر خون جاری ہونے کو بند کرنے
والی، جیسے شادنج عدسی، مصطکی، خشک دھنیا، زرشک، دم الاخوان،
رسوت، کافور، بیخ انجبار، گل مختوم، سنگ جراح، گیرو، جفت بلوط، سرمہ بار
تنگ، کہربا، پتنگ لکڑ، نشاستہ، اجوائن خراسانی، گلنار، کندر، کتھ،
غاریقون، مازوریشہ، برگ، چھوٹی مائیں، کنگھی، گل ارمنی، جوز السرو،
مقل (خون بوا سیر کیلئے)

مبرد (ری فرجرنٹ): (سردی پہنچانے والی) وہ دوا جو خود
سرد ہونے کی وجہ سے سردی بخشتی ہے، جیسے صندل، کاہو، نیلوفر، گرھل
کے پھول، خوشبودار، مٹی، آلو بخارا، ایفون، کاسنی۔

مہمی (ایفرودیزی ایک): (قوت باہ پیدا کرنے والی
غدا یا دوا) جیسے تلخ ترب، موصلی، سنہبل، مشک موتی، عنبر، سونٹھ، کھجور،
چھوہارا، تیتڑ، بشیر، مرغ، بیضہ، نیم، برشت، ماہی، رویان، تخم کونج، انگور،

تخم گاجر، سیاه تل، جلو تری، شلجم، گوشت بکری، کتیرا، دارچینی، مغز بادام،
مغز اخروٹ، مغز چلغوزہ، باقلا، فندق، پنیر، مایہ شتر، ہینگ، پستہ، جند
بیدستر، خضیہ الثعلب، کلچن (خولجاں تچ) کھ (قسط) چنا، لوبیا، سقنقور،
ستادر، گوکھڑو، بہمن سرخ، بہمن سفید، موصلی سفید، موصلی سیاہ، تودری
زرد، تودری سفید، کھوپرا، تخم پیاز وغیرہ۔

محفف (ڈی۔ سکے ٹو): (خشکی کرنے والی) وہ دوا جو

بوجہ خشک ہونے کے اعضاء کی رطوبت یا زخم کو خشک کر دے، جیسے برگ
مدار، سندروس، کاغذ سوختہ، ٹاٹ سوختہ، چھالیہ، کتھ، پھٹکرونی، جلی ہوئی
سیسی، چھوہارے کی جلی ہوئی گٹھلی، انزروت (لائی) مردار سنگ، ایلوا،
سنگ جراثحت، پوست انار، پارہ، چونا بجھا ہوا، توطیا، وغیرہ وغیرہ۔

محمد: (جمادینے والی) وہ دوا جو اپنی سردی و قوت قبض کے

اثر سے خلطوں اور رطوبتوں کو بستہ کرے، جیسے گوند کتیرا، نشاستہ، اجوائن
خراسانی، گیرو، موم، صمغ عربی، لہسوڑہ وغیرہ۔

محرَق (کروسو): (جلانے والی) وہ دوا جو اپنی نفوذ و قوی

گرمی کے عضو کی رطوبت کو فنا کر دے، مثلاً نمک، شورہ، گندھک،
تیزاب گندھک، ہڑتال، فرفیون، زنگار، توطیا، چونا، (نورہ) آگ،

مدار کا دودھ، پینگ وغیرہ۔

محکمات ردیہ: (پریشان خواب دکھانے والی) وہ دوا جو اپنی قوت تبخیر کے ذریعے دماغ کو پریشان کرتی ہے، اور سونے میں متوحش خواب دکھائی دیتے ہیں، جیسے شراب کی کثرت، کچا پیاز، آلو، بینگن، گندنا، باقلا، لوبیا، گوبھی، مسور، وغیرہ۔

محلل (ریزالونٹ): (تحلیل کرنے والی) وہ دوا جو اپنی قوت تحلیل اور حرارت کے باعث عضو کی لیسیدار اخلاط کو بخارات بنا کر فنا کر دیتی ہے، جیسے زراوند، (دونا مروا) (مرز بخوش) (جند بیدستر) ناخونہ (اکلیل الملک) برگ چینیلی، نرگس بستانی، بھٹوانس یعنی دھویں کی سیاہی، بابونہ، حطمی، عنبر بید، سداب، مقل، کسوندی، بیخ بر، پر سیاؤشاں، گتہ کادن (الاذن) السی، ہلدی، مکو، افسنتین، رومی، برگ جھاؤ، پودینہ کوہی، کریلہ، اشق پیاز دشتی، جاؤ شیر گودا الملتاس، ارنڈ، عافث، زفت، صغ لطم، حاشا، رائی، ہلدی، گلی خیرہ، دارچینی، کیکڑا، سویہ یعنی ثبث، انجیر، زعفران، مکوئے سبز وغیرہ۔

محر (روبی فی سینٹ): (سرخ کرنے والی) وہ دوا جو بوجہ گرمی اور قوت جاذبہ خون کو عضو کی طرف کھینچ لائے اور عضو کو سرخ

کردے، جیسے چال موگرا، رائی، پودینہ، گل لالہ، نارنگی کے چھلکے، چھڑیلہ،
 بالچھڑ، جرائنس (اؤخر) دارچینی، زعفران، حسن یوسف، ہینگ وغیرہ۔

مخذر (انس تھپٹک): (بے حس کر دینے والی) وہ دوا جو
 قوت قبض اور سردی و خشکی کے باعث مسامات و مجاری کو کثیف کر کے روح
 نفسانی کے نفوذ کو رد کرے اور عضو کو بے حس کر دے، جیسے افیون، اسپند،
 کچلہ، برگ تمباکو، تخم تمباکو، کندر، شوکران، لونگ، دھتورہ، اجوائن
 خراسانی، کاکج، لفاح، کوکین وغیرہ۔

مخرجات جنین و مشیمہ: (بچہ کو ماں کے پیٹ سے نکالنے
 والی دوائیں) ان ادویہ سے عضلات رحم کو تحریک ہوتی ہے، اور اس بچہ کی
 پیدائش میں مدد ملتی ہے، یہ ادویہ رحم کو سکیر کر حمل کو قبل از وقت ساقط کر دیتی
 ہیں، اس لئے اس کو مسقطات حمل (اک بالکس) بھی کہتے ہیں، مثلاً
 زراوند، السی، تچ، بندال ڈوڈہ، بوزیدان، کٹکی، فریفون، رتن
 جوت (حمولا) کلونجی کو پیس کر پینا، بنولہ کی جڑ، المٹاس کے چھلکے کو جوش
 دیکر پینا، تیز مسہلات، روغن بیدانجیر، کونین، ارگٹ وغیرہ وغیرہ۔

محشن: (کھر دراپن پیدا کرنے والی) وہ دوا جو اپنی قوت
 قبض و خشکی کے عضو کی ظاہری سطح کو کھر درا کر دے، جیسے اکلیل الملک،

رائی، آملہ، جامن کی گٹھلی، تخم اہلی وغیرہ وغیرہ۔

مدر بول (ڈایورٹیک): (پیشاب لانے والی) گرمی یا سردی کی وجہ سے پیشاب کی راہ سے مادہ کو رفع کرتی ہیں، جیسے تخم کھیرا، کلڑی، خرپڑہ، گل ضیعر، تخم کاسنی، کاکنج، تخم چولائی، تخم خرفہ، لوکی کا پانی، کھیرے کا پانی، تربوز کا پانی، آتش جو، عرق لیموں، شورہ گوکھڑو، وغیرہ، مدارت سرد کھلاتی ہیں، تخم گاجر، پرسیاؤ شاں، بالچھڑ، المٹاس، انیسوں، شبت، تخم کرفس، سونف، کباب چینی، زعفران، برنجاسف، تاج، خشک زوفا، تتلی (سداب) تگر، اجمود، (کرفس) اجوائن دیسی، تخم خبازی، پودینہ، دوکو، کلونجی، اگر، بلسان وغیرہ کو مدرات گرم کہتے ہیں۔

مدر حیض (ایم میں اگوگ): حیض کو جاری کرنے والی اپنی لطافت اور گرمی کی وجہ سے خون بستہ کو معتدل کر کے پگھلا کر نکال دیتی ہیں، اگر کم آتا ہو تو اچھی طرح آنے لگتا ہے، بشرطیکہ حیض کی کمی کا سبب خون کی کمی نہ ہو، ان کو حیض کے دنوں میں استعمال کراتے ہیں، مثلاً تاج، کباب چینی، پرسیاؤ شاں، کلونجی، کنکول مرچ، جنگلی تلسی، قسط شیریں، اسپند، پکھان بید، جند بیدستر، ابھل، چنے کا زلال، جاؤ سیر، زعفران، بابونہ، پودینہ، تتلی (سداب) المٹاس کے چھلکے، ناگر موتھ، اجمود، نمام

(کالی تلسی) ایلوا، چھڑیلہ، اجوائن دیسی، مشکطرا مشیج، کلھتی، عود، صلیب، فراسیون، (گندنا پہاڑی) وغیرہ۔

مولد شیر: (دودھ پیدا کرنے والی) بوجہ اپنی رطوبت فضل کے دودھ پیدا کرتی اور بہاتی ہے، جیسے موصلی سیاہ، موصلی سفید، سفید تل، ستاور، بادیان، گوند کیکر (صمغ عربی) کتیرا گوند، آلو، تودری زرد، بداری قند، تخم اسپست۔

مدل (سی کے ٹرائزنگ): زخم بھرنے والی (زخموں کی رطوبت کو خشک کر کے بھرتی ہے)، جیسے سرمہ، سنگ جراحی، گوند کتیرا، آلو، ایلوا، لائی، انزروت، اسفنج، موم سفید، زاراوند، مرداسنگ، گائے کا گھی، دم الاخوین، گل ارمنی، رال، ملتانی مٹی، نیم کاتیل، شیرہ بارتنگ، سفیدہ کاشغری، وغیرہ۔

مرخی ایمولی اینٹ: (نرم کرنے والی) وہ دوا جو اپنی قوت حرارت و رطوبت کے باعث جلد کو نرم اور مسامات کو فراخ کر کے عضو کو ڈھیلا کر دیتی ہے، جیسے اسی، خطمی، سردا، کرم کلہ کے پتے، پتہ بطخ، روغن گل، بیہدانہ، اکلیل الملک، گرم پانی وغیرہ۔

مطب: (تر کرنے والی) رطوبت کے باعث اعضاء کو تری

بخشتی ہے، جیسے مغز کدو شیریں، بادام، تربوز، خربوزہ، لوکی، اسپنول،
گائے کا دودھ، موصلی، کتیرا، کھیرا، توری، روغن کاہو، روغن بادام، گھی
وغیرہ وغیرہ۔

مرقق (ایٹی نیوٹ): (پتلا کرنے والی) وہ دوا جو بہ سبب
حرارت و رطوبت کے اخلاط کو پتلا کرتی ہے، جیسے شہد، سرکہ، شکر، پودینہ کا
عرق وغیرہ۔

مزلق (لوبری کینٹ): (پھسلانے والی) وہ لعاب دار دوا
جو باطنی عضو کی اندرونی سطح کو تر اور چکنا کر کے اندرونی خلط کے مادہ کو
خارج کر دے، جیسے آلو بخارا، املی پرانی، تخم ریحان، سدا سہاگن، بہیدانہ
شیریں، ترنجبین، گوندنی پختہ، سپستان، تخم خبازی، وغیرہ وغیرہ۔

مسدد (آبسٹرڈنٹ): (سدہ پیدا کرنے والی) وہ دوا جو
بوجہ اپنی خشکی اور کثافت کے مسامات (مجاری کو بند کر دے) جیسے جامن
کی گری، خشخاش سفید، اسپنول کوٹا ہوا، اجوائن، سورنجاں تلخ، کیلا خام،
املی کے بیج وغیرہ۔

مسکر (نارکالک): (نشہ لانے والی) بادام تلخ، زعفران،
جلوتری، چھڑیلہ، بھنگ، بن (حب البطم) جائفل، مہواد وغیرہ۔

مسکن (سیڈے ٹو): (درد کو تسکین دینے والی) وہ دوا جو

اخلاط کی حرارت اور جوش کو ساکن کرے، جیسے افیون، بطخ کی چربی،
لفاح، تمباکو، شوکران، مور کی چربی، سفیدی بیضہ مرغ، نشاستہ، کتیرا گوند،
کشیز خشک، سمندر سوکھ، گوند کیکر، اجوائن خراسانی، سدا سہاگن، برگ
ترشہ (چوکا)۔

منوم (ہپ ناٹک): (نیند لانے والی) جیسے زعفران، سویا،

بنقشہ، کشیز سبز، کاہو، سیب، تلسی، گل لالہ، پودینہ کوہی، روغن نیلوفر، بادام،
خشخاش وغیرہ۔

مسمن (فیٹ ننگ): (بدن کو موٹا کرنے والی دوا) جو بہ

سبب رطوبت فضیلہ اور کثیر التعداد ہونے کے بدن کو موٹا کرتی ہے، جیسے
حب القلقل، چاول، خوب کلاں، آم، مکھن، دودھ، کیلا، خشخاش سفید،
بیر (شراب) آرد سنگھاڑا، آروخرما، چچینڈا، نخود، نیشکر، ساگودانہ، توت
شیریں، تل سفید، ستارو وغیرہ۔

مسہر: (نیند کا غلبہ رفع کرنے والی) جو بہ سبب اپنی خشکی یا تیزی

یا سوزش کے نیند کا غلبہ رفع کرتی ہے، جیسے قہوہ، چائے، سرکہ، رائی، کالی
مرچ، نمک، ایارج فقیرا، کافور سونگھنا، مشک سونگھنا، لونگ، پودینہ وغیرہ۔

مسہل صفرا (کول اگوگ): وہ دست آورد و اجو صفراوی

مواد کو بذریعہ دست خارج کرتی ہے، مثلاً آلو بخارا، اہلی پرانی، تخم شاہ
پسند، گل بنقشہ، افسنتین، سنا، ترنجبین، شیرخشت، سقمونیا، اکاس بیل،
املاس کی پھلی، پوست ہلیلہ زرد، شربت ورد، آب برگ پالک سبز، آب
برگ (کاسنی) سبز ایلوا، عشق پیچہ، (بلاب) وغیرہ۔

مسہلات بلغم: (بلغم کو بذریعہ دست خارج کرنے والی

دوائیں) مثلاً اسطوخودوس، افتیمون، سناکلی، جمال گھوٹہ مدبر، شکر سرخ،
اکاس بیل، بسفانج، آملہ، بالنگو، کابلی ہرڑ، (ہلیلہ سیاہ) غاریقون، ریوند
خطائی، ایارج فیقرا، حجر لا جور، گل ارمنی، دھارو، (اسطوخودوس) وغیرہ۔

نوٹ: ایسی کوئی دوا نہیں ہے جو سوائے ایک خلط کے اخلاط

ثلاثہ میں سے دوسری خلط کو باہر نہ نکالے جو ادویہ صفرا یا بلغم یا سودا کے
اخراج کیلئے مخصوص ہیں اس کے یہ معنی ہیں کہ وہ ادویہ اس خلط کو نکالتی

ہیں۔ (ازراقی)

مشہتی: (بھوک پیدا کرنے والی) جیسے آڑو، عرق لیموں،

چھلکا ترنج، سکنج بین، سرکہ، سفر جلی، زرشک، پوست لیموں، کالی مرچ،
مصطکی، زیرہ، سونٹھ، اجوائن، زرشک، پودینہ، خولجاں، سرد پانی، الاچھی

خورد، اونٹنی کا دودھ۔

مصدق (سیفالچک): (درد سر پیدا کرنے والی) بوجہ

قوت تبخیر درد سر پیدا کرتی ہیں، جیسے اظفار الطیب، اجوائن خراسانی،
لوبان، گندنا، سویا، لہسن، پیاز، مسور، میتھی، السی، خاکسی، ترنج، قوت،
پالک کا ساگ، گل خیرہ، جرائنس (اذخر) مولی، بینگن، رام تلسی، بلوط،
جوزبوا، گل انار، لوبان، چکور کا گوشت وغیرہ۔

مصلح (کوری جینٹ): (اصلاح کرنے والی) وہ دوا جو

دوسری دوا کا کوئی خاص ضرر رفع کرے یا بہ سبب اپنے خواص متضاد کے
اس کی اصلاح کرے، مثلاً سنا کے استعمال سے متلی آنے لگتی ہے اور مروڑ
پیدا ہوتا ہے، لہذا بغرض اصلاح اس کے ساتھ گل سرخ یا انیسوں ملا
دیتے ہیں، اسی طرح مغز المٹاس کے ساتھ روغن بادام یا شیرہ بادام ملا کر
دیا جاتا ہے، اور تخم حنظل کے ساتھ گوند کیکریا کثیر بطور مصلح شامل کر لیا جاتا
ہے، بعض دواؤں کا مصلح ان کے ساتھ ہی بیان کیا گیا ہے،

مضعف باہ (ان ایفروڈیزی ایک): (باہ کو ضرر

دینے والی) رام تلسی، کاسنی، کاہو، دھنیا، مکو، بیج نیلوفر، عناب، جڑ بنقشہ،
کالی خشخاش، سنبھالو کے تخم، لیموں، نمک، ٹھنڈا پانی، چوکا، کافور، بڑھل،

اہلی، آلو بخارا، وغیرہ وغیرہ۔

مصفیات خون: (خون کو معتدل اور صاف کرنے والی) وہ

دوائیں جو بگڑے ہوئے خون کو اس کی اصلی حالت پر لے آتی ہیں، اکثر سوداوی امراض کی وجہ سے خون گاڑھا ہو جاتا ہے، یا گرمی کے پہنچنے سے سڑ جاتا ہے، جیسے برادہ آبنوس، برادہ شیشم، منڈی بوٹی، برگ فالسہ، شہد، گندھک، برہم ڈنڈی، ہرن کھری، برگ نیم، چھال نیم، برگ شیشم، برگ حنا، برگ بکائن، گل حنا، گل نیم، صندل، شاہترہ، چوب چینی، چرائیہ، تاڑی، سرس، سم الفار، سہد یوی، چھال کچنال، عشبہ، سر پھوکہ، نیل کیٹھی، گند بابری، بکن بوٹی، عتاب وغیرہ، مسامات کی راہ سے خارج کرتی ہے، جیسے پانی پینا، کل مدر چیزیں، بے حد گرمی، گرم کپڑے پہننا، خوب کلاں، کافور، کوڑیا لوبان، چائے انگریزی، ہلد وغیرہ۔

معطس (ارہائن): (چھینک لانے والی) وہ دوا جو اپنی

قوت نفوذ سے دماغ کے مواد کو حرکت دے کر بذریعہ چھینک رفع کرے، بوجہ گرمی اور سوزش کے مثلاً تمباکو، نک چھکنی، شیرہ بادام تلخ، نوشادر، ریٹھ، دونامروا، سونٹھ، کشمیری پٹھ، (برگ تبت) کنیر کا پھول، تخم سرس، کالہل، بارکٹائی خورد،

معطش: (پیاس لگانے والی) جو بوجہ اپنی گرمی خشکی اور تیزی سے پیاس لگاتی ہیں مثلاً تمام گرم و خشک چیزیں گوشت، مچھلی، چنا، مرچ، نمک، دھوپ میں چلنا پھرنا گرمی وغیرہ۔

مغزی (گلوٹینس) (چپک جانے والی دوا) لیس کے باعث رگوں کے منہ اور آنتوں میں چپک کر سدہ پیدا کرتی ہے، جیسے گوند کیترا، چونا بجھا ہوا، سنگ جراثیم، کنوچہ، (مرد) برگ گاؤ، زبان، سفیدی بیضہ مرغ، سریشم ماہی، بھنڈی، بیہدانہ وغیرہ۔

مغلظ منی: (مادہ تولید کو گاڑھا کرنے والی) مثلاً گوشت نیم بریاں، بادی ترکاریاں ہر قسم، بہمن، تودری، آرد سنگھاڑا، موصلی سیاہ، موصلی سفید، سبوس اسپغول، بوپھلی، کمرکس، کنول گٹہ، مغز خستہ آم، تال مکھانا، سنہبل کا موسلا، جامن کی گٹھلی، بیج بند، سروچینی، مایہ شتر اعرابی، اہلی کے بیج، قلعی وغیرہ۔

مفتت حصات: (پتھری کو ریزہ ریزہ کرنے والی دوا) سنگ مرارہ، سنگ گردہ یا سنگ مثانہ کو پھوڑ کر ریزہ ریزہ کر کے یا تحلیل کر کے خارج کر دیتی ہیں، مثلاً سوگند بالا، تلسی، سنگ سرماہی، بچھو کی راہ، دوکو، تخم خربوزہ، پر سیاؤ شاں، کنڈل، (سکینج) سلاجیت، کڑوا

بادام، گوکھڑو، سونف، نخود سیاہ، کلتنی، گل داؤدی، برنا، آب برگ لونیا
سبز، اندر جو، جوکھار، ناگر موتھا، سنگ یہود، اظفار، الطیب، جگنو، تخم ترہ
تیزک وغیرہ۔

مفتح (ڈی آبسٹر وانیٹ): (کھولنے والی) وہ دوا جو بہ

سبب اپنی حرارت آنتوں رگوں اور مسامات کے سدے کھولتی ہے، جیسے
جرائنس، شاہترہ، عاریقون، آکاس بیل، کاسنی، اشنہ، کرفس، تلخ بادام، بخ
بنقشہ، مروا، اگر، کبابہ، انیسوں، مرکبی، سداب، سونٹھ، تخم گاجر، زعفران،
بادرنجوبہ، اجوائن دیسی، ہیلون، دار چینی، زیرہ، کرمانی، دار قفل،
برنجاسف، تخم کثوث، اسپند، پکھان بید، جاؤ شیر، اجمود، بھٹوانس، گل
عافت، سنبل الطیب، زفت رومی، جاوتری، صتر، سونف، سرکہ، عنصل،
مچھٹھ وغیرہ،

مفجرات اور رام: (ورم کو پھاڑنے والی) اپنی تیزی اور گرمی

کے باعث جلد کو پھاڑ دیتی ہے، جیسے جنگلی پیاز، فرفیون، صابن، رتن
جوت، مین پھل، کبوتر کی بیٹ، ہڑتال، سفیدہ کاشغری، ہیرا کیس،
چونا، سہاگہ وغیرہ۔

مفرح (ایگز لے رنٹ): (فرحت دینے والی) وہ دوا جو

اپنی لطافت کے باعث طبیعت میں فرحت اور خوشی پیدا کرتی اور دل کو تقویت دیتی ہے، جیسے الاچکی، دار چینی، سیب، بہی، مغز پستہ، بالنگو، نرہسی، انجیر، اٹلی، اگر، موتی، یاقوت، یشب، سیپ، ورق نقرہ، ورق طلاء، زعفران، ابریشم، گل گاؤ زبان، گل چاندی، گل گڑہل، کافور، لونگ، صندل سفید، مشک، انار ترش، انار شیریں، آملہ، امرود، ترنج، باچھڑ، کتھ، عرق بیدمشک، عرق کیوڑہ، لیموں، گل لیموں، پوست لیموں، سفانج، گل گلاب، عطر گلاب، عطر کیوڑہ، عرق چنبیلی، گل نارنگی، گل کیوڑہ، گل نیلوفر، بہمن، عنبر، بنسلوچن، وغیرہ وغیرہ۔

مقرح (دیسی کنٹ): (زخم ڈالنے والی) اپنی تیزی اور زائد گرمی کے باعث بدن پر زخم کر دیتی ہے، جیسے فریفون، شیر مدار، صابن، ہڑتال، لہسن، سہاگہ، چوکیہ، پیاز، چوننا، کبوتر کی بیٹ، شیطرج ہندی، عسل بلادر، جل دھنیا (لٹو کری) تیلنی مکھی سکھیا، مویرج، پلاس، پاڑا، زنگار وغیرہ وغیرہ۔

مقتی (ایسے تک): (قے لانے والی) ہر سہ اخلاط یا کسی ایک کو معدے سے ابھار کر براہ قے خارج کرتی ہیں، مثلاً برگ ترب، سبز سرخ لوبیا، تخم ترب، آب گرم، آب برگ شبت، سبز، آب کدو تلخ،

حب الیل (کالا دانہ) روغن گائے، سکنج بین عنصل، نمک لاہوری، نمک
چھکنی، تخم خربوزہ، سکنج بین سادہ، کندش، مین پھل، اونٹ کٹارا، شکر سرخ،
رائی، کشکی، تخم ثبت، میتھی وغیرہ وغیرہ۔

مقویات اعصاب: (پٹھوں کو طاقت دینے والی) میتھی،
میدہ لکڑی، قسط، حب الہنشم، جند بیدستر، اسارون (تگر) جاؤ شیر، خرما
وغیرہ وغیرہ۔

مقویات بصر: (بینائی کی قوت دینے والی) جیسے آب
بادیان سبز، زعفران، آملہ، ہلیلہ، (بھیرا) پرندوں کے پتہ کا پانی، چاندی
کامیل، چاندی کی سلائی، ابریشم سوختہ، پیاز، پنختہ، سرمہ اصفہانی، مر قشیشا
(قرنفل)، (گل دار، کالی مرچ، موتی، بادام شیریں، عقیق یمنی، مرکبی،
پوست ہلیلہ، زرد بھنگرہ، مشک دانہ، منڈی، شہد خالص، سپی جلی ہوئی،
مامیراں چینی، وغیرہ وغیرہ۔

مقویات جگر: (جگر کو قوت و لطافت دینے والی) جیسے جوز
ابواکاسنی، سنبل رومی، زرشک، اظفار الطیب (نکھ) مویز منقی، لونگ،
پستہ، مصطکی، سقمونیہ، ریوند، روغن، بلسان، تاج، عافٹ، نر کچور، بلسان
کے بیج، ناگر موتھ، زیرہ سیاہ، دار چینی، انار دانہ، چھڑیلہ، پودینہ کوہی، تخم

کثوث، زرشک، افسنتین رومی، بارتنگ، بادرنجوبیہ، سوگند بالا، (درونج
عقربی) الاچگی خورد، شیر مادہ شتر، وغیرہ۔

مقویات اسنان ولشہ: (دانتوں اور مسوڑوں کو قوت دینے
والی) جیسے جلا ہوا تمباکو، کباب چینی، کوڑی زرد، پھٹکڑی، لوبان، زیرہ،
گٹھلی ہلیلہ کی جلی ہوئی، کالی مرچ، برگ سرس، سبز، برگ انار سبز، سرس
کے بیج، ہیرا کیس، مونگے کی جڑ، کتھ، موتی، مولسری کی چھال، کف
دریا، چندر ش، مائیں خورد کلاں، مصطکی، بادام کے چھلکے، سوختہ، مازو، بارہ
سنگھا جلا ہوا، گلنار، ترہ تیزک، عاقر قرحا، کتھ سفید، نپال، ناگر موتھ،
پوست ہلیلہ، سپاری کہنہ، سنگ جراثیم، مسور، بھلاوہ جلا ہوا، تالسپتر
وغیرہ وغیرہ۔

مقویات دماغ: (دماغ کو قوت دینے والی) جیسے مغز بادام،
مغز پستہ، مغز اخروٹ، مغز پٹھہ، مغز تخم تربوز، اسطوخودوس، اسارون،
کشیز، آملہ، برگ، بادرنجوبیہ، مغز پنبہ دانہ، منڈی، ہلیلہ سیاہ، ہلیلہ زرد،
ہلیلہ کابلی، خشخاش سفید، خشخاش سیاہ، بھیر کا دودھ، بادام شیریں، رام
تلسی، صندل سفید، عرق نارنج، مربہ ہلیلہ، مغز کدو، مغز تخم کاہو، دونا مردا
(مزرنجوش) چنبیلی، زعفران، گوشت مرغ، موتی، گلاب، ناگر موتھ،

سونٹھ، آنولہ، بھلاوہ، بالچھڑ، تیتڑ کا گوشت، بالنگو، جانوروں کا مغز، اگر عود،
عنبر، لونگ، مشک، مغز فندق، وغیرہ وغیرہ۔

مقویات قلب: (دل کو طاقت دینے والی) آب گزر،

انگور، کیوڑہ، تخم بالنگو، جند بیدستر، جدوار شیریں، خس ہندی زرد، زبرجد،
زہر مہرہ، یشب انگوری، فیروزہ، نیشاپوری، عقیق یمنی، مرجان، یاقوت، تخم
ریحان، نیلم محلول، مربہ گذر و پٹھہ، انار شیریں، امرود، آنولہ، سیب،
ابریشم، گل گڑہل، گل لیموں، پوست ترنج، دارچینی، ورق نقرہ، ورق طلا،
لاجورد، عود صلیب، الاچھی، مشک، عنبر، یاقوت، رام تلسی، (تخم فرنج مشک)
بادرنجوبہ، گل مختوم، صندل، بنسلوچن، بہمن سرخ، بہمن سفید، گاؤ زبان،
درونج عقربی، بالچھڑ، ناگر موٹھ، شقاقل، اگر، نارنج، پان، جنگلی تلسی،
بسد، نیلوفر، موتی صدف، وغیرہ۔

مقویات معدہ: (معدہ کو طاقت اور قوت دینے والی) جو

شے مقوی معدہ ہے مری اور معاء کو بھی قوت دیتی ہے، جیسے چرائیہ،
زرنباد، آنولہ، گلاب، پوست بیرون پستہ، پودینہ، دارچینی، ناگر موٹھ،
نرکچور، سنگدانہ مرغ، عود غرقی، اگر، لونگ، الاچھی، چھڑیلہ، تیز پات،
اناردانہ، ہللیہ ہر قسم، بنسلوچن، قسط شیریں، کندر، تاج، کالی مرچ، بالنگو،

جوزبوا، فلفل سفید، جامن، زیرہ، انیسوں، پیارا نگہ، جرائنس (اذخر)
پوست ترنج، فولاد، خبث الحدید، دہی وغیرہ۔

مقویات باہ: شلجم، پیاز، مولی، فندق، بادام، خرما، چرونجی،
پستہ، چلغوزہ، ثعلب مصری، شقائق مصری، خولجاں، بہمن، گوکھڑو،
بوزیدان، موصلی سیاہ، سفید موصلی، سنبھل، کنجد، مقشر، ہالون، عاقر قرحا،
تخم گندنا، تخم پیاز، تخم گاجر، سونٹھ، چھڑیلہ، باقلا، خشخاش، اندرجو، مشک،
دارچینی، تخم کوچ، گوشت، اندرجو شیریں، کنجشک، گوشت تیتڑ، ریگ
ماہی، ماہی رویان، مچھلی، گوشت مرغ، بیضہ مرغ، گوشت کبوتر، گھی وغیرہ
وغیرہ۔

ملطف (ڈی مل سڈٹ): (لطیف کرنے والی) گاڑھی
اخلاط کو پتلا اور نرم کر کے رفع کرتی ہیں، جیسے سہاگہ، چوکیہ، جاوتری، بنج
بنقشہ، دارچینی، مکوشک، عرق مکو، عاقر قرحا، انیسوں، بادیاں، ناگر موٹھا،
پرسیاؤ شاں، زوفہ خشک، انجیر، آپ نیشکر، تخم کٹوٹ، فلفل سیاہ، بابونہ،
ابریشم، مقرض، صتر، سرکہ، جرائنس، تخم انگن، عناب، شورہ، کڑ (قرطم)
پیاز، رائی، اسکیل، سیکیج، چند بیدستر، برنجاسف، تودری، سونٹھ، زیرہ سفید
وغیرہ،

ملدیات بطن (لیکسے ٹو): (پیٹ کو نرم کرنے والی) وہ دوا

جس سے قبض دور ہو جائے اور پاخانہ کھل کر آجائے، جیسے عرق سونف، گل قند، چرونجی، ساگ، خرفہ، پالک، اکیلل الملک، تخم کثوث، مولی، کومب (کرم کلمہ) مغز بنولہ، گنے کا رس، شفتالو، آم، کریلہ، کشمش، خربوزہ، مربہ ہلیلہ، روغن بادام شیریں، بکری و بھیڑ کا دودھ، ترنجبین، املی، پرول، چقدر، قند، شہد، گڑ، گلاب، پالک سبز، آلوچہ، پلاس پاڑہ، شیر خشک، خوبانی، تخم کثوث، آلو بخارا، وغیرہ وغیرہ۔

ممسک (اوریسیس): (روکنے اور بند کرنے والی) وہ

دوا جو خشکی اور لطیف گرمی کے باعث منی کو روکے اور جلد انزال نہ ہونے دے، جیسے افیون، جوز بوا، بیر بہوٹی، گوگل، دھتورہ، بھٹ کٹائی، خراطین خشک، اجوائن خراسانی، لونگ، کالی مرچ، مشک، چرس، دار چینی، سونٹھ، ببول کے پھول، بیخ کنیر، موچرس، کوماں کا پھل اور بیج، زعفران، مصطکی، جاتری، سمندر سوکھ، عاقر قرحا، کچلہ، اسپند، تخم ریحان، ماہی روپیاں اونگن، (تخم الجرزہ)

ملدز: (لذت دینے والی) وہ دوا جو مرد و عورت یا دونوں کو

جماع کے وقت لذت اور سرور دے، جیسے بیر بہوٹی، لونگ، دار چینی،

کبابہ، عاقر قرحا، مویز منقی، سونٹھ، سلارس، موئے سر انسان سوختہ، پتہ
مرغا، (مرارہ ماکیان) گیرو، کیوڑہ، عطر ہر قسم، عطر عنبر، عطر موتیا، پارہ،
زعفران، کافور، کبوتر کی بیٹ، وغیرہ وغیرہ۔

معظمت قضیت: (یعنی آلہ تناسل کو لمبا کرنے والی)

جیسے قضیب گاؤ، قضیب ریچھ، زفت رومی، کچوا، جونک، عاقر قرحا،
پوست کنیر، سنکھیا، شاہ دیمک، بیر بہوٹی، عشق پیچہ، پہاڑی مفرد یا
مرکب، بیخ نرگس، شراب برانڈی، (خارجا) لونگ، جوزبوا، دار چینی،
زعفران، ہمراہ روغن چنبیلی متواتر لگانا، روغن ساند، روغن زیتون کا مالش،
بھیڑ کی چربی متواتر لگانا، کرفس کے جوشاندے میں عضو کو بار بار دھونا۔

مصلب: (سخت کرنے والی) بہ سبب برودت و بیوست

و تکثیف جو ہر عضو یا مواد کو سخت کرتی ہیں، مثلاً کافور، گل ارمنی، نپال،
اسکندھ وغیرہ وغیرہ۔

مضیق: (وہ دوا جو اپنی قوت قابضہ سے عورت کی فرج یعنی

اندام انہانی کو تنگ کرے) جیسے پوست، ڈھاک، بکائن کی چھال، انار
کی چھال، مولسری کی چھال سے ڈوش کرنا، ماجو پھل، کافور شہد میں ملا
کر لیپ کرنا، اسفنج جوہی، سیاہ تل، گوکھڑو، املی کے بیج کو باریک پیس کر

چھڑکنا، مولسری خام، خاکسترا، استخوان، کبوتر، بیر بہوٹی کو گائے کے گھی میں پیس کر ملنا، درخت کیکر کی پھلی یا پھول میں پیس کر،

منضج: (پکانے والی) وہ دوا ہے جو کہ قوام اخلاط کو معتدل اور خارج ہونے کے قابل بناتی ہے، گاڑھے کو پتلا اور پتلے کو گاڑھا کرتی ہے، اس لئے یہ ضروری نہیں کہ منضج ہمیشہ گرم ہو، البتہ خون منضج کا محتاج نہیں، منضجات صفراء یہ ہیں، عناب، گلاب کے پھول، بنقشہ، گل نیلوفر، شاہترہ، تخم خبازی، تخم کاسنی، بیخ کاسنی، مکوشک، سکنج بین، ترنجبین، شربت آلو بخارا، شکر سرخ، گلقد آفتابی، گل میتھی، سپستان، مقل، بادیان، بادیان کا جڑ، مکھی، شکامی، ایرسا،

منضجات بلغم: یہ ہیں، تخم خبازی، تخم خطمی، مویز منقی، بیخ کاسنی، سونف، ملٹھی، بادیاں، رومی گاؤ زبان، پرساؤ شاں، انجیر، گلاب کے پھول، گل قند، سکنج بین، وغیرہ۔

منضجات سودا: اگر کسی خلط کے جلنے سے سودا پیدا ہو تو تھوڑی دوائیں اس خلط کے نضج کی ملا کر دیں، منضجات سودا یہ ہیں، عناب، لسوڑیاں، گاؤ زبان، ملٹھی، بادرنجبویہ، پرساؤ شاں، دونا مروا، شاہترہ، سونف بادیان، صندل سرخ، گل قند، ترنجبین، اسطوخودوس، سر پھوکہ،

منڈی، ہلیلہ سیاہ، وغیرہ۔

منضج یا نفاخ (فلے ٹولینٹ): (اچھارہ پیدا کرنے والی)

رطوبت زائدہ کے باعث اصلی حرارت کو کمزور کر کے فعل سے باز رکھتی ہیں، جیسے باقلا، موٹھ، لوبیا، گوبھی، جامن کی گری، کرم کلمہ، چقندر، چنا، جو، اڑد کی دال، جھینگا، گوشت بگلہ، شکر قندی، اروی، کچالو، ارہر، برگ شلجم، لونیا، خوبانی، بھنڈی، بینگن، آلو، آڑو، ناشپاتی، کٹھل وغیرہ۔

منبت شعر: (بال اگانے والی) مثلاً خطمی، بیری کے پتے،

زلوے دریائی، چھپکلی، جنگلی چیونٹی کے انڈے، ناریل کا تیل، روغن زردی بیضہ مرغ، بیضہ عنکبوت، وغیرہ خارجی طور پر مستعمل ہیں،

منوم (ہیٹانک) (نیند لانے والی) بوجہ تری یا تخدیر نیند

لاتی ہیں، مثلاً افیون، سویا پوست، خشخاش، روغن خشخاش، زعفران کسم، بنقشہ، روغن بنقشہ، کشیز سبز، آش جو، شیرہ بادام، روغن بادام، روغن نیلوفر، اجوائن خراسانی، گل روغن، گل لالہ، روغن کاہو، روغن بابونہ۔

مولد منی: (منی پیدا کرنے والی دوا) بہ سبب کثیر

التعداد ہونے یا رطوبت زائدہ کے منی کو بڑھاتی ہیں، جیسے تخم قرطم، سونجاں شیریں، کچی پیاز، بہمن، بوزیدان، بادام، خرما، حب الزلم، پستہ،

ناریل، اندر جو شیریں، ہالون، السی، میدہ لکڑی، چلغوزہ، وغیرہ۔

مزل: (دبلا کرنے والی دوا) بوجہ اپنی خشکی اور کم غذائیت چربی پگھلا کی بدن کو دبلا کرتی ہیں، جیسے پرانا شہد، کندر، سندرس رال، رس بھری، برادہ شیشم، کانچی، لاکھ وغیرہ۔

مہیج: (ہیجان میں لانے والی دوا) اخراج پیدا کر کے خلط یا قوت کو ہیجان میں لاتی ہیں، یعنی ابھارتی ہیں، جیسے گنے کارس، صفراء، کوترشیاں، بلغم کو مد فواکھات (خشک میوے) خون کو میواجات سودا کو۔
ناشف (ڈیسی کینٹ): رطوبت کو جذب کرنے والی جو دوائیں کہ رطوبت سیال کو خشک اور جذب کریں مثلاً چوننا، زہر مہرہ، سنگ جراثیم، سرمہ سفید، چھالیہ سوختہ،

ہاضم: (ہضم کرنے والی دوا) غذا کو ہضم کر کے جزو بدن بناتی اور بھوک بڑھاتی ہے، جیسے رام تلسی، دیسی اجوائن، نر کچور، پہلا مول، شہد، گڑ، سرکہ، جاوتری، اچار، عرق، جامن، جامن کا سرکہ، ارنڈ، خر بوڑہ، امل بید، وغیرہ۔

دوسری فصل

چند اصطلاحات جن کے نام پر نسخہ کا نام رکھا جاتا ہے،

آب زن: (پانی میں بیٹھنا) کسی بڑے برتن مثلاً ٹب وغیرہ میں نیم گرم پانی یا داوؤں کا جوشاندہ بھر کر اس میں مریض کو بٹھانا (سٹیز باتھ Stiz Bath)۔

اکتخال: (سرمہ لگانا) یا کسی دوا کو سرمہ کی طرح آنکھ میں لگانا۔

الکباب: (بھاپ لینا) چادر اوڑھ کر داوؤں کے گرم جوشاندہ کی بھاپ کسی خاص عضو یا تمام جسم پر پہنچاتے ہیں، (ویپر باتھ Vapdur Bath)۔

بخور: (دھونی لینا) دوا کو آگ پر ڈال کر کسی عضو مثلاً کان، ناک، وغیرہ یا تمام جسم پر اس کا دھواں پہنچانا۔ (فیوم گیشن Fumigation)

بدرقہ: وہ دوا جو کسی دوا کے اثر کے رد کرنے کیلئے کسی دوا کے ساتھ ملا کر کھائی جائے یا دوا کھا کر اوپر سے پی جائے، ہندی میں اس کو انوپان کہتے ہیں، (وہیکل Vehicle)۔

برود: سرد ادویہ کو پوٹلی میں باندھ کر آنکھ پر پھیرنا۔ یعنی آنکھ میں ٹھنڈک ڈالنے والی دوا۔

پاشویہ: (پاؤں دھونا) ادویہ کے نیم گرم جوشاندہ سے زانوں تک پاؤں دھونا اور پنڈلی کو اوپر سے نیچے کی طرف سے مالش کرنا۔

تدہین: (تیل کی مالش) کسی عضو پر نیم گرم یا یونہی تیل لگا کر

مالش کرنا (لمبری کیشن) Lubrication

تصعید: (جوہر اڑانا یا کسی دوا مثلاً پارہ، رسکپور، سنکھیا، لو بان کے اجزائے لطیفہ کو عمل تصعید کے ذریعے اڑانا۔

تعلیق: (لٹکانا) کسی دوا کو گردن یا کسی دوسرے عضو میں باندھنا یا لٹکا کر یا جدید طبی اصطلاح میں کسی تہ نشین ہونے والی دوا کو لغاب وغیرہ کے ذریعے معلق رکھنا۔

تکلیس: کسی دھات یا پتھر کو اس قدر آگ دینا کہ وہ اپنی سختی کو چھوڑ کر آسانی سے پس جائے، تکلس یا کشتہ کہلاتا ہے۔

تمرتخ: (دوائے مالش) تیل یا کوئی اور چیز کسی عضو یا سارے

بدن پر ملنا۔ (ایمبر وکیشن) Ambro Cation

جوشانندہ: (مطبوخ) ایک یا چند دواؤں کو پانی میں دو تین جوش دیکر چھان لیتے ہیں اگر زیادہ اثر لینا مطلوب ہو تو رات کو بھگو کر صبح جوش دیکر استعمال کریں۔

حقنہ: (عمل لینا) پچکاری کے ذریعے کوئی تر دوا یا نیم گرم پانی آنتوں یا رحم میں پہنچانا (انیا) Enema

حمول: (اندام نہانی میں لتہ رکھنا) کوئی کپڑا یا پوٹلی دواؤں میں تر کر کے عورت کے اندام نہانی میں رکھنا۔ (پیسری Pessary)
ذرور: (چٹکی چھڑکنا) خشک پس ہوئی دوا جو زخم وغیرہ پر چھڑکیں،

سعوٹ: (ناک میں ٹپکانا) کوئی تر دوا ناک میں ٹپکانا۔

سکوب: (تریڑا) کسی عضو پر اونچی جگہ سے دھار کی صورت میں ٹھہر ٹھہر کر نیم گرم پانی یا دوا کے جوشانندہ کا تریڑا دینا (ڈوش Poucha)

سنون: (منجن) وہ خشک پس ہوئی دوا جو دانتوں پر ملی جائے۔

(ٹوتھ پاؤڈر Tooth Powder)

شافہ: (بتی) کپڑے یا روئی کو دواؤں سے لٹہ کر کے بتی بنا کر
مقعد یا اندام نہانی میں رکھنا، (جمع شیا ف سپازی ٹری)

شد الا اطراف: (ہاتھ پاؤں باندھنا) ہاتھ بغل سے پنجوں تک
اور پاؤں اور ران سے پیر تک پٹیوں سے لپیٹ کر کس کر باندھنا، یہ عمل تیز
ہڈیان بخاروں میں امالہ مادہ کیلئے کرتے ہیں۔

شمو م: (سونگھنا) کوئی چیز تر یا خشک سونگھنا جمع سمومات۔

شیرہ: ایک یا چند ادویہ کو پانی میں پیس کر چھان لیتے ہیں۔

ضما د: (لیپ) تر اور گاڑھی پسی ہوئی دوا بدن یا کسی عضو پر لیپ
کرنا۔ جمع ضمادات، (پیسٹ، Paste)

طلاء: (ہلکا لیپ) تر اور پتلی دوا کا بدن یا کسی عضو پر لگانا۔

(پینٹ Paint)

عطوس: (ہلاس۔ نسوار لینا) وہ دوا جو چھنیک لائے۔ جمع

عطوسات۔ (Irebina)

غر غرہ: (غر غرہ) دواؤں کے جو شانہ یا خیسانہ کی کلی منہ میں

بھر کر کرنا یا کسی سیال چیز کو حلق میں پھیرنا (گارگل Gargle)

فتیلہ: (بتی) کپڑے یا روئی کی بتی بنا کر دوائی میں تر کر کے
سوراخ بدن مثلاً ناک کان وغیرہ یا سوراخ زخم میں رکھنا۔

فرزجہ: (شافہ) دوا کی بتی یا مخصوص شافہ جو عورت اپنی اندام
نہانی میں رکھے۔ جمع فرازج (ٹیمپون Tampon)

قطور: (ٹپکانا) جسم کے کسی سوراخ کان یا ناک وغیرہ میں قطرہ
قطرہ کر کے دوا ٹپکانا، جمع قطورات۔

کاجل: (دھویں کی کالک) بتی کو دواؤں میں تر کر کے اس
کاجل پاڑ کر آنکھ میں لگانا، کاجل لینے کیلئے عمل کو تدخین (دھواں بنانا)
کہتے ہیں۔

کحل: (سرمہ) جو خشک دوا اسلامی کے ساتھ آنکھ میں لگائی جائے
(کولی ری ام Coly Riom)

کما د: (سینک دینا) دوا کی تریا خشک پوٹلی سے یا اینٹ پتھر
وغیرہ کو گرم کر کے کسی عضو کو سینک دینا۔ یعنی ٹکڑ کرنا، جمع کمادات۔
(فو مینٹیشن Fomentation)

نخلخہ: ایسی دوا جو بے ہوش کو ہوش میں لانے کیلئے سونگھائی جاتی

ہے، (دان ہیلے ستن Danhalation)

لٹوخ: (لیپ) ضمد سے پتلی اور طلاء سے گاڑھی تر دوا۔ کا

لیپ کرنا۔

مغلی: (جوشاندہ) دوا پانی میں بھگو کر ابال یا جوش دیکر پینا۔

مضمضہ: (کلی) کسی تر دوا یا پانی کی کلی منہ بھر کر کرنا۔

برخلاف غرغره کے جس میں پانی حلق تک پہنچایا جاتا ہے۔

نشوق: (سرکنا) وہ تر دوا جو ناک میں سڑ کی جائے، جمع

نشوقات۔

نطول: (تریڑہ) نیم گرم دوا کا جوشاندہ یا گرم پانی لوٹے میں

بھر کر کسی قدر فاصلہ سے مریض کے عضو پر دھار مارنا یا گرانا۔

نفوخ: (دوا پھونک دینا) پسپی ہوئی خشک دوا ناک یا کسی اور

عضو میں پھونکنا۔

نقوع: (خیساندہ) دوا یا دواؤں کو پانی میں کچھ عرصہ بھگو کر پھر

چھان کر پینا۔ جمع نقوعات Infusion)

وجور: (دوا حلق میں ٹپکانا) وہ تر دوا جو بیمار کے منہ میں چمچے

وغیرہ سے ڈالی جاتی ہے، جبکہ وہ خود دوا پینے کے قابل نہ ہو۔

تیسری فصل

واضح رہے کہ بعض دوائیں ایسی ہیں کہ جب تک ان کی خاص طور پر اصلاح نہ کی جائے وہ بجائے فائدہ کے ضرر پہنچاتی ہیں، اور اگر ان کو اصلاح کرنے کے بعد استعمال کیا جائے تو زود اثر ہوتی ہیں، جن طریقوں سے ان بعض اصلاح طلب ادویہ کی تدبیر و اصلاح کی جاتی ہے، اطباء کی اصطلاح میں ان کے الگ الگ نام اور طریقے ہیں، چنانچہ اول ان اصلاحات کی تشریح پھر اصلاح طلب ادویات کی تدبیر تحریر کرتے ہیں۔

احراق: (Burn) لغوی معنی جلانے کے ہیں، اصطلاح اطباء میں بعض معدنی یا فلزاتی ادویہ کو مختلف طریقوں سے جلا کر کشتہ کرنے یا راکھ بنانے کو کہتے ہیں۔

تکلیس: Calunation مادہ اس کا کلس ہے جس کے معنی چونا کے ہیں، اصطلاح اطباء میں کسی سخت اور کرخت معدنی یا فلزاتی دوا کو جلا کر چونے کی مانند نرم اور بھر بھر بنانے کو کہتے ہیں۔

حل: (لغوی معنی کھولنا یا گھولنا وغیرہ) اصطلاح میں کسی سخت اور خشک دوا کو اس قدر پینا کہ وہ گھل جائے یا چند دواؤں کو ملا کر اس قدر پینا کہ وہ سب ایک ذات بن جائیں، گھلی ہوئی چیز کہ محلول کو Solution کہتے ہیں۔

تشوہ: Roasting اصطلاح میں کسی چیز کو مثلاً جڑ یا پھل مثلاً کدو وغیرہ کو گرم بھویل میں نرم کر کے اس کا عرق نکال لینے کے عمل کو کہتے ہیں، اور بھلجھلائی ہوئی چیز کو مشوی جیسے لوکی کھیرا اور پیاز دشتی وغیرہ کو کپڑوتی کر کے تنور میں رکھتے ہیں، اور بعد پک جانے کے کپڑوتی دور کر کے صاف پانی نچوڑ کر کام میں لاتے ہیں،

تقلیہ: لغت میں اس کے معنی بھوننے یا تلنے کے ہیں، اصطلاح اطباء میں بعض ادویہ کے نقصان یا فساد کرنے والے مادہ کو روغن وغیرہ میں بھون کر دور کرنے کو کہتے ہیں، جیسے مازو کو روغن کنجد میں اس قدر بھونیں کہ پھٹ جائے اور ہرڑ کو روغن بادام یا گھی میں۔

تخمیس: Torrefaction پہلے کسی معدنی یا نباتی دوا کو بھون کر کھیل بنا لینے کو کہا جاتا ہے، جیسے کہ مٹھکڑی وسہاگہ کو شگفتہ کیا جائے۔

نزولق: Despumation لغوی معنی شراب کے نچوڑنے

اور صاف کرنے کے ہیں، اطباء کی اصطلاح میں بعض پتوں کا سبز عرق نچوڑ کر اس کو آگ پر پھاڑ کر صاف کرنے کو کہتے ہیں، صاف نھرا ہوا پانی مروق کہلاتا ہے،

تدبیر: Regimen لغوی معنی سوچنا، تصرف کرنا، اصطلاح

طب میں (۱) اسباب ستہ ضروریہ میں تصرف کرنا (۲) غذا میں تصرف کرنا (۳) حقنہ کرنا (۴) چارہ علاج کرنا (۵) دوا کی اصلاح کرنا، جیسے اجوائن اس قدر سرکہ میں تین شبانہ روز تر رکھیں کہ اجوائن سے چار انگل اوپر ہو پھر نکال کر خشک کر لیں، تدبیر زیرہ بھی مثل اسی کے ہے، چاکسو کو پوٹلی میں باندھ کر سونف کے پانی میں پکا کر چھیل ڈالیں، پھر خشک کر کے کام میں لائیں، انڈے کے چھلکوں کو نمک اور راکھ کے پانی سے خوب دھو کر ان کے اندر کی باریک جھلی کو دور کریں، پھر خشک کر کے کام میں لائیں، دیگر ادویہ کا تفصیلی بیان آگے آئے گا،

تصوئل: اصطلاح میں بعض معدنی ادویہ کو باریک پس کر

پانی میں ڈال کر غبار لینے یا دوا کو دھو کر اصطلاح کرنے اور تہ نشین کنکریٹ

وغیرہ پھینک دینے کو کہتے ہیں، (ایلوٹری ایشن) Alutration

تصفیہ: قدیم طبی اصطلاح میں بھی خشک دواؤں کو کوٹ چھان کر صاف کر لینے کو کہتے ہیں، لیکن طب جدید میں سیال چیز کو ٹپکانے اور صاف کرنے کو بھی کہتے ہیں، چنانچہ ڈاکٹری میں اس کے مترادف کئی اصطلاحیں آتی ہیں۔

تصعید: Sublimation: لغوی معنی اوپر چڑھنے کے ہیں اصطلاح میں کسی خاص ترکیب سے کسی دوا کا جوہر نکالنے کو کہا جاتا ہے۔

غسل: (نہانا یا دھونا) اصطلاح میں بعض ادویہ کو کوٹ چھان کر ایک بار یا کئی بار پانی میں دھو کر صاف کرنے کو کہتے ہیں،

مدبر: Attenulention: اصطلاح شدہ دوا جس سے اس کی کوئی برائی دور ہوگئی ہو۔

مقرض: قینچی سے کتری ہوئی چیز، یہ صفت زیادہ تر ابریشم کے ساتھ آتی ہے، مثلاً ابریشم مقرض۔

مقشر: (چھیلی ہوئی) اکثر دواؤں میں یہ لفظ صفت کے طور پر آتا ہے، مثلاً اصل السوس مقشر۔ مراد یہ ہے کہ چھلکا اتر اہوا Peeled،
اصلاحات کے بعد بعض ادویات کا تفصیلی بیان

درج کیا جاتا ہے۔

آب تر پھلہ: ہرڑ زرد، بھیڑا، آملہ مساوی حصہ نیم کوب کر کے چوگنے پانی میں رات کو بھگور کھیں، صبح چھان لیں، یہی آب تر پھلہ ہے،

آب خیار مشوی: کھیرے کے اوپر مٹی لپیٹ کر گرم بھوبل میں دبائیں خوب گرم ہو جانے پر نکال لیں، سرد ہونے کے بعد دور کر کے اس کا پانی نچوڑ لیں، اور استعمال میں لاویں،

نوٹ: آب کدو نکالنے کا طریقہ آب خیار کی مانند ہے۔

آب کاسنی مروق: کاسنی کے پتوں کو کچل کر ان کا عرق نچوڑیں اور آگ پر رکھ دیں، جب پانی پھٹ جائے تو چھان لیں،

آب مکو مروق: مکو کے سبز پتوں کو خوب صاف کر کے دھولو، اور کچل کر ان کا پانی نچوڑ لو اور پھر پانی کو آگ پر رکھ کر پھاڑ لو اور کام میں لاؤ، یہی ترکیب تمام بوٹیوں کے عرق کو مروق کرنے کی ہے۔

آملہ منقی: اس سے گٹھلی نکالا ہوا آملہ مراد ہے، منقی یعنی صاف

کیا ہوا۔

ابرک مخلوب: ابرک کو دھان یا کوڑوں کے ساتھ مضبوط
 کپڑے کی تھیلی میں بند کر کے پانی کے اندر دونوں ہاتھوں سے خوب
 رگڑیں، اس سے ابرک ریزہ ریزہ آہستگی سے چھن کر پانی میں چلا جائے
 گا، جب ابرک تہہ نشین ہو جائے تو پانی کو آہستگی سے گرا دیں، اور ابرک کو
 کام میں لاویں۔

ابریشم محمص: ابریشم کو صاف کر کے خوب باریک کتر لو اور
 لوہے کے برتن میں ڈال کر آگ پر رکھو اور ہلاتے جائیں، یہاں تک کہ
 سخت ہو کر پینے کے قابل ہو جائے، بار بار گرم کر کے کوٹتے رہیں تو خوب
 باریک ہو جائے گا،

اجوائن مدبر: اجوائن کو تین شبانہ روز سرکہ میں بھگور کھیں پھر
 نکال کر سایہ میں خشک کریں، اور کام میں لاویں، لیکن یاد رہے کہ سرکہ
 اجوائن سے چار انگل اوپر رہے، زیرہ کو بھی اسی تدبیر سے مدبر کرتے ہیں،
 افیون محمص: افیون کو ریزہ ریزہ کر کے مٹی کے برتن میں تھوڑا
 تھوڑا کر کے بھون لیں،

افیون مدبر: عرق گلاب میں چار پہر تک افیون کو تر رکھو، پھر

آگ پر رکھوتا کہ حل ہو جائے، اس کے بعد چھان لو اور چھانے ہوئے کو آگ پر رکھ کر اس قدر قوام کر لو کہ باندھنے کے قابل ہو جائے۔

ایلوامد بر: سیب، بہی، شلجم، گاجر یا امرود میں ایلوارکھ کر اوپر کپڑا پیٹ کر آٹے سے گل حکمت کریں اور آگ میں ڈال دیں، جب ایلوا کو ذرا گرمی پہنچ جائے اور آٹا سرخ ہو جائے تو نکال کر خشک کر کے کام میں لاویں،

بچھناک مد بر: (میٹھا تیلیا) ایک تولہ پوٹلی میں باندھ کر ۲ سیر دودھ میں ایک گھنٹہ پکائیں پھر دودھ پھینک دیں، دو تین بار یہ عمل کریں، برگ بارتنگ مروق: بارتنگ کے پتے لے کر ان کو صاف کر کے دھو ڈالیں اور پھر پیس کر ان کا پانی نچوڑ لیں پھر پانی کو آگ پر رکھ دیں، جب پانی پھٹ جائے تو اتار کر چھان لیں۔

بسد سوختہ: اس کو گل حکمت کرنے کی ضرورت نہیں، جس طرح چاہیں جلا کر سفید کر لیں۔

بہروزہ مد بر: ایک ہانڈی لیکر تقریباً نصف تک پانی سے بھر دو اور منہ پر کوئی باریک کپڑا باندھ دو اور کپڑے کے اوپر بہروزہ رکھ کر ہانڈی

کو آگ پر رکھ دیں، کپڑے کے اوپر ہانڈی کا سرپوش رکھ دیں، لیکن سرپوش درمیان سے ذرا ابھرا ہوا ہونا چاہیے، تاکہ بہروزہ سرپوش سے نہ لگنے پائے، ساتھ ہی یہ خیال بھی رہے کہ سرپوش ہانڈی کے کنارے سے خوب ملا ہوا رہے، تھوڑی دیر میں بہروزہ گرمی سے پگھل کر ہانڈی میں گر جائے گا، پھر ہانڈی اتار لو، کپڑا مع کدورت وغیرہ علیحدہ کر لو، اگر چاہیں تو ہانڈی سے بہروزہ نکال کر نیا پانی ڈال کر اسی طرح پانچ چھ مرتبہ کرو، ہر بار کپڑا نیا لو، پانچ چھ مرتبہ ایسا کرنے سے بہروزہ سفوف کرنے کے قابل ہو جائے گا، یہی ست بہروزہ کہلاتا ہے۔

بھلانواں مدبر: پتھر یا لوہے کے دو ٹکڑے لے کر ان کو گرم کرو، پھر بھلانواں لیکر اس کے دو ٹکڑے کر کے دونوں گرم ٹکڑوں میں رکھ کر خوب زور سے دبائیں اور جو لیس دار گاڑھی رطوبت نکلے اس کو بانس وغیرہ کی تیلی سے جدا کر کے رکھ دیں، یا چوڑے منہ کی شیشی کو گرم کر کے بھلانواں کو اس میں دبائیں تاکہ رطوبت غلیظ نکل جائے پھر بھلانویں چھیل کر کوٹ کر دوا میں شامل کریں، یہ احتیاط رکھیں کہ اس کا تیل اور دھواں جسم پر نہ لگے۔

بچھو: بچھو پکڑ کر مٹی کے برتن میں ڈال دو اور سرپوش دے کر

منہ اچھی طرح بند کر کے آگ میں رکھیں، سرد ہونے پر نکال کر کام میں لاویں،

بھنگ بریاں: بھنگ لیکر اس کو گرد و غبار سے پاک صاف کرو، اس کے بعد ایک خاص قسم کی گھاس سے (جس کو دوب کہتے ہیں،) کے نچوڑے ہوئے پانی میں ملا کر خشک کرو، پھر اجوائن بھگوئی ہوئی کے پانی میں ملا کر خشک کر لو، اس کے بعد گائے کا گھی لگا کر کورے مٹی کے برتن میں ڈال کر آگ پر رکھو، اور ہلاتے جاؤ، مگر خیال رہے کہ جلنے نہ پائے، جب اچھی طرح بھن جائے تو اتار لو۔

پارہ مصفی: کسی مضبوط اور موٹے کپڑے میں سے ۴۰ مرتبہ پارہ کو چھان لو، یا شیشہ یا پتھر کے گہرے کھل میں ارنڈ کے پتوں کا پانی ڈالو، اور پارہ ڈال کر خوب پیسو، یہاں تک کہ پارہ کی سیاہی اور چکنائٹ دور ہو جائے، اس کے بعد سبز مکو کے پانی میں پیسیں، پھر اس پانی میں کھل کرو جس میں رات بھر ہرڑ بھگوئی گئی ہو، پھر پارہ کے نصف وزن کا پانی ڈال کر ہانڈی کے اندر نرم آنچ پر رکھو، جتنا پانی کم ہو جائے اسی قدر اور پانی ڈالتے جاؤ، حتیٰ کہ پارہ کی سیاہی پانی میں آجائے، بعض اطباء پارہ کو دبیز کپڑے سے چالیس مرتبہ چھان لینا پارہ کے تصفیہ کیلئے کافی

خیال کرتے ہیں،

پنجا نگ: یعنی پانچ اجزاء اس سے کسی بوٹی کے پانچ اجزاء پتے، پھل، پھول، جڑ، اور چھال مراد ہوتی ہے۔

پھٹکڑی بریاں: پھٹکڑی کو کسی برتن میں رکھ کر آگ پر اس قدر پکاتے ہیں کہ وہ پکھلنے کے بعد خشک ہو جائے۔

تخم املی: سفوف یا مچون میں شامل کرنا ہو تو بھاڑ میں بھنوالیں، پھر چھلکا دور کر کے کام میں لائیں۔

تخم بارتنگ بریاں: اس کی ترکیب تخم ریحان کے مانند ہے۔

تخم ریحان بریاں: کورے مٹی کے برتن میں ڈال کر آگ پر رکھیں۔ اور جلد جلد ہلاتے جائیں تاکہ جلنے نہ پائے، نیم بریاں ہونے پر اتار لیں۔

تخم کثوث بصرہ بستہ: بصرہ بستہ کے معنی ہیں پوٹلی باندھ کر، یہ صفت اکثر تخم کثوث اور افتیمون کے ساتھ لکھی جاتی ہے، اس سے مراد یہ ہے کہ جو شانہ یا خیسانہ میں یہ دوا دوسری دواؤں سے الگ کر کے

کپڑے کی پوٹلی میں باندھ کر ڈالی جائے۔

تخم کنوچہ بریاں: اس کو بریاں کرنے کی ترکیب تخم ریحان کے مانند ہے۔

تربد مجوف: اس کی جڑ کا اوپر کا چھلکا اور اندر کا گودہ دونوں سہی ہیں، ان کو رفع کر دیں، صرف ریشہ استعمال کریں، تربد کے بیج میں ایک سخت لکڑی ہوتی ہے، اس لکڑی کو نکال لینے کے بعد تربد مجوف دار ہو جاتا ہے، اس لئے مجوف لکھا جاتا ہے،

ترپھلہ: ہرڑ، بھیڑ اور آملہ کا مجموعی نام ہے۔

جمال گوٹہ مدبر: جمال گوٹہ حسب ضرورت پوٹلی بنا کر دودھ میں جوش دیں، اس کے بعد پوٹلی کھول کر جمال گوٹہ کو چھیل لیں، اور دو ٹکڑے کر لیں، درمیان سے ناخن کی شکل کا زیرہ سانگلے گا، اس کو نکال کر پھینک دیں،

جوہر سلاجیت: عمدہ قسم کی سلاجیت کو ترپھلہ کے

جوشاندے میں بخوبی حل کر کے چھان لیں اور دھوپ میں رکھ دیں، تیز دھوپ لگنے سے اس کے اوپر ملائی کی طرح جوہر چڑھ آئے گا، اس کو اتار

کر کسی دوسرے برتن میں ڈالتے جاؤ۔ اسی طرح روزانہ جتنی ملائی اتر سکے اتار تے جاؤ، جو ہر سلاجیت علیحدہ ہو کر باقی تلچھٹ رہ جائے گی،

جو ہر شورہ: قلمی شورہ لیکر صاف کر کے پیس لیں، پھر ایک کوری ہانڈی لیکر اس میں دو انگلی موٹی تہہ سفوف قلمی شورہ کی بچھا دیں، بعد ازاں اس ہانڈی کے اوپر اسی مقدار اور حجم کی ایک ہانڈی اور اونڈھی رکھیں، اور منہ خوب بند کر کے گل حکمت کریں، اور دھیمی آنچ پر رکھ دیں، مثلاً موٹی بتی کا چراغ جلائیں، یا بیری کی پتلی پتلی لکڑیوں سے ہلکی آنچ دیں، اور اوپر کی ہانڈی پر ۵-۵ تہہ شدہ کپڑا تر کر کے رکھیں۔ یہ کپڑا جب گرم ہو جائے تو بدل دیں، جو ہراڑ کر اوپر کی ہانڈی میں چاروں طرف لگ کر جم جائے گا، سرد ہونے کے بعد نہایت آہستگی سے اتار کر اوپر کی ہانڈی میں جما ہوا جو ہر کھرچ لیں، اور کام میں لائیں، پارہ، رسکپور، سنکھیا، کافور، لوبان، نوشادر، وغیرہ کا جو ہر اسی طرح سے حاصل کیا جاتا ہے، رسکپور یا سنکھیا کو شراب برانڈی میں حل کر لیتے ہیں پھر ٹکیہ بنا کر ہانڈی میں رکھ کر جو ہراڑاتے ہیں۔

جو ہر کافور: دیکھو شورہ کا جو ہراڑانا۔

جو ہر لوبان: دیکھو شورہ کا جو ہراڑانا۔

چار مغز: مغز تخم خربوزہ، مغز تخم تربوز، مغز تخم کلڑی اور مغز تخم کدو کو کہتے ہیں۔

چاکسو مدبر: چاکسو کو پوٹلی میں باندھ کر سونف کے پانی میں جوش دیکر چھیل لو، پھر خشک کر کے استعمال میں لاؤ۔

چتر جات: وسیدک اصطلاح ہے۔ تاج، تیز پات، الاپچی، ناگ کیسر، ان چاروں دواؤں کو کہتے ہیں،

چرب کرنا: عوغن بادام یا گھی وغیرہ میں ملانا، ہلیلہ جات کے سفوف کو روغن ملا کر ملنا،

چونہ مغسول: کسی بڑے برتن میں چونا حل کریں اور تہ نشین کنکریوں اور ریت وغیرہ کو نکال دیں، اور رکھ دیں، جس سے چونا نیچے بیٹھ جائے گا، اور پانی اوپر آ جائے گا، اس پانی کو آہستگی سے گرا دیں، اور پھر تازہ پانی ڈال کر گھولیں، اور تلچھٹ کو دور کریں، اسی طرح سات مرتبہ کریں، پھر خشک کر کے استعمال میں لاویں،

چہار تخم: طب یونانی میں تخم کنوچہ، تخم ریحان، تخم بارتنگ اور تخم اسپغول کو کہتے ہیں۔

خراطین مصفی: موسم برسات میں زندہ کیچوؤں کو پکڑ کر نمکین
چھاچھ کے اندر دو کیچوے تمام مٹی اگل دیں گے، اس کے بعد نکال کر خشک
کر لیں۔

حسکدانہ مدبر: گوکھڑو میں دیکھو۔

دسمول: وسیدوں کی اصطلاح میں دس جڑوں کو کہتے ہیں، جو کہ
یہ ہیں، شال پرانی، پرنی کٹائی خورد، کٹائی کلاں، گوکھڑو، درخت بل،
ارلو، کنبھاری، پاٹلا، ارنی،

رب کاسنی: کاسنی سبز کو بغیر دھوئے ہوئے کوٹیں، اور اس کا رس
قلعی داردیگ چمی میں ڈال کر پکائیں۔ جب پھٹ جائے تو اس کو چھان
کر نرم آگ پر یہاں تک پکائیں کہ قریب جمنے کے ہو جائے، تو اتار لیں،
اب مکرر بھی اسی سے تیار کیا جاتا ہے،

رب السوس: ملٹھی نیم کوب کر کے ۲۴ گھنٹے پانی میں بھگو کر
پکائیں جب نصف پانی جل جائے تب اس کو چھان کر دوبارہ اتنا پکائیں
کہ قریب جمنے کے ہو جائے، جطیانہ وغیرہ خشک چیزوں کا رب اسی طور
سے بنایا جاتا ہے۔

رسوت پینے کا طریقہ: آگ پر خشک کر کے باریک پس کر
سفوف یا معجون میں ملا سکتے ہیں۔

روغن بادام: اگر زیادہ مقدار میں مطلوب ہو تو بادام روغن کی
مشین کے ذریعے نکالیں، لیکن تھوڑی مقدار درکار ہو تو عمدہ اور آسان
ترکیب یہ ہے کہ بادام کو جو کوب کر کے چند قطرے سرد یا گرم پانی کے
چھینٹے دیکر ہاتھ سے خوب ملیں جب دہنیت پیدا ہو جائے تو مٹھی میں لیکر
پانچ دس مرتبہ مٹھی کو پھرائیں کہ کف دست اور پانی کی گرمی کے سرایت
کرنے سے کل تیل باہر آ جائے، روغن اخروٹ، پستہ، چرونجی، کدو، کاہو،
اور مغز تخم تربوز اور پیٹھ وغیرہ کے تیل چھوٹے پیالے پر نکالنے کا یہی
طریقہ ہے۔

روغن بیضہ: انڈوں کو گرم پانی میں جوش دیکر زردی علیحدہ
کر لیں پھر اسے آہنی کڑ چھے میں رکھ کر خوب بریاں کر کے کپڑے میں
نچوڑ کر روغن نکالیں۔

روغن مغسول: خواہ کسی قسم کا روغن ہو ان سب کی ایک ہی
مدیر ہے، اور وہ یہ ہے کہ روغن میں سرد پانی ڈال کر ٹھہرنے دیں جب
سارا روغن اوپر آ جائے تو احتیاط کے ساتھ اتار لیں، گھی کو بھی اسی ترکیب

سے مغسول کرتے ہیں۔

زعفران پیسنے کا طریقہ: اگر زعفران کو کسی سفوف میں ملانا ہو تو خشک کھل کر لیں لیکن کسی معجون یا جوارش میں شامل کرنا ہو تو اسے عرق کیوڑہ یا عرق بید مشک میں کھل کر کے شامل کرنا چاہیے۔

زفت مغسول: زفت کو پگھلا کر پھر نیم گرم پانی میں ڈال دیں، تاکہ اس کی ساری گدورت اور میل تہ نشین ہو جائے۔ پھر زفت خالص پانی کے اوپر سے نتھار لیں، دو تین مرتبہ اسی طرح کریں۔

زمر دمغسول: اول زمرہ کو نہایت اچھی طرح کھل کریں، اور پانی میں حل کریں، جس قدر موٹے اجزاء جلدی تہہ نشین ہو جائیں وہ فوراً نکال کر اسی طرح پھر پیسیں، اور پانی میں ڈال دیں، اسی طرح کئی بار کریں، جب یقین ہو جائے کہ زمرہ اچھی طرح پس گیا ہے تو تمام پانی جو نتھار کر رکھا ہے کسی برتن میں ڈال کر ڈھک دیں، جب پانی ٹھہر کر زمرہ تہ نشین ہو جائے تو سکھا کر استعمال میں لائیں، زمرہ، شاد، نج، عقیق، لاجورد، وغیرہ اسی طریقہ سے مغسول کیے جاتے ہیں،

زیرہ مدبر: زیرہ مدبر کرنے کا طریقہ اجوائن کے مانند ہے۔

ست گلو: گلو سبز کوٹ کر ظرف گلی یا قلعی دار طشت میں ڈال کر

پانی بھر دیں، اور ایک رات تر رکھیں، صبح کو خوب مل کر باریک کپڑے میں چھان کر تھوڑا سا ٹھنڈا پانی ملا کر ایک پہر محفوظ رکھیں تاکہ گرد و غبار نہ پڑے، جب ست تہہ نشین ہو جائے اور صاف پانی اوپر آجائے تو بتی کے ذریعے پانی ٹپکا کر نکال دیں، ست کو خشک کر کے کام میں لائیں، ہر قسم کے ست بنانے کا آسان طریقہ یہی ہے۔

بجی کا کشتہ: ریزہ ریزہ کر کے مٹی کے برتن یا لوہے کے برتن کو خوب آگ پر گرم کر کے اس میں بجی ڈال دیں اور کسی چیز سے ہلاتے رہیں، جب بجی راکھ ہو جائے تو استعمال میں لاویں،

سرکہ انگوری: منقی یا کشمش ۵ سیر گرد و غبار اور تنکوں وغیرہ سے اچھی طرح صاف کر کے ۱۵ یا ۲۰ سیر پانی کے ہمراہ ایک مٹی کے چکنے گھڑے یا ایسے گھڑے میں جس میں پہلے سرکہ بنایا گیا ہو ڈالیں، اور منہ بند کر کے ۲۱ دن رکھ چھوڑیں، تاکہ اس میں ترشی پیدا ہو جائے پھر اس میں پھٹکڑی اور نمک لاہوری ہر ایک ۵ تولہ ڈال کر دوبارہ منہ بند کر کے ۳۰ روز بحفاظت رکھنے کے بعد چھان کر کام میں لاویں،

نوٹ: اگر انگور یا کشمش تازہ ہوں تو ان کا پانی نکال کر سرکہ بند کر سکتے ہیں۔

سرطان محرق: نہریا دریا کا بڑا کیکڑا لے کر اس کے پاؤں کاٹ دیں، اور پیٹ کے آلاش صاف کر کے پھر نمک اور راکھ سے اس کو خوب دھوئیں، بعد ازاں خشک کر کے گل حکمت کریں، اور ایک رات تک گرم تنور میں رکھ کر اوپر سے تنور کا منہ بند کر دیں، صبح نکال لیں، اور پیس کر کام میں لاویں۔

سرمہ مدبر: سرمہ کی ڈلی کو آگ میں تپا تپا کر آب تر پھلہ میں کم از کم سات مرتبہ بجھاؤ دیں، بعض اطباء عرق گلاب یا شیرہ بادیان میں بجھا کر مدبر کرتے ہیں۔

سقمونیا مشوی: ایک سیب یا بہی یا امرود لیکر اس کو اندر سے خالی کریں اور پھر اس کے اندر تل مشق چپکا دیں، بعد ازاں سقمونیا اس کے اندر ڈال کر خوب مضبوط کر کے منہ بند کر دیں اور کپڑے میں باندھ کر آٹے کا خمیر اس پر لگائیں، اور تنور میں رکھ دیں، جب آٹا اوپر سے سرخ ہو جائے تو سقمونیا نکال کر سایہ میں خشک کر کے کام میں لاویں،

سنگ بصری مدبر: سنگ بصری کو آگ میں ڈال کر خوب سرخ کر کے گلاب یا دہی کے پانی یا عرق لیموں میں سات بار بجھائیں

شادنج مغسول: زمر دے مغسول کا طریقہ دیکھو،

شب یمانی بریاں: دیکھو پھٹکڑی بریاں،

شنگرف مصفی: شنگرف کو چار پہر تک آب لیموں میں خوب

کھل کریں، صاف ہو جائے گا۔

شہد مصفی: شہد کو جوش دیکر آگ سے نیچے اتار لیا جاوے، جو

کف یعنی جھاگ اس کے اوپر آ جائے اسے اتار لیں، اسے شہد کف گرفتہ

یعنی جھاگ دور کیا ہوا کہتے ہیں، شہد میں پانی کی آمیزش نہ ہونے پائے

ورنہ ترش پڑ جائے گا،

صلایہ: (۱) کھل کرنا، باریک پیسنا (۲) باریک پسپی ہوئی دوا،

صندلین: اس سے مراد دونوں صندل، یعنی صندل سرخ اور

صندل سفید ہے۔

عصارہ: عصارہ بول کو کہتے ہیں، جس کی ترکیب تیاری ہے

کہ درخت کیلر کی تازہ اور خام پھلیاں کوٹ کر رس نچوڑ لیں، بعد میں اس

کو آگ پر اس قدر پکائیں کہ غلیظ ہو جائے۔ اس کے بعد خشک کر کے کام

میں لاویں۔

غار یقون مغربل: غار یقون لے کر کسی موٹے اونی یا فلا لین کے کپڑے میں چھان لیں، تاکہ اس میں جو ریشے مثل ناخن کے ہوتے ہیں اور جن میں سمیت ہوتی ہے، علیحدہ ہو جائیں اسی وجہ سے نسخوں میں غار یقون میں کے ساتھ مغربل (چھنا ہوا) لکھا جاتا ہے،

فلفلین: دونوں فلفل یعنی فلفل دراز اور مرچ سیاہ کو کہتے ہیں،

کانچی: اس کو سرکہ ہندی اور ابکامہ بھی کہتے ہیں، کانچی جو کہ دواؤں میں مستعمل ہے جو گیہوں اور جوار وغیرہ غلوں سے بنائی جاتی ہے، اور اس کی ترکیب یہ ہے، ایک یا زیادہ غلے جس قدر چاہیں لیکر روغنی برتن میں ڈال کر پانی سے بھر دیں، اور اس میں قدرے نمک کا اضافہ کر کے برتن کا منہ بالکل بند کر دیں، یہ برتن چالیس روز تک دھوپ میں چولہے کے نزدیک رکھیں تاکہ اس میں خوب ترشی پیدا ہو جائے، اس کے بعد صاف کر کے استعمال میں لائیں۔

کچلی: پارہ مصفی اور گندھک کے مرکب کو کہتے ہیں، ان دونوں کو اس قدر کھرل کیا جاتا ہے کہ سیاہ رنگ کا سفوف بن جائے، اس کے عمدہ ہونے کی یہ علامت ہے کہ کھرل کو نہ چمٹے اور دستہ کے نیچے آواز نہ

کچلہ مدبر: ایک ہفتہ تک کچلہ کو پانی میں تر رکھیں، اگر
 دودھ میں بھگوئیں تو بہتر ہوگا، اس کے بعد اس کا چھلکا اتار کر خشک کر کے
 ریتی سے اس کا برادہ بنائیں، پھر برادہ پوٹلی میں باندھ کر ایک مٹی کی کوری
 ہانڈی میں دودھ میں ڈال کر جوش دیں اور کام میں لاویں، اور دودھ
 پھینک دیں، بعض لوگ گھی میں بریان کر کے پیس لیتے ہیں، یہ سہل طریقہ
 ہے۔

جرّی بوٹیوں کے مزاج و افعال

جاننے کیلئے ایک اہم اصطلاح

جیسا کہ آپ نے کتاب ”ایک نئی تحقیقاتی ریسرچ“ کا ضرور مطالعہ کیا ہوگا، اس میں ہم نے اپنے چالیس سالہ تجربہ و مشاہدہ کی روشنی میں جگر کو تمام بدن کا محور قرار دیا ہے، مزید برآں ثابت کیا ہے کہ سوائے نفسیاتی و خواہشاتِ جن کا تعلق دماغ سے ہے اور قلبی امراض جن میں اللہ تعالیٰ اور اس کے آخری پیغمبر ﷺ کی نافرمانی کے نتیجہ میں پیدا ہوتے ہیں، ان کے علاوہ تمام جسمانی امراض جگر و غدّد کی خرابی کے نتیجہ میں ظاہر ہوتے ہیں،

جگر (محور) کی تین حالتیں بیان کی گئیں ہیں،

۱۔ (تصلب جگر و غدّد) اس سے مراد سوداوی و تیزابیت کے سبب پیدا ہونے والی علامات و امراض ہیں، ایسی صورت میں جگر تسکین میں مبتلا ہو جاتا ہے، صفرا کی پیدائش رک جاتی ہے، بدن میں طبعی حرارت

کی کمی ہو جاتی ہے، جس وجہ سے ہضم دوم میں نقص واقع ہو جاتا ہے، ایسی صورت میں جگر نہ تو غذا کو ہضم کر سکتا ہے اور نہ ہی خون کے اندر جمع شدہ غلیظ فضلات کو خارج کر سکتا ہے، پس جہاں کہیں غلیظ فضلہ رک جاتا ہے وہاں پر جراثیم جنم لینے لگتے ہیں اور کئی قسم کی علامات ظاہر ہونے لگتی ہیں، قصہ مختصر تصلب سے مراد خشکی سردی یا خشکی گرمی کے امراض،

مقصد خالص تیزابیت کی علامات یا مرکب علامات جن میں سودا و صفرا دونوں ملے ہوئے ہوتے ہیں، کی علامات موجود ہوتی ہیں، اب جن جڑی بوٹیوں کا مزاج تصلب تحریر ہوگا آپ سمجھ لیں کہ یہ بدن میں تیزابیت پیدا کر کے خون کو گاڑھا کرتی ہیں، اور ضعف جگر و غد سے پیدا ہونے والی بلغمی امراض کا خاتمہ کرنے کیلئے سریع الاثر ثابت ہوتی ہیں،

جن جڑی بوٹیوں کا مزاج تصغر تحریر ہوگا اس کا مقصد یہ ہوگا کہ یہ بدن میں صفر پیدا کر کے علامت تیزابیت کا صفایا کرتی ہیں، جن جڑی بوٹیوں کا مزاج ضعف جگر و غد پیدا کرنے والی تحریر ہوگا، اس یہ مراد ہوگا کہ یہ تمام صفراوی علامات سے نجات دلانے والی ہیں،

اب ان کے تین گروپ بن گئے ہیں،

(۱) بدن میں خون کے اندر تیزابیت بڑھا کر پتلے خون کو

گاڑھا کر کے بدن میں قوت و توانائی پیدا کرتی ہیں، جس وجہ سے جملہ بلغمی امراض بوجہ ضعف جگر و غد کا خاتمہ کرتی ہیں، ان سے نجات دلاتی ہیں،

(۲) دوسرے گروپ کی ادویہ بدن میں طبعی حرارت بڑھا کر صفر پیدا کر کے گاڑھے خون کو پتلا کر کے غلیظ مادوں کو خارج کرتی ہیں، اور جملہ تیزابیت کے امراض سے نجات دلانے کا موجب بنتی ہیں،

(۳) ایسی جڑی بوٹیاں جو بلغمی رطوبات پیدا کر کے خون کو پتلا و ٹھنڈا کرتی ہیں، دوسرے لفظوں میں ضعف جگر و غد پیدا کر کے صفر کا خاتمہ کرتی ہیں،

اب آپ کے سامنے ادویات کے تین گروپ بیان کئے گئے ہیں، ۱۔ خلط سودا و تیزابیت پیدا کرنے والی جڑی بوٹیاں، ۲۔ جسم میں خلط صفر پیدا کرنے والی جڑی بوٹیاں، ۳۔ بدن میں خلط بلغمی پیدا کرنے والی جڑی بوٹیاں،

ذیل میں ترگرم مزاج رکھنے والی جڑی بوٹیوں کے نام درج کئے جا رہے ہیں مگر ان کی تشریح بعد میں درج کی جائے گی،

تر گرم مزاج رکھنے والی جرّی بوٹیاں

آک - مدار - زہوک، اونگن، ابریشم، اسفنج، الاچکی خورد،
 اشنان - لانا بوٹی، اسکندھ، بانس، بکن، بادیان خطائی، بادیان وجرّھ،
 بانسہ، بندق، تخم خرپڑہ، ترنجبین، ثعلب مصری و ثعلب دانہ، جھاڑ (ون)،
 چنبیلی، مشک (کستوری)، خطمی و خبازی، خس، زیر اسفید، ستاور سفید،
 سپستان، سر پھوکہ، سقمونیا، سہاگہ، تخم سروالی، سفیدہ، سرسوں، شکر و چینی،
 فرنج مشک، کنگھی، تخم کنوچہ، الملتاس، کھرنی، گل سیوتی، گل منڈی، گلو، گنا،
 گاجر، ہرن کھری، گل مدار (شیر مدار)، ملٹھی، شیر تھوہر (زقوم) اروی، تخم
 بلنگو، بیہدانہ، بید مشک، بیش، بھنڈی، بہو پھلی، پیٹھا، تالمکھانہ، تخم تربوز،
 تخم خیارین، تخم خرفہ، خبازی یا تخم خبازی، تخم کاسنی، تخم کدو، جو، چاول،
 چھوٹی موٹی (لاجوٹی)، خرفہ، قلمی شورہ، دوب گھاس، دودھ، روغن گل،
 ساگودانہ، سدا سہاگن، سنکھاہولی، سنبل، شیشم، کالا دانہ، کائی، کتیرا، کف
 دریا، کھیرا، گوندنی، موصلی سفید، برگد، کیوڑا، گل عباسی، موم، صابن،
 چربی، خار خشک (گوکھڑو)، رب السوس (ست ملٹھی)، ریوند چینی،
 سنہالو، شکر تیغال، شہد، شیر خشک، مغز فندق، اونٹ کٹارہ، باؤ بڑنگ،
 بروڑہ، بھوایا باتھو، پتھر پھوڑی، تودری سرخ و سفید، آنہ ہلدی، گل

داؤدی، گل ٹیسو، بھنگ، اذخرمکی، بادرنجبویہ، سبوس گندم، سریش، تودری
 سرخ سفید، مکئی، موٹھ، کاکج، کہربا، کبابہ خنداں، سنگھاڑہ، سرطان
 نہری، شاہترہ، شکر قندی، طباشیر، چکو ترہ، حجر الیہود، بہمن سرخ و سفید،
 بیلگری،

مندرجہ بالا ادویات و جرّی بوٹیوں کے افعال و اثرات
 جب یہ استعمال کی جاتی ہیں تو غدہ بلغمی (لمفائیٹک گلینڈ) فوراً
 متاثر ہو کر بلغمی رطوبات خارج کرنے لگتا ہے، پھر ان کو غدد جاذبہ اپنے
 اندر جذب کر کے خون میں شامل کرنا شروع کر دیتے ہیں، چونکہ ان
 ادویہ میں گرمی کی نسبت تری زیادہ ہوتی ہے، اس لئے ان کے بکثرت
 استعمال سے بلغمی رطوبات بھی خون کے اندر بکثرت جمع ہونے لگتی ہیں،
 جس وجہ سے خون کا قوام پتلا ہو جاتا ہے، ساتھ ہی حدت خون میں سکون
 پیدا ہو جاتا ہے، گویا ان کے استعمال سے جگر و غدد میں ضعف پیدا ہونے
 لگتا ہے، جس کا نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ جب جگر اپنی ذاتی تحریک کی وجہ سے
 سکڑ گیا ہو یا اس میں سوزش اور ورم پیدا ہو کر عظم پیدا ہو گیا ہو، ان حالات
 میں از حد مفید ثابت ہوتی ہیں، علاوہ ازیں ان کے استعمال سے رد عمل
 کے طور پر خون کے اندر غلیظت پیدا ہو کر مادہ منویہ کی افزائش ہونے لگتی

ہے، بالآخر کچھ عرصہ بعد مادہ منویہ بھی گاڑھا ہو جاتا ہے، پھر قدرت کاملہ اس میں جراثیم منویہ بھی پیدا کر دیتی ہے،

گویا ایسے مریض جو بوجہ تصغر جگر و غدد (صفرا) قارورہ میں پیپ آتی ہو، مادہ منویہ کے جراثیم ختم ہو گئے ہوں، گویا وہ مریض صفر کے برابر ہو گیا ہو، اس وقت ان کا استعمال سونے پر سہاگہ کا کام کرتا ہے، اس کے علاوہ تمام صفراوی سوزشی امراض میں بے حد مفید ثابت ہوتی ہیں، لہذا جراثیم پیدا کرنے کیلئے ایک نسخہ پیش خدمت ہے،

هو الشافی: تخم کنوچہ یا تخم اوٹنگن، نصف کلویکر چینی نصف کلوملا کر سفوف بنالیں،

مقدار خوراک: ایک تولہ صبح و شام ہمراہ دودھ، جب اکیس دن گذر جائیں تو پھر اس دوا کے ہمراہ درج ذیل دوا دورتی بھر ملا کر کھلاویں، جراثیم قدرت کاملہ ضرور پیدا کر دے گی، ان شاء اللہ،

دوسری دوا کا نسخہ یہ ہے، تخم حرمل پچاس گرام، تج قلمی پچاس گرام، کشتہ چاندی بیس گرام، ان کا سفوف بنالیں، بس تیار ہے، آپ بلا شک و شبہ اللہ تعالیٰ پر توکل کر کے دیں، یقینی کامیابی ہوگی، ان شاء اللہ، اب ایسی ادویہ کا چارٹ پیش خدمت کیا جاتا ہے جو کھاتے

ہی بدن میں فوری طور پر بلغمی رطوبات پیدا کرنے کے ساتھ ان کا اخراج بھی کرتی ہیں، گویا ان کے استعمال سے غدہ بلغمی بہت زیادہ متاثر ہو کر فوری طور پر بلغمی رطوبات کا اخراج شروع کر دیتا ہے، گویا ان کے استعمال سے غلیظ صفراوی و سوداوی مادے بکثرت خارج ہونے لگتے ہیں، گنہراہٹ، بے چینی، خفقان القلب، جیسی علامات سے سکون ملنے لگتا ہے، جگر و گردے و مثانہ دھل کر صاف ہو جاتے ہیں، مزید ان کی وضاحت آگے آئے گی،

تر سرد مزاج کی جڑی بوٹیاں

صندل سفید، بیہدانہ، تخم خرفہ، کاہو، بذراجنج، شیرجو، الاچھی کلاں، گاؤ زبان، گل گاؤ زبان، گل سرخ، کالا دانہ، کابلی باتھو، اٹسٹ، برگ و گل شیشم، لوٹاچی، اسپنغول،

اب ایسی جڑی بوٹیاں و ادویات کا اندراج کیا جاتا ہے جن کے استعمال سے جگر میں تصلب پیدا ہونے لگتا ہے، دوسرے لفظوں میں یوں سمجھ لیں کہ ان کے استعمال سے جگر میں ٹھنڈک پیدا ہونے لگتی ہے، جس کا دوسرا نام تسکین جگر ہے، ایسی صورت میں صفرا کی پیدائش رک جاتی

ہے، موقع پر جو تھوڑا بہت صفر امو جو دھوتا ہے وہ تعمیر بدن میں خرچ ہو جاتا ہے، اور بدن میں طبعی حرارت کی کمی واقع ہو جاتی ہے، خون کا قوام گاڑھا ہونے لگتا ہے اور بدن میں خشکی پیدا ہونے لگتی ہے، اضافی بلغمی رطوبات کا خاتمہ ہونے لگتا ہے، اور جملہ بلغمی امراض سے نجات ملنے لگتی ہے، ان ادویہ کے استعمال سے ستر فیصد خشکی پیدا ہوتی ہے، اس طرح خالص سودا (تیزابیت) پیدا ہونے لگتا ہے، جس میں حرارت بالکل نہیں ہوتی، یہی ادویہ رادع اور منضج کا کام بھی کرتی ہیں، اور محرک و شدید اور ملین کا کام بھی کرتی ہیں، حتیٰ کہ بعض ادویہ مسہل کا کام بھی سرانجام دیتی ہیں، تفصیل درج ذیل ہے،

خشک سرد مزاج کی جڑی بوٹیاں

آڑو، آلو بخارا، آلو، املی، آلوچہ، آم خام، آملہ، آہن یعنی لوہا، آتیس، ارہر، اسپند (حرل) آقا قیا، انار ترش، افیون، باجرہ، منڈوا، باقلا، باؤ بڑنگ، مکمل کیکر بمعہ پھل، تمام پتھر و حجریات، بلوطہ، ہلیلہ سبز، بھیڑہ، بیر، بینگن، بھلاوہ، بلادر، کوکنار یا خشخاش، درخت پیپل، پھٹکڑی (زاج سفید) پوست انار، تاج، تخم موتیہ، ترنج، تمباکو، طوطیا (نیلا تھوٹھا، اسپند (تخم حرل) تخم نیل، جامن (مغز جامن) کشتہ جست، ہلیلہ

جلاپہ، جوار، باجرہ، چاکسو، چائے، چکوترہ، چونا، خبث الحدید، خراطین،
 خاشی، خرما، دم الاخوان، گیرو، دھتورہ، رتن جوت، زوفہ، زرشک، زمرہ،
 زہر مہرہ، سرو (مازو) السی، سلاجیت، سماق دانہ، سم الفار، سنگترہ، سنگ
 جراثیم، سیپ، چاندی، سندھور، شادنج، شکاعی، طباشیر، عناب، کاکڑ
 سنگی، کتھ، کچنال، کرنجوہ، کروندہ، کنول گٹھ، گل ارمنی، گل مختوم، گل
 ملتانی، لوبیا، لودھ پٹھانی، لیموں، لاجورد، لفاح (بیل ڈونا) مائیں،
 مرجان، مردہ سنگ، مسور، مکئی، سندھور، مہندی، موٹھ، مین پھل، نارنج،
 نارجیل دریائی، نقرہ، ہیرا کیسس، یاقوت، حب القلت، چرونجی، گوگتھی
 تخم سرس،

اب ایسی جڑی بوٹیوں کا اندراج کیا جاتا ہے جن کے استعمال
 سے خشکی کے ساتھ گرمی بھی پیدا ہونے لگتی ہے، مگر یہ جگر میں بھرپور طریقہ
 سے تصلب پیدا کرتی ہیں، اور ساتھ ہی صفرا کی پیدائش بھی شروع ہو جاتی
 ہے، گویا ان کے استعمال سے تری اور سردی کی علامات و امراض سے
 نجات ملنے لگتی ہے، مگر خشکی بدستور قائم رہتی ہے،

خشک گرم مزاج کی حامل جڑی بوٹیاں

ابھل، اذراقی (کچلہ) حنظل (تمہ) انڈا، ایرسا، ایلوا
(مصر) بسفانج، کرم محمل (پیر بوٹی) بچھو، پیاز، پھوکر مول، پالک، پان،
تانہ، تر بد سفید، جاوتری، جالفل، خطبانہ، جند بیدستر، چراستہ، چنا، چینا
گوند، خولجاں، دار چکنار، دار چینی، لونگ، رسکپور، زراوند طویل، زراوند
مدھرج، سلارس (میوسائلہ) سمندر پھل، بالچھڑ (سنبل الطیب) سوتا
مکھی، شگرف، ورمہ ترکی، اشق، شاخ گوزن، بارہ سنگاہ، شراب،
عنبر الشہب، غاقر قرھا، عود صلیب، کٹکی سیاہ، کنکول، لاکھ، کدو تلخ، کلونجی،
گھیکوار، کشمش (منقہ) چھوہارا، مرکی، غاریقون، انجدان، بابونہ،
چلغوزہ، کریلہ، فریفون، بایچی، ترمس، آسارون، بادام تلخ، بچھ یا بندوق،

اب ایسی جڑی بوٹیوں کا اندراج کیا جاتا ہے جن کے استعمال
سے صفر اپید ہو کر خون کے اندر جمع ہونے لگتا ہے، بدن میں طبعی حرارت
پیدا ہونے لگتی ہے، خشکی سردی کے امراض دور ہونے لگتے ہیں، اور جگر
کے اندر طبعی تحریک پیدا ہونے لگتی ہے، مگر گاہے بکثرت استعمال سے ان
سے جگر سکڑنے بھی لگ جاتا ہے، چونکہ ان کا مزاج گرم خشک ہوتا ہے اس

لئے گرمی کی شدت سے خشکی مزید بڑھ جاتی ہے، اور بدن میں صالح رطوبات کی کمی واقع ہو جاتی ہے، پھر بکثرت صفرا سے خون کا مزاج بگڑ جاتا ہے، اور جگر اپنا طبعی فعل تغذیہ، تصفیہ و تنقیہ درست طور پر سرانجام نہیں دیتا جس وجہ سے کئی قسم کی صفراوی علامات ظاہر ہونے لگتی ہیں،

گرم خشک مزاج کی حامل جڑی بوٹیاں

تخم قرطم، اجوائن دیسی، اخروٹ، تیز پات، تیلنی مکھی، جگنو، چڑیا، حب السلاطین، (جما لگوٹہ) ہینگ انگوزہ (حلتیت) حاشا، رائی (خربیر) روغن جما لگوٹہ، زرنباد، زعفران، سورنجاں تلخ، طلاء، (سونا) قسط تلخ، کریلہ، گینڈہ کا زرد پھول، انیسوں، انزاروت، انجدن، شیطرج ہندی، زہرہ سیاہ، کبریت (گندھک) لہسن (تھوم) صتر فارسی، افسنتين،

اب ایسی جڑی بوٹیوں کا اندراج کیا جا رہا ہے جن کے استعمال سے صفرا بھی بکثرت پیدا ہوتا ہے، اور بکثرت خارج بھی ہوتا ہے، اس لئے جملہ تیزابیت کے امراض اور ابتدائی تصغر جگر و غد کے امراض کا قلع قمع کرنے کیلئے ان کا استعمال نہایت مفید و موثر ثابت ہوتا ہے، ان کے

استعمال سے جگر اپنی اصل حالت پر آ جاتا ہے، بدن کا نظام درست ہونے کے علاوہ جملہ تکالیف سے نجات مل جاتی ہے، لہذا ان کا استعمال تصلب جگر اور تصغر جگر دونوں حالتوں میں بہت مفید و کامیاب ثابت ہوتا ہے،

گرم تر مزاج رکھنے والی جرّی بوٹیوں کے نام

چرچٹہ، (پٹھکنڈہ) سر پھوکہ،، کباب چینی، لوکاٹ، اسطوخودوس، انجیر، بوزیدان، پتنگ، بیٹر، برنجاسف، پلاس پا پڑہ، درونج، عقربی، خوبانی، رسونت، رودتی، زرنخ، (ہڑتال ورقہ) سورنجاں شیریں، قسطہ شیریں، افتیمون ولایتی، اکیل الملک ناخونہ، المٹاس، بادام شیریں، بکائن، بیدانجیر، پستہ، تلسی، توت و شہتوت، جدوار خطائی، روغن بیدانجیر، روغن زیتون، دیسی گھی، سداب، سنائی، سنڈھ، مرچ سیاہ، مگھ، چیت (شیطرج ہندی) زیراسیہ، سوئے، تخم کرفس، تخم کثوت، کیکروندہ، مالکنئی، نوشادر، عنب الشعلب، گل عافث، ریوند عصارہ، جل نیم، ریوند خطائی،

جڑی بوٹیوں کے افعال

واثرات پر ایک تحقیقی جائزہ

قبل اس کے کہ جڑی بوٹیوں کے حقیقی و قدرتی افعال و اثرات اور مزاج تحریر کروں، مگر پہلے کچھ حکومت پاکستان، طب کے میدان میں، اور اطباء کا کردار،

ابتداء ہی میں جب انگریزوں نے پنجاب (ہندوستان) پر قبضہ کیا اور کچھ عرصہ کے بعد جب وہ مکمل طور پر مسلط ہو گئے، جو نہی انہوں نے طب کے کمالات و عروج کو دیکھا تو وہ حیران رہ گئے، چونکہ دہلی میں بڑے بڑے قابل حکما کا ٹھہکا تھا، اور وہ دکھی انسانیت کے درست و کامیاب علاج و معالجہ میں بہت مشہور تھے، علم طب بام عروج پر تھا، جس وجہ سے اس وقت کے حکماء بڑی بڑی ناگہانی امراض کا علاج کرنے کے بہت بڑے ماہر تھے، اس لئے ہر لحاظ سے طب کا نام روشن تھا،

طب کا یہ عروج دیکھ کر انگریز قوم کو حسد پیدا ہو گیا تو انہوں نے دیسی ادویہ اور ایلو پیتھی ادویہ دونوں ملی جلی ہسپتالوں میں رائج کر دیں، یہ

کام کافی عرصہ تک چلتا رہا، بعد ازاں آہستہ آہستہ طب کی دیسی ادویہ سے کنارہ کشی کرنے لگ گئے، اور ایلوپیتھی ادویہ کی سرپرستی شروع کر دی، جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ طب کو زوال آنا شروع ہو گیا، اور ایلوپیتھی طریقہ علاج مشہور ہوتا چلا گیا، اس کے بعد یہ ملک آزاد ہو گیا، اور دو حصوں میں تقسیم ہو کر پاکستان اور ہندوستان وجود میں آ گئے، گو اس دور میں لاہور ایک طبیہ کالج بھی تھا، ہو سکتا ہے کہ ملک کے دیگر حصوں میں بھی کالج ہوں لیکن مشہور کالج لاہور میں ہی تھا، جس میں طب کا کورس کروایا جاتا تھا، اس کالج میں جو کورس پڑھایا جاتا تھا وہ طب قدیم والا ہی تھا، اور آج تک وہی کورس چلا آرہا ہے، مگر تاحال کالجوں کے اندر کوئی تحقیقی پہلو سامنے نہیں آیا، دوسری طرف اطباء کرام کے پاس اگرچہ چند مجرب نسخے تھے، اور سینوں میں ہی لیکر قبروں میں چلے گئے، اس طرح آج نوآموز کورس کرنے والے طالب علموں کیلئے درست علاج کرنا بہت بڑا مسئلہ بن چکا ہے، موجودہ طبی کالجوں کے طلباء و طالبات کورے کاغذ کے کاغذ ہیں، ان کے پاس نہ ہی درست علم ہے اور نہ پریکٹیکل (عملی تجربہ) ہے، شومئی قسمت اسلام آباد میں ایک طبی کونسل کا دفتر قائم کیا گیا ہے جس کے ذمہ داران نے سوائے مزے اڑانے کے ملک و قوم اور طب کی ترقی

ومنزلت کیلئے کوئی خاص اہم کردار ادا نہیں کیا، آجکل حفیظ ملک صاحب صدر طبی کونسل پر عوام کی توجہ مرکوز ہے کہ وہ اور ان کے معاونین طب کی ترقی اور منزلت کیلئے کیا کچھ کرتے ہیں، خدا کرے ان کی وساطت سے طب وقانون ثلاثہ اپنے صحیح بام عروج پر پہنچ جائے، طبی کونسل کی کارکردگی پر ایک بہت بڑے افسوس کی بات ہے کہ عرصہ تقریباً دس سال سے کورس کرنے والے طلباء اور طالبات کو رجسٹریشن نصیب نہیں ہو سکی، دوسری طرف حکومت پاکستان نے بھی طب پر کوئی خاص توجہ نہیں دی ہے، اس لئے یہ بے سروپا ہے، اور اس کا سب سے بڑا سبب طبی کونسل کے ذمہ داران کی لاغرضی و بے حسی ہے، اگر حکومت پاکستان یا طبی کونسل کو دکھی انسانیت سے ہمدردی ہوتی تو سرکاری ہسپتالوں میں عمر رسیدہ، کہنہ مشق اور تجربہ کار حکماء کی تقرری کی جاتی اور طبی کالجوں کے فارغ التحصیل طلباء کو بطور معاون ڈسپنسر تعینات کیا جاتا، تاکہ وہ ایک قابل طبیب کے تجربات سے مستفید ہو کر آئندہ دکھی انسانیت کی بہتر خدمت سرانجام دے سکتے، مگر صد افسوس کہ اس ملک میں سب ہیر پھیر ہے،

جیسے کسی نے خوب کہا ہے،

ملک و قوم کی ترقی ممکن نہیں

یو نہی چلتے ہوئے جاگیرانہ نظام میں

حالات بدلے ہیں نہ بدلیں گے

نہ لائی جائے گی اگر تبدیلی ظالمانہ نظام میں

ثبات اک تغیر کو ہے زمانہ میں

سکون محال ہے قدرت کے کارخانہ میں

اب اصل مقصد کی طرف آتے ہیں ملک پاکستان میں کوئی ایسی

مفردات کی کتاب نہیں ہے جس میں جڑی بوٹیوں کے صحیح خواص و افعال

وران کا مزاج درج ہو، سبھی نے مکھی پر مکھی ماری ہے، کہیں تر گرم بوٹی کا

مزاج گرم خشک تحریر ہے، اور جو گرم خشک ہے اس کا مزاج سرد تر لکھا ہوا

ہے، اسی طرح جملہ بوٹیوں کا مزاج قیاس آرائی پر مبنی تحریر کر رکھا ہے، مگر

حقیقی و تحقیقی مزاج اور افعال کا اندراج نہیں ہے،

لہذا اس سلسلے میں پہلے ہم ایک عام بوٹی جو کہ ملک پاکستان

کے ہر علاقے میں بکثرت موجود پائی جاتی ہے، وہ ہے آک کا پودہ، اسے

مدار، زہوک، اور عشر کے نام سے بھی پکارا جاتا ہے،

آک: ملک پاکستان میں عام و بکثرت پیدا ہونے والی بوٹی

آک ہے، جس کی کونپلوں اور پتوں میں سفید رنگ کا دودھ قد رتی طور پر

پایا جاتا ہے، یہ دودھ بے شمار نسخوں میں مستعمل ہے اور اس سے کئی قسم کے کشتہ جات تیار کئے جاتے ہیں، اس دودھ کی نسبت سے اسے تین ناموں سے پکارا جاتا ہے، شیرمدار، شیرزہوک اور شیرعشر وغیرہ، یہ خود رو پودہ ہے اور ہمہ قسم کی زمین میں پایا جاتا ہے، حتیٰ کہ سعودیہ کے پہاڑی علاقہ میں بھی بکثرت پایا جاتا ہے، اور میں نے خود اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے، وہاں پر یہ پودہ کافی قد آور ہوتا ہے، یہ پودہ اپنے قدرتی افعال و اثرات میں ترگرم (الکلی) کھار کے اثرات رکھتا ہے، اس کا پہلا ثبوت یہ ہے کہ آپ اس کے برگ یا ٹہنی و پھول وغیرہ یعنی اس کا کوئی حصہ بھی لیکر پانی میں ابال لیں، ٹھنڈا ہونے پر آپ اس میں P.H-1-10 کا ٹکڑا ڈالیں، اس کی رنگت نمبر 7 کے مطابق سبزی مائل ہوگی، اور نمبر 7 بلغمی رطوبات پر دلالت کرتا ہے،

دوسرے نمبر پر اس کا ثبوت یہ ہے کہ جب بھی اسے اندرونی یا بیرونی طور پر استعمال کیا جاتا ہے تو بدن میں فوری طور پر رطوبات کا ترشح شروع ہو جاتا ہے، چونکہ اس میں کھاری پن پایا جاتا ہے، یہاں پر ایک سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ یہ ایسا کیوں ہوتا ہے؟

جواب: جب یہ استعمال کیا جاتا ہے تو غدہ بلغمی فوراً متاثر ہو کر

بلغمی رطوبات پیدا کرنے لگ جاتا ہے، جہاں پر یہ غد نہیں وہاں پر غشائے مخاطی جھلیاں ان کا کام سرانجام دیتی ہیں، چونکہ اس کے استعمال سے جگر و غد میں ضعف پیدا ہونے کا آغاز ہو جاتا ہے، اور اس ضعف کو دور کرنے کیلئے لمفاٹیک گلینڈز فوری طور پر متحرک ہو جاتے ہیں، چونکہ یہ بوٹی تیزابیت اور صفرا کیلئے منفی اثرات کی حامل ہے اس لئے منہ میں تھوک کی مقدار بڑھنے لگتی ہے، اگر یہ رطوبت پیٹ میں ضرورت سے زیادہ جمع ہو جائے تو معدہ کا مخاطی نظام تیز ہو کر بذریعہ قے خارج کر دیتا ہے،

اگر یہی رطوبت امعاء پر اثر انداز ہو جائے تو رطوبات کی کثرت سے اسہال شروع ہو جاتے ہیں، لہذا اس بوٹی کے استعمال سے جسم کے ہر حصہ میں رطوبات بڑھنے لگتی ہیں، اس لئے مزمن خشک امراض مثلاً تخر مفاصل، وجع المفاصل، گینٹھیا، بھگنڈر، ہاتھ و پاؤں کا پھٹنا، اور مزمنہ زخم درست ہونے لگتے ہیں، پودا آک چونکہ مولدات رطوبات بلغمی ہے اس لئے بدن کے جملہ خشک امراض مثلاً دمہ، کھانسی، تپ دق، ٹی بی، میں تریاق کی حیثیت رکھتا ہے،

اسی طرح دائمی قبض میں بھی مفید ہے، بلکہ اکسیر ہے، اس کی اس

خوبی و کمال کی کوئی اور مد مقابل دوا نہیں ہے، کیونکہ ایک طرف قبض کو دور کرتی ہے تو دوسری طرف پیچش نہیں ہونے دیتی۔ چونکہ یہ بوٹی اپنے اندر کھاری پن کے اثرات رکھتی ہے۔ جو کہ قاطع تیز ابیت و مخرج صفرا ہے،

نکتہ خاص: یاد رکھیں یہ بوٹی جس قدر بھی قدرتی

طور پر مولدِ رطوبات ہے، مگر اس کے استعمال کے بعد رطوبات پیدا کرنے کا عمل غدہ بلغمی سرانجام دیتا ہے، اور یہ کہنا قطعی غلط ہوگا کہ دماغ متاثر ہو کر بلغمی رطوبات پیدا کرنے لگتا ہے، ایسا ہرگز نہیں ہے بلکہ یہ ڈیوٹی قدرت نے لمفائیٹک گلینڈز کے ذمہ لگا رکھی ہے، اس لئے کوئی بھی کھاری پن پیدا کرنے والی دوا یا غذا، زہریا بوٹی استعمال کی جائے مگر ہر حالت بلغمی رطوبات پیدا کرنے کے فرائض غدہ بلغمی سرانجام دیتا ہے،

پس یاد رکھیں! تیز ابیت کی شدت بدن میں انقباض اور ورم

پیدا کر کے گرہ (گانٹھ) سی باندھ دیتی ہے، مقصد وہ مقام خشک ہو کر سخت ہو جاتا ہے، لیکن تیز ابیت کے مقابلہ میں کھاری پن کی زیادتی جسم میں انبساط و حرارت پیدا کر کے بدن کے اندر جہاں کہیں بھی گرہ پڑ گئی ہو اس کو تحلیل کر کے دور کر دیتی ہے، جس سے بدن اور وہ مقام نرم ہو جاتا ہے،

مزید بر آں بدن کا ہمہ قسم کا تناؤ و کھنچاؤ اور سختی دور ہو جاتی ہے،
 لہذا پودا آک مخرج صفر او متولد رطوبت بھی ہے، اس لئے یہ
 اپنے افعال میں تر گرم ہے، مصلح، ہر ترش چیز اور ہلیلہ سبز وغیرہ،
 مقدار خوراک: دودھ آدھا تا ایک بوند، جڑھ دو تا چار رتی
 بھر، پھول ایک تا دو رتی بھر، بعد از غذا،

(پودا آک کے خصوصی افعال و اثرات) محلل، دافع درد
 و اورام، متولد رطوبات، دودھ لاذع و اکال، متلی یعنی قے آور اور ملین بھی
 ہے، معرق، مسکن درد و الم ہے،

خواص و فوائد: دودھ اکال اور مخرش ہونے کی وجہ سے خارش،
 داد، چنبل، گنج اور بواسیری مسوں پر لگانے سے سکون پیدا ہوتا ہے، دانت
 درد، کو فوری آرام دیتا ہے، اور پیٹ کے کیڑوں کا قاتل ہے، علاوہ ازیں
 تیزابیت اور خشکی اور صفر اوی دردوں کو دور کرنے میں نعمت خداوندی ہے،
 اس مقصد کیلئے ایک نسخہ حاضر خدمت ہے۔

پتوں کا پانی ایک حصہ، روغن کنجد تین حصہ میں جلا کر
 چھان لیں، پھر وجع المفاصل، درد کمر، جوڑوں کا درد، اور ہمہ قسم کے
 صفر اوی دردوں میں بطور مالش استعمال کریں، انتہائی مفید ثابت ہوتا

.....
ہے، درد جگر اور ورم جگر کیلئے بھی بہت نافع رہتا ہے، لہذا مقام ماؤف پر
روئی بھگو کر رکھیں، صفر اوی اور ام میں خصوصاً بہت نافع ثابت ہوتا ہے،

نوٹ: شیر مدار سے تیار ہونے والے چند مجرب نسخہ جات
جو کہ حاضر خدمت ہیں۔

تریاق نمبر 6: شیر مدار سے تیار ہونے والا نسخہ جس کا نام تریاق
نمبر ۶ رکھا گیا ہے، جس کا خاص مقصد جسم کے اندر خون میں بلغمی رطوبات
کا بکثرت شامل کرنا ہے، جس سے تیزابیت اور صفر اوی مادہ کا قلع قمع کرنا
ہوتا ہے، یہی وجہ ہے کہ یہ نسخہ ٹی بی کیلئے انتہائی مجرب ثابت ہوا ہے،

نسخہ تریاق نمبر 6: شیر مدار دو تولہ، ہلدی خالص پسی ہوئی سو
گرام، الائچی خورد پچاس گرام، کشتہ ہڑتال ورقہ شیر مدار والا بیس گرام،
گلوکوز سو گرام،

ترکیب تیاری: پہلے شیر مدار کو ہلدی میں چار گھنٹے تک متواتر
کھل کریں، تاکہ دودھ کا کوئی ذرات جدا نظر نہ آنے پائے، اس کے
بعد دیگر اجزاء ملا کر دو گھنٹے تک کھل کریں، بس تیار ہے،

مقدار خوراک: آدھا تا ایک ماشہ دن میں تین مرتبہ بعد از

.....

غذا ہمراہ دودھ بکری یا گائے سے دیں، اکیس روز تک متواتر استعمال کے بعد بخار سے نجات مل جائے گی اور خون آنا بند ہو جائے گا، پھیپھڑے درست ہو جاتے ہیں، لہذا شدید سوداوی و صفر اوی امراض کا خاتمہ کرنے کیلئے تیر بہدف دوا ہے،

روغن شیر مدار: شیر مدار سے ایک روغن بھی تیار کیا گیا ہے، جو کہ تمام سوداوی و صفر اوی علامات اور جسم کے جل جانے، درد شقیقہ، درد پہلو، (یعنی درد ذات الجنب) اور بدن میں درد و جلن اور علامت انگاری (جمہرہ) کیلئے فوری مؤثر ہے، علاوہ ازیں اگر تیزابیت کی وجہ سے بدن کا کوئی حصہ یا عضو سوکھ گیا ہو خواہ صرف ہڈی ہی نظر آتی ہو، ایسی صورت میں اس کا استعمال بفضل خدا گوشت پیدا کرنے میں کرشمہ قدرت ثابت ہوتا ہے،

اجزاء نسخہ: میٹھا تیل نیم کوفتہ ایک تولہ، شیر مدار دو تولہ، لیکر روغن کسٹرائیل ایک پاؤ میں جلا کر چھان لیں، بعد ازاں کافور ایک تولہ، روغن تارپین ایک اونس میں حل کر کے سابقہ تیل میں ملا لیں، بس تیار ہے،

یہ روغن ہمہ وقت ہر دوا خانہ میں تیار رہنا ضروری ہے، دائیں

طرف کے رینگن کا درد دور کرنے کیلئے یہ مالش فوری مؤثر ثابت ہوتی ہے،

نسخہ نمبر 3: شیرمدار آٹھ تولہ، قلمی شورہ دو تولہ، جو کھار دو تولہ، ان کو کسی لوہا کی کڑاہی میں جلا لیں، بس تیار ہے،

مقدار خوراک: دو تا چار رتی بھردن میں تین چار مرتبہ ہمراہ شربت بزوری یا شربت صندل سے دیں،

فوائد: درد شقیقہ، درد پہلو، سوزاک، اور ٹی بی کی بلغمی کھانسی میں از حد نافع دوا ہے، بعض اطباء نے اس کا نام اکسیر جدید رکھا ہوا ہے، لہذا یہ نسخہ قابل قدر ہے،

2۔ اوٹنگن: یہ ایک بوٹی کے بیج ہوتے ہیں، جو کہ دواً مستعمل ہوتے ہیں، ان کی شکل تخم دھنیا سے ملتی جلتی ہے، یہ پودا قد میں درمیانہ چھوٹا سا ہوتا ہے، اور یہ چار پتوں والا پودا ہوتا ہے، اور پتوں کے اندر ایک کلی ہوتی ہے جس کے اندر دو دانے ہوتے ہیں، رنگت خاکی، ذائقہ قدریٹھا و بد مزہ ہوتا ہے،

افعال و اثرات: ترگرم، ان کے استعمال سے غدہ بلغمی میں

ہلکی سی تحریک پیدا ہونے سے بلغمی رطوبات پیدا ہونے لگتی ہیں، مگر ان تخموں میں ایک قدرتی خوبی قوت جاذبہ بھی پائی جاتی ہے، گویا یہ رطوبت پیدا کرنے کے ساتھ ساتھ رطوبت کو جذب بھی کرتے ہیں، جس سے مادہ یعنی رطوبت گاڑھا ہونے لگتی ہے، اس طرح یہ علامت سرعت انزال اور سیلان الرحم میں از حد مفید ثابت ہوتے ہیں،

3۔ ابریشم: تعارف: یہ ایک کیڑے کا گھر ہے، جوشہتوت کے

درخت پر پرورش پاتا ہے، اس کے گھر پر باریک باریک دھاگے لپٹے ہوتے ہیں، یہ گھر سفید اور زرد رنگ کا ہوا کرتا ہے، جب اس گھر (خول) کو قینچی سے کترتے ہیں تو اسے ابریشم مقرض کہا جاتا ہے،

رنگت و ذائقہ: رنگت زردی مائل سفید اور ذائقہ بد مزہ یا پھیکا ہوتا ہے، یہ اپنے کیمیائی اثرات کے تحت خون میں رطوبت اور حرارت کو بڑھاتا ہے،

فوائد: ضعف دماغ و اعصاب میں مفید ہے، اور جگر و گردوں کو تیزابیت و صفرا سے صاف کرتا ہے، اس لئے مخرج صفرا اور مدربول ہونے کے علاوہ مقوی ارواح بھی ہے، سینہ و انتڑیوں کی سوزش دور کر کے پچش و کھانسی میں آرام دیتا ہے، مزید اس سے قلب میں مسرت

وانبساط پیدا ہوتا ہے، جس سے روح کی بے چینی میں سکون پیدا ہو جاتا ہے، گاڑھی بلغم کو پتلا کر کے خارج کرتا ہے، یہ مختلف خمیرہ جات اور معونات کے مرکبات میں بھی استعمال کیا جاتا ہے، جلا ہوا ابریشم خون بند کرتا ہے،

4۔ اسفنج: یہ سمندر کے کیڑوں کا گھر ہوتا ہے، یہ مزا جات گرم اثرات کا حامل ہوتا ہے، اسے جلا کر راکھ بنا لیا جاتا ہے، جس کے استعمال سے خون جسم کے کسی بھی حصہ سے بہہ رہا ہو دو تین خوراک کھلانے سے رک جاتا ہے، اور اس کی نسوار استعمال کرنے سے نکسیر رک جاتی ہے، اس کے جوہر کا نام پٹاسیم آئیوڈائیڈ ہے، جو کہ مخرج بلغم ہے، اس لئے خشک دمہ و خشک کھانسی کا صفاوی کھانسی کیلئے از حد مفید ہوتی ہے،

لہذا ایک نسخہ پیش خدمت ہے، نوشادر چار تولہ، پوٹاسیم آئیوڈائیڈ ایک تولہ، جوہر لیفیڈ رین ایک تولہ، ان کو اچھی طرح کھل کر کے ملا لیں، پس تیار ہے،

مقدار خوراک: ایک تا دو رتی بھر ہر صبح و شام چٹائیں،
بوجہ تصلب جگر و غد اور تصغر جگر و غد (تیزابیت و صفرا) کی دم کشی کیلئے
از حد مفید ہے،

5۔ الا پکچی خورد: اسے عربی میں قاقلہ صفار اور فارسی میں

ہیل خورد کہتے ہیں، یہ عام مشہور معروف پودا کا پھل ہوتا ہے، جو کہ مختلف بیرونی ممالک میں بکثرت پیدا ہوتا ہے،

طب قدیم کی کتب میں اس کا مزاج درجہ دوم کے آخر میں گرم خشک قرار دیا ہے، اور بعض نے درجہ اول میں گرم خشک لکھا ہے، جو کہ قطعی

غلط ہے، درست مزاج معلوم کرنے کیلئے، انڈیکٹر PH.1-10

استعمال کیا گیا جو کہ نمبر 7 پر دلالت کرتا ہے، جس کا مقصد کھاریا کھاری

پن ہے، لہذا یہ قانون ثلاثہ کے مطابق درجہ دوم کے ابتدا میں تر گرم ہے،

اس کا ثبوت یہ ہے کہ اگر اسے منہ کے اندر چبایا جائے تو اس کا فوری اثر

شیریں ہونے کے ساتھ ساتھ لمفائیٹک گلینڈز (بُلغمی غدود) اور اس سے

متعلقہ غشائے مخاطی جھلیاں متاثر ہو کر فوراً بُلغمی رطوبات کا ترشح شروع

کر دیتی ہیں، منہ لعاب دہن سے بھر جاتا ہے، یہ اپنے قدرتی فعل کھاری

پن کی وجہ سے گرم خون کو ٹھنڈا اور گاڑھے خون کو پتلا کرتی ہے، یہی وجہ

ہے کہ اسے سوداوی و صفراوی امراض میں بکثرت استعمال کیا جاتا ہے اور

نہایت مفید ثابت ہوتی ہے، علاوہ ازیں مختلف مشروبات کو معطر کرنے

اور خوشذائقہ بنانے کیلئے اور کئی قسم کے معجونوں، جوارشوں اور یاقوتیوں

میں ڈالی جاتی ہے، مزید برآں امراض سوداوی و صفر اوی معدی کیلئے کاسر
ریاح دافع تشنج، مقوی معدہ، اور محرک بھی ہے،

اب چند مختصر فوائد و طریقہ استعمال حاضر خدمت ہے،

۱۔ یہ درد کان صفر اوی و سوداوی میں ڈالنے سے مسکن اثرات
پیدا کرتی ہے اور چبانے سے منہ کی بدبودور کرتی ہے،

۲۔ درد جگر و درد پیتہ: چند دانے عرق گلاب میں جوش دیکر
شربت سکنجبین کے ہمراہ ملا کر پلانا درد جگر، سدہ جگر، اور درد پیتہ (مرارہ)
کے لئے از حد مفید ہے،

۳۔ سنگ گردہ و مثانہ کیلئے: الاچھی سبز چار عدد، الاچھی
کالا چار عدد، تخم خیارین، سر پھوکہ، گوکھڑو ہر ایک ۱۰ گرام، ان کا گھوٹا
تیار کر کے دن میں دو دفعہ پلاویں، اس کے استعمال سے گردہ و مثانہ کی
پتھری خارج ہو جاتی ہے،

۴۔ علامت ہیچکی: الاچھی سبز بیس گرام لیکر نصف کلو پانی
میں پکاویں، جب نصف رہ جائے تو چھان کر شہد چار چمچ ملا کر ساتھ بادام
روغن خالص ڈیڑھ تولہ شامل کر کے نیم گرم پلاویں، مگر یہ تھوڑے تھوڑے

وقفہ سے پلاویں ہچکی بند کرنے میں فوری موثر ہے، علاوہ ازیں امراض
معدہ، اُلٹی و قے، روکنے کے علاوہ سوزاک کیلئے بھی مفید ہے،

۵۔ سوزاک کیلئے:، الا پچی خورد، طباشیر، سرد چینی، سفید کتھ،
بہروزہ مصفی، آرد نخود بریاں، روغن صندل خالص تمام اجزاء برابر وزن،
ترکیب تیاری: سوائے روغن صندل کے دیگر ادویہ نہایت
باریک پیس کر آخر پر روغن اچھی طرح حل کریں، بس تیار ہے،
مقدار خوراک: ۲ تا ۳ ماشہ ہمراہ شربت بزوری، دن میں
تین مرتبہ دیں،

۶۔ نسخہ اکسیر خفقان القلب: دانہ الا پچی خورد، زہر مہرہ
خطائی، مروارید اصلی مخلوب، کشتہ عقیق، کشتہ یشب، مغز کنول گٹھ، کشتہ
چاندی آب گلو میں تیار شدہ، ہر ایک ۵ گرام لیکر روح کیوڑہ اور روح بید
مشک ہر ایک ۱۰ اتولہ میں کھل کریں، بس تیار ہے،

فوائد: علامت خفقان القلب میں فوری موثر ہے، کھاتے ہی
فوری سکون پیدا ہو جاتا ہے، چند روز کے استعمال سے مکمل آرام ہو جاتا
ہے، مسکن جگر اور مفرح دماغ ہے،

مقدار خوراک: ۲ تا ۳ رتی بھر ہمراہ خمیرہ گاؤ زبان سادہ

۹ ماشہ میں ملا کر کھلاویں اوپر سے شیر گاؤ یا شربت صندل پلاویں،

نسخہ سفوف قلاع: دانہ الاچھی خورد، طباشیر، سفید کتھ،

زرورد، کبابہ، زہر مہرہ، سنگ جراح، پٹاس کلوراس، تمام ادویہ برابر وزن

لیکر سفوف تیار کریں، بوقت ضرورت منہ میں بطریق ذرور چھڑکیں، منہ

کے زخموں کے کیلئے از بس مفید ہے،

نسخہ مرکب ہاضم مخصوص: الاچھی سبز نیم کوفتہ، زیرہ سیاہ

دلائی نیم کوفتہ، ہر ایک ۲۵ گرام، دارچینی ۵۰ گرام، منقہ ۲۵ گرام نیم کوفتہ،

جملہ ادویہ عرق پودینہ تین پاؤ میں رات کو بھگو دیں، صبح جوش دیکر چھان کر

چینی ڈیڑھ کلو ڈال کر شربت تیار کریں، ٹھنڈا ہوتے پر اس میں اینس

الاچھی ایک ڈرام، اینس پیرامنٹ ڈیڑھ ڈرام، ڈال کر حل کریں،

فوائد: خرابی معدہ، بد ہضمی، ترش ڈکار آنا، اور متلی وقتے کیلئے

بہت عمدہ دوا ہے،

6۔ الاچھی کلاں: اسے عربی میں قافلہ کبار اور فارسی میں

ہیل کلاں کہتے ہیں، اکثر طبی کتب میں اس کا مزاج گرم خشک تحریر ہے،

جو کہ قطعی غلط ہے، تجربہ سے ثابت ہوا ہے کہ یہ اپنے قدرتی خواص و مزاج کے لحاظ سے تر سرد ہے، اس کا ثبوت یہ ہے کہ اسے منہ کے اندر چبایا جائے تو منہ فوراً پانی یعنی بلغمی کھاری رطوبت سے بھر جاتا ہے، تھوڑی دیر کے بعد منہ کا ذائقہ پھیکا یا کسلا ہو جاتا ہے اور P.H-1-10 انڈیکٹر کے ٹیسٹ کے مطابق اس کا نتیجہ یا رنگت نمبر 8 پر دلالت کرتی ہے، اس طرح اس کے مزاج کا شک دور ہو جاتا ہے، نئی تحقیق محور جگر کے مطابق تر سرد مزاج کی حامل ہے، اس کے بکثرت استعمال سے جگر و غد میں ضعف پیدا ہونے لگتا ہے، لہذا یہ تمام صفراوی امراض کیلئے تیر بہدف ثابت ہوتی ہے،

مثلاً درد گردہ، خواہ تصلب جگر و غد (تیزابیت) یا تصغر جگر و غد (صفرا) کی وجہ سے ہو رہا ہو، ایسی صورت میں الہچگی کلاں چار عدد کے دانے نکال کر نیم کوفتہ کر کے ہمراہ پانی کھلانے سے پانچ منٹ میں آرام ہو جاتا ہے، ان شاء اللہ، آٹھ دن کے متواتر استعمال سے مکمل طور پر آرام آ جاتا ہے،

ایک نسخہ برائے درد شقیقہ: الہچگی کلاں اور نوشادر برابر

وزن لیکر نہایت باریک پیس لیں، بس تیار ہے،

طریقہ استعمال: اگر سردرد بائیں جانب ہو تو دوا کی نسوار دائیں نتھنے میں لیں، اگر درد سر کے دائیں جانب ہو تو پھر بائیں نتھنے سے نسوار لیں، اسے اچھی طرح سونگھیں، اس طریقہ کے مطابق سردرد سے فوری نجات مل جاتی ہے،

نسخہ ادرا ر بول: الائچی کلاں، قلمی شورہ، جو کھار، سرد چینی،
جملہ برابر وزن لیکر سفوف بناویں،

مقدار خوراک: ایک تا ڈیڑھ ماشہ دن میں تین مرتبہ، ہمراہ شربت بزوری یا دودھ کی میٹھی لسی سے دیں،

فوائد: بندش قارورہ، بوجہ تیزابیت یا صفر اہو، سوزاک کا عارضہ ہو، قارورہ جل کر قطرہ قطرہ آتا ہو، یا گردے سکڑنے کی وجہ سے پیشاب نہ آ رہا ہو، کیلئے بہت نافع ہے،

نوٹ: نسخہ مذکورہ کے استعمال کے دوران مریض کے پیٹ میں ہوا یا گیس بنتی ہو تو ایسی صورت میں نسخہ میں میٹھا سوڈا تیسرا حصہ ملا لیں، اور چار رتی بھرست پودینہ بھی شامل کر لیں،

نسخہ تقویت معدہ: الائچی کلاں پچاس گرام، مصطکی رومی

تیس گرام، طباشیر یا زہر مہرہ بیس گرام، سفوف بنائیں،

مقدار خوراک: ایک ماشہ دن میں تین مرتبہ ہمراہ پانی دیں،

نوائد: بوجہ صفر اضعف معدہ کیلئے از حد مفید و مجرب ہے،

7۔ بکن بوٹی: یہ بوٹی عام طور پر دریاؤں، نہروں اور پانی بہنے

والے کھالوں کے کناروں پر خود رو پائی جاتی ہے، یہ زمین پر پھیلی ہوتی ہے، اس کے پھول سفید رنگ مانند عورت کے ناک کے گول کوکا کی شکل کے ہوتے ہیں،

مزانج: تر گرم، اس لئے یہ اپنے قدرتی افعال و اثرات کے لحاظ

سے بدن کے سوزشی بول الدم، خونی پیش، قے الدم، اور نکسیر کا خون بند

کرنے میں سریع الاثر ہے، اس مقصد کیلئے یہ تازہ بوٹی ایک تولہ مرچ سیاہ

چار عدد، پودینہ سبز تازہ پانچ گرام، اسے گھوٹ کر حسب ذائقہ چینی یا شہد

ملا کر دن میں دو تین مرتبہ پلاویں، ہفتہ عشرہ کے استعمال سے مکمل طور پر

آرام آجاتا ہے، علاوہ ازیں صفراوی امراض سوزاک، قارورہ، کاجل کر

قطرہ قطرہ آنا اور مستورات کیلئے عسر طمث میں از حد مفید ہے، نیز اس میں

چاندی کا بہترین کشتہ تیار ہوتا ہے، جو کہ سرعت انزال کیلئے اکسیر ثابت

ہوتا ہے، اس میں جست کا بہترین کشتہ بنتا ہے، نیز برادہ چاندی،

مرجان، پارہ کے مرکب کا بہترین کشتہ بنتا ہے،

8: انجیر: اسے عربی میں تین کہتے ہیں، اس کی دو قسمیں ہیں،

۱۔ انجیر دلائی، ۲۔ انجیر دشتی،

مزاج: گرم خشک معتدل کے قریب ہے، بعض نے اسے

خشک گرم قرار دیا ہے، مگر میرے روزمرہ کے تجرباتی مشاہدہ کے مطابق

اس کا مزاج گرم خشک ہے، اس کا سب سے بڑا ثبوت یہ ہے کہ علامت

بواسیر خونی جو کہ بوجہ تصلب جگر (تیزابیت) زیادہ تنگ کرتی ہے، درد

ہونے کے ساتھ خون بھی کافی نکلتا ہے، اگر کوئی مریض انجیر کے ۶ تا ۳

دانے صبح دوپہر اور رات متواتر ۲۱ دن تک استعمال کرتا رہے تو اس مرض

سے نجات مل جاتی ہے، اس لئے اس کا مزاج خشک گرم تسلیم نہیں کیا

جاسکتا، گو اس میں ارضی مادے اور غذاہیت بکثرت موجود ہے، لہذا یہ

اپنے افعال و اثرات کے لحاظ سے یہ بلغم کو ختم کر کے بدن کے اندر حرارت

پیدا کر کے اس کو خون میں تبدیل کر دیتا ہے، گویا سفید ذرات خون کو سرخ

ذرات میں تبدیل کر دیتا ہے، یہ مولد و محرک خون ہونے کی وجہ سے پسینہ

لاتا ہے، اور جسمانی رنگت کو نکھارتا ہے، بلغمی کھانسی میں مفید ثابت ہوتا

ہے، مزید برآں جن بخاروں میں مواد اندر رہ جاتا ہے مثلاً چچک، خسرہ

اور محرقہ بخاریہ ان کے مواد کو باہر جلد کی طرف لا کر خارج کر دیتا ہے، اور دل کی قوت کو مکمل طور پر قائم رکھتا ہے، اس کا دودھ بیرونی طور پر لگایا جائے تو داد اور چنبیل میں مفید رہتا ہے، اس کی راکھ ہمہ قسم کے زخم کو مدمل کرتی ہے،

9۔ اسپست: یہ ایک خود رو بوٹی ہے اور اس کا عام معروف نام ہٹ سٹ ہے، یہ دو قسم کی ہوتی ہے، ۱۔ بوستانی، ۲۔ جنگلی، ان کے مد مقابل تیسری چیز بسکھیرہ ہے جو کہ ان ہی کے افعال و اثرات کی حامل بوٹی ہے،

مزاج: تر سرد، ثبوت انڈیکٹر P.H-1-10 کے مطابق یہ 9 اور 10 پر دلالت کرتی ہے، جس سے مراد اس میں شدید کھاری پن ثابت ہوتا ہے، یہ اپنے افعال و اثرات کے مطابق جگر اور اس سے متعلقہ غدود ناقلہ میں شدید تحلیل پیدا ہونے کا عمل شروع ہو جاتا ہے، گویا یہ جگر و غدود میں ضعف پیدا کرتی ہے،

فوائد: جب بوجہ تصغر جگر و غدود (صفرا) کی خرابی سے پیشاب نہ آ رہا ہو، جل کر قطرہ قطرہ آتا ہو، خون کے اندر شدید حدت پیدا ہونے کی وجہ سے بلڈ پریشربائی ہو گیا ہو یا ہو جاتا ہو، یا خفقان القلب کی وجہ سے

گھبراہٹ ہو رہی ہو، پسینہ رک گیا ہو، تپ دق، (ٹی بی) کا غلط علاج ہونے کی وجہ سے ناخن پھیل گئے ہوں اور گھٹنوں پر سوزش کے ساتھ ساتھ شدید درد بھی ہوتا ہو، اور مریض چلنے پھرنے سے قاصر ہو گیا ہو، سانس پھولتا ہو، گھبراہٹ ہوتی ہو، خواہ ساتھ الرجی کی بھی شکایت موجود ہو، یا مستورات میں تنگی حیض (عسر طمث) کی شکایت ہو، صفراوی لیکوریا کی شکایت ہو، ان تمام علامات میں نہایت اکیسر ثابت ہوتا ہے،

طریقہ استعمال: تازہ بوٹی ایک تولہ، الاچھی خورد و عدد، بطور

گھوٹ چینی حسب ذائقہ ڈال کر دن میں ۲ تا ۳ مرتبہ پلانے سے بفضل خدا قطعی نجات مل جاتی ہے، کم از کم ۸ دن تک ضرور استعمال کریں،

ایسے امراض جو تصلب جگر و عدد (تیز ابیت) یا تصغر جگر و عدد

(صفرا) کی وجہ سے پیدا ہو گئے ہوں، مثلاً علامت سوزاک یا علامت

بواسیر کی وجہ سے شدید اخراج خون ہو رہا ہو یا شدید الرجی کا عارضہ ہو

کیلئے از حد مفید و مجرب ثابت ہوتی ہے،

ایک چٹکلا: جڑھاٹ سٹ، دھوپ میں خشک کر کے پیس کر

سفوف تیار کر کے کیپ سول بھر لیں،

مقدار خوراک: ایک عدد دن میں تین مرتبہ ہمراہ دودھ بری،

علامت ٹی بی کا تیر بہدف علاج ہے، ۲۱ دن تک کورس پورا کریں، ہائی بلڈ پریشر میں بھی از حد نافع ہے،

10۔ بوٹی اشنان: اسے عربی میں غسول کہتے ہیں اور عام زبان میں لانا بوٹی کہا جاتا ہے، یہ بوٹی اونٹوں کی مرغوب غذا ہے، یہ دو قسم کی ہوتی ہے، ۱۔ ایک پتہ دار یعنی اشنان کے پتے پوتے ہیں، ۲۔ دوسری قسم کے صرف ڈنڈل ہوتے ہیں، ان سے سچی کھار تیار کی جاتی ہے، پھر سچی کھار سے لوٹا سچی اور سوڈیم کاربونیٹ تیار کیا جاتا ہے،

مزاج: تر گرم تا تر سرد تک ہوتا ہے، یعنی اگر اس کی مقدار زیادہ استعمال کی جائے تو اثرات تر سرد کے مرتب ہوتے ہیں، ان میں کھاری پن بہت زیادہ پایا جاتا ہے،

ویسے دنیا بھر میں تین کھاریں پائی جاتی ہیں، ۱۔ سچی کھار، ۲۔ جو کھار، ۳۔ سہاگہ، ان کا مزاج بھی تر گرم ہے، ان کے استعمال سے خون میں کھاری پن پیدا ہونے لگتا ہے، جس سے گاڑھا خون پتلا ہونے لگتا ہے، اور حدت خون میں کمی ہونے لگتی ہے، اس لئے مخرج بلغم اور مذربول بھی ہے، خاص کر صفاوی امراض میں بہت نافع ہیں،

11۔ اسگندھ: یہ خود رو بوٹی ہے، اور دنیا بھر کے ہر ملک

و علاقہ میں پائی جاتی ہے، عام زبان میں اسے آکسن کہتے ہیں، انڈیا میں ناگ پور کے علاقہ کی بہت عمدہ خیال کی جاتی ہے،

مزاج تر گرم: ویدک میں اسے آشوگندھا کہتے ہیں، جس وجہ سے اسے انہوں نے رسائن کا درجہ دیا ہے، یعنی اکسیری دوا ہے، آشو کا معنی گھوڑا گندھا کا معنی تیز چلنے والا یا تیزی پیدا کرنے والا ہے، استعمال کرنے کے بعد جب اس کا اثر خون پر ہوتا ہے تو جسم میں گھوڑے جیسی طاقت پیدا کرتی ہے،

افعال و اثرات: یہ کیمیاوی طور پر خون میں کھاری پن پیدا کرتی ہے، اس لئے جملہ صفراوی امراض میں خاص طور پر سوزشی امراض کیلئے تیر بہدف ثابت ہوتی ہے،

ایک نسخہ: بدن میں قوت پیدا کرنے کیلئے بدھا راقند، اسگندھ، ستارو، سفید زیرہ، کلونجی، ملٹھی، جملہ برابر وزن لیکر سفوف بنالیں،

مقدار خوراک: تین ماشے دن میں تین مرتبہ، ہمراہ دودھ

بعد از غذا کھلاویں، چند روز کے بعد جسمانی قوت کا اندازہ لگائیں، بدن میں برقی روضہ و موجزن ہوگی، ان شاء اللہ، یہ عام طور پر جوڑوں کے درد وں میں بکثرت استعمال کی جاتی ہے، جو کہ از حد مفید ثابت ہوتی ہے،

12۔ ریٹھا: اسے فارسی اور ہندی میں بندق کہتے ہیں، یہ

ایک درخت کا پھل ہے، اس درخت پر ماہ اسوج سے ماہ ماگھ تک پھول لگتے ہیں، اور پھر ماہ ماگھ سے چیت تک پک جاتے ہیں، یہ پھل صابن بنانے کے کام بھی آتا ہے،

ذائقہ: بد مزہ، کسیلا، اگر منہ میں چبایا جائے تو منہ کا ذائقہ صابن جیسا ہو جاتا ہے، منہ میں بہت زیادہ کھاری پن پیدا ہو جاتا ہے،

مزاج: تر گرم، اگر انڈیکٹر P-H-1-10 کے مطابق ٹیسٹ کرنے پر نمبر 7 اور نمبر 8 کے مطابق پورا اترتا ہے، جس کا مقصد یہ نکلتا ہے کہ اس کے اثرات تر گرم تا تر سرد تک کے مرتب ہوتے ہیں، جبکہ بے شمار کتب میں اس کا مزاج گرم خشک تحریر ہے، جو کہ قطعی غلط ہے،

افعال و اثرات: مولد رطوبات بلغمی، قاطع صفراء، مسکن حدت خون اور خون کو پتلا کرتا ہے، تمام ایسے امراض جو تصلب جگر یا تصغر جگر و غد کی وجہ سے لاحق ہو گئے ہوں، کیلئے از حد مفید ہے، گویا خشکی گرمی، گرمی خشکی حتیٰ کہ گرمی تری کے امراض کے دفعیہ کیلئے مفید ہے، یہ کئی قسم کی زہروں کا تریاق بھی ہے، مثلاً سانپ کا زہر، پچھویا نیولا کاٹ لے تو پیس کر مقام ماؤف پر لگاویں، لگاتے ہی سکون ہو جاتا ہے، گاہے

اس کے کھانے سے قے و دست ہو کر زہر خارج ہو جاتا ہے،

آخر پر ایک نسخہ حاضر خدمت ہے:

اجزاء: پوست ریٹھا، رسونت خالص برابر وزن پیس کر بذریعہ

آب مولی یا آب بھنگرہ حب نخودی بناویں،

مقدار خوراک: ایک تا دو گولی دن میں تین مرتبہ، ایک گولی

خالی معدہ کھا کر روٹی ہمراہ دال مونگ جس میں کالی مرچ ڈالی گئی ہو، اس

طرح دو پہر اور رات کھانے کے بعد مگر روٹی ہمراہ دال مونگ کھلاویں، ۲۱

دن کے متواتر استعمال سے بواسیر بادی و خونی ختم ہو جاتی ہے، ان شاء

اللہ۔

13۔ اگر: اسے عربی میں عود غرقی اور فارسی میں عود ہندی کہتے

ہیں، اس درخت کی لکڑی اگر پانی میں ڈوب گئی ہو تو اسے عود غرقی کہتے

ہیں، یہ درخت کوہ مالیہ کے مشرقی علاقوں میں پایا جاتا ہے،

رنگت و ذائقہ: درخت کی لکڑی سیاہ و بھوری، پھل کی رنگت

سیاہ اور پھول سفید رنگ کے ہوتے ہیں، درخت کے ہر حصہ میں خوشبو

ہوتی ہے، ذائقہ کڑوا اور تیز ہوتا ہے،

افعال و اثرات: گرم خشک (صفراوی) یہ بدن میں خون کے اندر کیمیاوی طور پر حرارت و طبعی صفرا پیدا کرتا ہے، جو کہ قدرتی اصول کے مطابق ترشی و تیزابیت کیلئے تریاق ہے،

مزاج و خواص: درجہ دوئم میں گرم و خشک ہے، مقوی جگر و غدد

ہے۔

نکتہ: یہ بات یاد رکھیں جب جگر کی ذاتی تحریک اعتدال پر قائم رہتی ہے تو پھر طبعی حرارت بھی اعتدال پر قائم رہتی ہے، جو کہ باعث تقویت بنتی ہے، بعد ازاں اسی نسبت سے دوسرے اعضاء میں بھی آہستہ آہستہ تقویت پیدا ہونے لگتی ہے، یہ بھی ذہن نشین فرمالیں کہ جو حرارت تصغر جگر و غدد (غدی تحریک) میں پیدا ہوتی ہے، یہ نہ صرف باعث تقویت ہوتی ہے بلکہ دافع زہر و مقوی خون اور معاون جوانی ہوتی ہے، گویا آعادہ شباب ہوتی ہے،

نوٹ: یہ اپنی حرارت و تقویت اور لطافت کی وجہ سے مزمن

نقرس، عرق النساء، اور فالج میں ایک بہت مفید دوا ہے، خاص کر تصلب جگر (تیزابیت) کے سبب پیدا ہونے والی علامات کیلئے تیر بہدف دوا ہے، لہذا مزمن ضعف معدہ و امعاء میں باعث تقویت ہوتی ہے، اس کا

مشہور مرکب جوارش عود ہے، جس کا تعلق جگر و غد سے ہے،

خصوصی بات: عورت کے پیٹ میں بچے کی نشوونما اور

تربیت کیلئے حرارت کی بہت ضرورت ہوتی ہے، اس سلسلہ میں جوادویہ

رحم میں تقویت کا باعث ہوتی ہیں ان میں اگر (عود) کو خاص مقام حاصل

ہے، اس لئے یہ محافظ حمل اور حاملہ کیلئے مفید ترین دوا ہے، لہذا ایسی چند

ادویہ کا ذہن میں رکھنا ایک طبیب کیلئے ضروری ہے،

14۔ اسی: یہ گندم کی بجائی کے ساتھ کاشت کی جاتی ہے، یہ

پاک و ہند کے علاوہ دیگر کئی ممالک میں بھی بکثرت پائی جاتی ہے،

استعمال میں صرف اس کے تخم لائے جاتے ہیں، تخموں سے تیل بھی نکالا

جاتا ہے، جو کہ بکثرت مستعمل ہے، عربی میں اسے بزر لکٹان کہتے ہیں،

مزاج۔ سرد خشک۔ اس کا روغن تیسرے درجہ میں خشک ہوتا ہے۔ عام طبی

کتب میں اس کا مزاج خشک گرم تحریر ہے۔ جو کہ قطعی غلط ہیں۔ بعض گرم

تر لکھا ہے۔ یہ بھی غلط ہے۔ لہذا۔ اسی نہ گرم ہے اور نا ہی تر ہے، اس کے

اثرات کا فور کے مطابق ہیں، جو کہ سرد بھی اور خشک بھی ہے،

فوائد: محلل اور ام بلغمی و صفاوی، منج اخلاط بلغمی اور مسکن

اوجاع ہے، اس لئے اسی کے تیل اور چونکا کے ہموزن پانی سے مرہم تیار

کر کے جلے ہوئے مقام پر لگانا بہت مفید ثابت ہوتا ہے، اس سے درد اور سوزش بہت جلد دور ہو جاتی ہے، اور زخم خشک ہو جاتے ہیں،

15۔ الملتاس: عربی میں اسے خیار شمر کہتے ہیں اس کا پودا

پاک و ہند میں عام پایا جاتا ہے، اور دیگر کئی ممالک میں بھی پایا جاتا ہے، یہ پودا چیت و بیساکھ میں نئے پتے اور سنہری وزرد پھولوں کا تقریباً ایک ہاتھ لمبا خوشہ نکالتا ہے، ان پھولوں کی گلقد بھی بنائی جاتی ہے، درخت پر پہلے سبز رنگ کی لمبی لمبی پھلیاں لگتی ہیں، جو کہ ڈیڑھ فٹ تک لمبی ہو جاتی ہیں، پختہ ہونے پر ان پھلوں کا رنگ بھورا سیاہ ہو جاتا ہے، اس کا مزاج اکثر اطباء نے گرم تر لکھا ہے، مگر حقیقتاً اس کا مزاج تر گرم ہے، کیونکہ اس کے استعمال سے خون میں کھاری پن اور رقت پیدا ہو جاتی ہے، اس لئے یہ جگر و غد کیلئے محلل ہے، مقصد اگر جگر تصلب (تیزابیت) یا تصغر (صفرا) میں مبتلا ہو گیا ہو، تو اس کو اس کی صحیح حالت پر لانے کیلئے ایک بہترین و عمدہ دوا ہے،

چونکہ یہ مخرج صفرا ہے اس لئے خاص طور پر ورم و سوزش اور درد احشاء میں گلے سے لیکر معدہ و امعاء اور مثانہ تک کی خصوصی دوا ہے، اور عسر طمث کیلئے بھی نافع ہے،

نسخہ: گل سرخ، سونف، سناہلی، ہر ایک ۵۰ گرام، گودا الملتاس
 ۲۱ عدد، ان کو ایک کلو دودھ میں پکاویں، جب نصف رہ جائے تو چھان کر
 شہد یا چینی ملا کر تین خوراک کریں، تھوڑے تھوڑے وقفہ سے پلاویں،
 اس سے خوب اجابت ہوتی ہے، بو اسیر کا درد دور ہو جاتا ہے، دودھ سے
 جو فضلہ نکلے وہ نیم گرم قدر گھی ملا کر مقام ماؤف پر باندھیں، درد میں فوری
 فائدہ ہوگا،

16۔ ابرک: یہ دو قسم کی ہوتی ہے، ۱۔ سفید رنگ، ۲۔ سیاہ رنگ

والی۔

خصوصیت: سیاہ رنگ کی ابرک سفید رنگ والی سے زیادہ قوی
 ہوتی ہے، مزاج خشک سرد ہے، عربی میں اسے طلق کہتے ہیں، یہ ایک
 معدنی شے ہے، جو ورق یا پتوں کی صورت میں پاتی ہے، عام طور پر ابرک
 کے بڑے چوڑے چوڑے ٹکڑے ملتے ہیں، جو کے بہت سخت ہوتے ہیں
 یہ ابرک صرف سناروں کے کام آتی ہے، جو ابرک طب کے قانون کے
 مطابق بہترین علاج معالجہ میں کشتہ کر کے استعمال کی جاتی ہے، یہ سیاہ
 رنگ کی ہو یا سفید، یہ گول ڈلیوں کی شکل میں اور بالکل نرم ہوتی ہے، جو
 کہ خام حالت میں بھی باسانی پیسی جاسکتی ہے، سیاہ رنگ والی نہایت

چمکدار ڈلیوں کی شکل میں دستیاب ہوتی ہے، اس ابرک کو عام طبیب تو کیا بلکہ سو میں سے دس طبیب بمشکل جانتے ہوں گے، اس کا کشتہ بڑی آسانی سے ایک ہی آگ میں ہو جاتا ہے،

افعال و اثرات: خشک سرد، اس میں سردی کا زیادہ غلبہ ہوتا ہے، اور ہر سرد چیز خشکی پیدا کرتی ہے، اس لئے یہ مقوی قلب، مسکن جگر اور مقوی دماغ ہے، اس لئے یہ ضعف قلب بوجہ بلغمی رطوبات (ضعف جگر و غدد) یا کثرت صفرا (تصفر جگر و غدد) کیلئے ازید مفید ہے، جگر کی گرمی دور کر کے اس میں تصلب (تسکین) پیدا کرتی ہے، معدہ کو طاقت دیکر بھوک بڑھاتی ہے، اور امعاء میں تقویت پیدا کر کے اسہال روکتی ہے، مثانہ کی سوزش کو دور کر کے امساک پیدا کرتی ہے، نزہ و زکام، کھانسی، اور دمہ میں از حد مفید ثابت ہوتی ہے، اسی طرح جریان و لیکوریا میں بھی مفید ہے، اندرونی و بیرونی زخموں کو بھرتی ہے، اسی وجہ سے ہمہ قسم کے بخاروں میں حتیٰ کہ ٹی بی تک کیلئے کارگر و موثر ثابت ہوتی ہے، اس کے متواتر استعمال سے جذام، آتشک اور برص میں بہت فائدہ ہوتا ہے،

نوٹ: ابرک میں کیمیائی طور پر سنکھیا و پارہ کے اجزاء پائے

جاتے ہیں، اس لئے اسے اکسیر میں شمار کیا گیا ہے، اس کا کشتہ کرتے

وقت اس امر کو ملحوظ رکھیں کہ سنکھیا اور پارہ کے اجزاء اُڑ نہ جائیں، اس مقصد کیلئے گودا گھیکوار میں بہترین کشتہ بنتا ہے،

مقدار خوراک: ۲ تا ۴ رتی بھر ہمراہ بدرقہ مناسبہ سے دیں،
یعنی گلقد، خمیرا گاؤ زبان، مکھن، بالائی، یا شربت بزوری سے دیں، متلی
وقت کی حالت میں ہمراہ شیران دیں،

17۔ ابہل: یہ ایک درخت کا پھل ہوتا ہے، جس کو عربی میں
حب العرعر اور ہندی میں ہو بیر کہتے ہیں، اس پھل کا رنگ ابتداء میں
سرخ مائل سیاہ ہوتا ہے، اور پک جانے کے بعد بالکل سیاہ رنگ کا ہو جاتا
ہے، ذائقہ تلخ ہوتا ہے، مزاج خشک گرم،

افعال و اثرات: چونکہ یہ مسکن جگر ہے اور جگر میں تصلب
پیدا کرتا ہے، مگر یہ اپنے کیمیائی اثرات کی وجہ سے خون کے اندر خشکی
کے ساتھ حرارت بھی پیدا کرتا ہے، لہذا یہ اپنے اثرات میں کاسرریاح،
مدربول، مددر حیض، اور دافع بلغم ہے، یہ رحم کے عضلات میں تحریک پیدا
کرتا ہے، اس لئے اس کے متواتر استعمال سے حمل ضائع ہونے کا خدشہ
بھی ہوتا ہے، اور قارورہ میں خون آنے لگتا ہے،

نوٹ: اس کے متواتر استعمال سے بلغم اور بدن کی دیگر

رطوبات صالح خشک ہونے لگتی ہیں، اسی وصف کی بنا پر خون میں تیزی پیدا کر کے پیٹ کے کیڑوں کو مار دیتا ہے،

18: افتیمون: اس کا عام مشہور نام آکاس بیل اور امبر بیل

ہے، یہ ایک خود رو بوٹی ہے، جس کی نہ جڑ ہوتی ہے، اور نہ ہی پتے ہوتے ہیں، یہ دو قسم کی ہوتی ہے،

۱۔ جو درختوں پر چڑھی ہوتی ہے، اسے آکاس بیل یا امبر بیل کہتے ہیں،

شناخت: یہ زرد رنگ کے دھاگوں کی مانند درختوں پر لٹکی ہوئی نظر آتی ہے،

۲۔ دوسری قسم یہ اکثر برسین اور لوسن جو کہ جانوروں کا چارہ ہے پر چڑھی ہوتی ہے، اس کے بیج یا تخم بھی ہوتے ہیں ان تخموں کو تخم کٹوٹ کہتے ہیں، اس بیل کو افتیمون ولایتی کہا جاتا ہے، مزاج گرم تر ہے،

افعال و اثرات: یہ اپنے افعال و اثرات میں کیمیائی طور پر خون میں صفرا کی مقدار کو بڑھاتی ہے، اور ساتھ ہی صفرا کا اخراج بھی کرتی ہے، جس سے بدن میں حرارت کی پیدائش بڑھ جاتی ہے، یہ ایک صفراوی شدید کھار ہے، اس لئے بگڑے ہوئے سوداوی امراض کی

اصلاح کرنے کیلئے اور علاج کرنے کیلئے ایک بہت عمدہ دوا ہے،

نوٹ: مایخو لیا وغیرہ سودا کے بگڑنے سے ہوتا ہے، کبھی سودا زیادہ گاڑھا ہو جاتا ہے، کبھی متعفن ہو کر جل بھی جاتا ہے، اس مقصد کو پورا کرنے کیلئے بالخاصہ افتیمون ولایتی اور تخم کٹوٹ انتہائی مفید و موثر ثابت ہوتے ہیں،

یہ دوا مسہل بھی ہے، اس لئے تیزابیت کا خاتمہ کر کے جگر کو متحرک کرتی ہے، ان اوصاف کی وجہ سے درد سردائی، نزلہ و زکام درد گلا، درد دانت، عضلاتی فالج و لقوی، اور تشنج و نفرس کیلئے مفید دوا ہے، علاوہ ازیں کالا یرقان، جسم کے سیاہی بوجہ تیزابیت، مایخو لیا، مرگی میں بھی ایک مفید دوا ہے، بیرونی طور پر پھوڑے پھنسیاں اور درد والے مقام پر باندھنا بہت مفید ثابت ہوتا ہے، اس مقصد کیلئے تلوں کے تیل میں جلا کر لگا سکتے ہیں، مقدار خوراک: آدھا تا ایک تولہ،

19: افسنتین: اسے انگریزی میں آرٹی میسیا میری ٹامبا

کہتے ہیں، اس کے اندر ایک خاص جوہر پایا جاتا ہے، اس کو سٹو نین کہتے ہیں، جو کہ خاص کر پیٹ کے چنوں نے تلف کرنے کیلئے ایک بہترین دوا ہے، اطباء اس کا اعصارہ بھی استعمال کرتے ہیں، رنگت سفید زردی مائل

ذائقہ کڑوا، اس کی بونہایت تیز اور ناپسندیدہ ہوتی ہے،

مزاج: بعض اطباء نے اس کا مزاج خشک گرم قرار دیا ہے، اور ساتھ ہی یہ بھی تحریر فرمایا ہے، کہ صفر اپیدا کرتی ہے، اس لئے بوا سیر کیلئے بھی مفید ثابت ہوتی ہے، یہ بھی تحریر ہے کہ اس کے اثرات کچلہ سے ملتے جلتے ہیں، بڑے تعجب کی بات ہے کہ تیز ابیت پیدا کرنے والی دوا بوا سیر کیلئے کیسے مفید ہو سکتی ہے، یہ دونوں باتیں غلط ہیں، جہاں تک میرا ذاتی مشاہدہ ہے، یہ اپنے قدرتی مزاج میں گرم خشک (صفر اوی) افعال کی حامل دوا ہے، جس وجہ سے بے شمار تیز ابیت کی علامات و امراض میں مفید ثابت ہوتی ہے، یہ مولد حرارت ہونے کی وجہ سے تیز ابیت کی سوزشی علامات و امراض دردیں، اور عفونی بخار کیلئے دافع بخار ہے، اور قاتل کرم بھی ہے، خاص کر تیز ابیت کے مزمن امراض میں مفید دوا ہے، چونکہ اس کے استعمال سے بدن میں حرارت (صفر) بڑھنا شروع ہو جاتا ہے جس وجہ سے بلغم کا خاتمہ ہونے لگتا ہے، اور ساتھ ہی تیز ابیت بھی ختم ہونے لگتی ہے،

لہذا: اس کے دو تین نسخے پیش خدمت ہیں،

۱۔ افسنین، نوشادر برابر وزن، سفوف بناویں، تیز ابیت ختم

کرنے کیلئے بہترین دوا ہے،

۲۔ آفستین، تین حصے، نو شادرا ایک حصہ، پیس کرزیروسائز

کپسول بھر لیں،

افعال و اثرات: گرم تر کے ہیں، اس لئے تیزابیت کے

مزمین امراض، بخار، درویں، خارش کیلئے تیر بہدف ثابت ہوتی ہے،

۳۔ آفستین، ست ملٹھی برابر وزن پیس کرزیروسائز کپسول

بھر لیں،

مقدار خوراک: ایک عدد دن میں تین مرتبہ،

فوائد: امراض گردہ، بلڈ یوریا میں از حد مفید ہے اور خارش کیلئے

بھی عمدہ دوا ہے،

۴۔ آفستین، اندر جوتخ، چاکسو برابر وزن پیس کر کپسول بھر لیں

فوائد: علامت شوگر کیلئے از حد مفید و مجرب ہے، اور مصفی خون

بھی ہے،

20: افیون: یہ خشخاش کے پودہ سے حاصل کی جاتی ہے، اور

یہ دنیا کے اکثر ممالک میں کاشت کی جاتی ہے، اس کا پودہ تقریباً پانچ فٹ

تک اونچا ہوتا ہے، پودہ پر گلابی اور سفید رنگ کے خوبصورت پھول لگتے ہیں، پھر یہ پھول گول ڈوڈوں کی شکل اختیار کر لیتے ہیں، ان ڈوڈوں کو شگاف دیکر دودھ نکالتے ہیں، جو صبح تک جم جاتا ہے، پس یہی خالص افیون کہلاتی ہے، جب ڈوڈے پک جاتے ہیں تو ان سے سفید رنگ کے بیج نکلتے ہیں، جس کو خشخاش کہتے ہیں، ڈوڈوں کو کوکنار یا پوست کہا جاتا ہے، ان کے اندر بھی کافی نشہ ہوتا ہے، مگر افیون کے مقابلے میں کافی کم ہوتا ہے،

مزاج: خشک سرد درجہ چہارم تک، اس لئے ایک خطرناک زہر ہے،

افعال و اثرات: مخدر و شدید منوم، مغلاظ رطوبات بلغمی، قابض و حابس الدم، دافع اسقاط حمل، دافع سوزش، قاطع صفراء، دافع خشونت، دافع سوزش جگر و گردہ، مثانہ، مسکن اوجاع ہمہ قسم، سوزش امعاء، دافع حمیات، خونی پیش، میں تریاق کا کام کرتی ہے، مسک شدید ہے، چونکہ یہ مسکن جگر و گردہ ہے گویا جگر میں تصلب پیدا کرتی ہے، اس لئے اس کا مزاج خشک سرد کے رد عمل میں برودت اور خشکی سے تمام عوارضات میں از حد مفید ثابت ہوتی ہے، اس کے علاوہ مزمن بخار جو کہ

ہلکا ہلکا رہتا ہو کیلئے بہت مفید ہے، مگر اس میں احتیاط ضروری ہے،

21۔ اندر جو: یہ دو قسم کے ایک کڑا نامی درخت کے تخم یا بیج

ہوتے ہیں، جن کو عربی میں لسان العصا فیر کہا جاتا ہے، ان کی شکل جانور چڑی کی زبان کی مانند ہوتی ہے، اس درخت کی چھال کا نام کڑا چھال ہے اور کڑا سک بھی کہتے ہیں، اس درخت کے بیج دو قسم کے ہوتے ہیں، جن میں ایک کا نام اندر جو شیریں ہے، ان کا مزاج تر گرم ہوتا ہے، جس درخت سے یہ حاصل ہوتے ہیں، اس درخت کی پھلیاں سبز رنگ کی ہوتی ہیں،

افعال و اثرات: مولد بلغم اور مخرج صفرا ہے، دافع سوزش

جگر و گردہ، مدربول بھی ہے، علاوہ ازیں خونی پیش، خونی بواسیر، مقعد کی سوزش، کانچ وغیرہ کے علاوہ جگر و گردوں کے مزمن امراض میں از حد نافع ثابت ہوتے ہیں،

22۔ اندر جو تلخ: ان کا مزاج گرم خشک ہے، اس لئے یہ

کیمیائی طور پر صفرا کی پیدائش کرتے ہیں، جس سے بدن کے اندر طبعی حرارت پیدا ہونے لگتی ہے، یہ اپنے قدرتی وصف کی بنا پر مولد صفرا و مخرج صفرا بھی ہیں، دافع سوزش غدد ہونے کے علاوہ خونی بواسیر اور جگر

وگردوں کی خرابی کو دور کرنے میں سرلیج الاثر ہیں، یہ پتھری کو توڑ کر خارج کرتے ہیں، اور پیٹ کے کیڑوں کیلئے قاتل بھی ہیں، علامت شوگر کیلئے اس کے کئی مرکبات زیر مستعمل ہیں، جو کہ بہت مفید ہیں،

مثلاً: ۱۔ اندر جو تلخ و مغز بادام برابر وزن، ۲۔ اندر جو تلخ تمہ، ہیرا ہینگ، برابر وزن، ۳۔ اندر جو تلخ، چاکسو، مغز کریلہ برابر وزن، ان میں سے کوئی ایک نسخہ حسب موقع تیار کر کے دیں، پیس کر کپسول بھر لیں، مقدار خوراک: ایک عدد دن میں تین مرتبہ ہمراہ پانی دیں، نوٹ: مندرجہ بالا چاروں مرکبات یقینی ہیں اور تیر بہدف ہیں، وہم میں پڑنے کی ضرورت نہیں،

۔ قفل بخل کے توڑ دیئے ہیں ہم نے

نسخے تیر بہدف بے شمار پیش کر دیئے ہیں دوستو

قفل بخل کا توڑنے پر بہت دکھ ہے بعض اطباء کو

علم رموز خاص و دیعت کر دیا ہے عطائی اطباء کو

23۔ آقا قیا: یہ درخت کیکر سے تیار کیا جاتا ہے، مزاج خشک

سرد، یہ رادع ادویہ کے قبیل میں سے ایک دوا ہے، جو کہ مزاج سرد خشک

ہونے کی وجہ سے جاذب رطوبات و حالب الدم ہے، دافع سوزش و اورام

قاطع حرارت و صفرا ہے، لہذا یہ دوا بدن کے ہر عضو کے خون کو اندرونی و بیرونی روکنے میں تیر بہدف ہے، خون گاڑھا کرتی ہے، مسکن جگرو غدہ ہونے کی وجہ سے سیلان الرحم و سوزش مثانہ اور کانچ کیلئے بھی مفید ہے، مزمن اسہالوں کیلئے ایک یقینی دوا ہے، عضو سوختہ کیلئے باعث تسکین ہے، انگلیوں کے سروں پر جو ورم اور سوجن ہوتی ہے جن میں شدید درد ہوا کرتا ہے، ان پر لیپ کرنا باعث تسکین اور دافع ورم ثابت ہوتا ہے،

24۔ انزاروت: اسے عربی میں انزروت، فارسی میں انجدک

اور اس کا مشہور نام ماسخورہ ہے، اس کے درخت کو عربی میں میعہ سائلہ کہتے ہیں، ماسخورہ ایک قسم کا گوند ہے، رنگت سرخ زردی مائل جو رذائقہ میں کڑوا ہوتا ہے، مزاج خشک گرم، یہ سودا کے ساتھ صفرا بھی پیدا کرتی ہے، کاسرریاح، مجفف قروح، حابس ودافع بلغم اور محلل اورام ہے، یہ اندرونی طور پر کھلانے اور اوپر لگانے پر برابر اثرات رکھتی ہے، جوڑوں کے خشک درد کو دور کرنے کیلئے مقام ماؤف پر لیپ کرنے سے آرام ہو جاتا ہے، دانتوں کے ماسخورہ کیلئے بھی از حد مفید دوا ہے،

مخصوص اسرار: اس کا استعمال خاص طور پر آنکھ، کان اور ناک

کے زخموں اور مسوڑھوں کے متعفن زخموں کیلئے بے حد مفید ہے،

مقدار خوراک: ایک تا ڈیڑھ ماشہ،

25- انیسوں: اسے عربی میں کمون اور فارسی میں بادیان

رومی کہتے ہیں، مزاج گرم تر، رنگت: زرد سبزی مائل اور ذائقہ خوشگوار مگر
قدرے تلخ و تیز ہوتا ہے،

افعال و اثرات: گرم تر کے ہیں، یہ خون میں حرارت و صفرا
پیدا کرتی ہے، جس وجہ سے دوران خون میں تیزی پیدا ہونے لگتی ہے،

مقدار خوراک: ۳ تا ۴ ماشہ،

مخصوص خاص: محرک جگر و غدہ، مولد صفرا، کاسر ریاہ،
قاطع سودا، اور مخرج بلغم ہے،

علاوہ ازیں، مدربول و حیض، گردہ و مثانہ کی ریگ خارج کرتی
ہے، اور ساقط حمل بھی ہے،

جب جگر و غدہ میں تصلب پیدا ہونے کی وجہ سے یہ ٹھنڈے
ہو جائیں اور اپنا طبعی فعل سرانجام نہ دے رہے ہوں، اس مقصد کیلئے ایک
یقینی و بے خطا دوا ہے، گویا تیزابیت کے امراض کیلئے حتمی دوا ہے، اس
خاندان کی دیگر ادویہ، سنڈھ، مرج سیاہ، مگھ، پہلا مول، وغیرہ، ان کے

استعمال سے فوراً صفر پیدا ہو کر خون کے اندر حرارت کی پیدائش شروع ہو جاتی ہے، انہی اوصاف کی وجہ سے تیزابیت سے پیدا ہونے والی شوزش وورم اور بخاروں کیلئے بھروسے کی دوا ہے، اگر تیزابیت کی وجہ سے بلد یوریا کی شکایت ہو تو یہ ادویہ نہایت مفید ثابت ہوتی ہیں،

26۔ اجمود: اسے عربی میں بزرالکفس اور فارسی میں کرفس

کہتے ہیں، یہ بھی ایک قسم کی اجوائن ہے،

شناخت: اجمود کا دانہ، اجوائن دیسی کے دانہ سے دو چند موٹا

ہوتا ہے،

افعال و اثرات: یہ اجوائن دیسی کے مشابہ گرم خشک

اثرات رکھتی ہے، رنگت سبزی مائل، ذائقہ چرچرائخی مائل ہوتا ہے، مزاج گرم خشک، اس کے استعمال سے خون میں صفر اور حرارت پیدا ہونے لگتی

ہے،

خواص: مشہی کا سرریاح، مولد صفر، محرک جگر و غدود، دافع

تیزابیت، قاتل الکرم، اور دافع تعفن ہے، جب جگر و غدود بوجہ تصلب (تسکین) پیدا ہونے سے یہ سرد ہو گئے ہوں، جسم میں طبعی حرارت کی کمی ہو گئی ہو، پیٹ میں بد ہضمی کی وجہ سے نفخ کی شکایت ہو، یا گردوں میں

اکثر پتھری کی شکایت رہتی ہو، یہ اس کا اخراج کر کے آئندہ کیلئے اس کی پیدائش ختم کر دیتی ہے، اگر سردی کی وجہ سے بندش حیض کی شکایت یا قارورہ میں بندش ہوگئی ہو تو یہ انہیں جاری کر دیتی ہے،

27۔ اجوائن خراسانی: یہ اجوائن خراسان کے علاقہ میں

پیدا ہوتی ہے اور وہاں سے منگوائی جاتی ہے، یہ تین قسم کی ہوتی ہے، سفید سرخ اور سیاہ، ان میں سیاہ زہریلی خیال کی جاتی ہے، مگر زیادہ مقدار میں تینوں ہی زہریلی ہیں، ان کا استعمال شدید ضرورت کے بغیر نہیں کرنا چاہیے، یاد رکھیں مخدرات اور منشیات کے اثرات و فوائد عارضی ہوتے ہیں، اور اس کے فوائد بھنگ سے ملتے جلتے ہیں، مزاج تر سرد، اس کے استعمال سے جگر و غد میں شدید ضعف پیدا ہونے لگتا ہے، حرکات قلب سست ہونے لگتی ہیں، گویا لو بلڈ پریشر کی شکایت ہونے لگتی ہے، یہ تیسرے درجہ میں سرد ہوتی ہے، جس وجہ سے یہ مسکن و مخدر اور منوم اثر کرتی ہے،

فوائد: ہمہ قسم کی اندرونی و بیرونی دردوں میں تسکین پیدا کر کے

آرام دیتی ہے، شدید قسم کے صفراوی امراض مثلاً سوزش جگر و گردہ اور ورم میں انتہائی مفید دوا ہے،

علاوہ ازیں، نزلہ وزکام، درد سر، کھانسی، درد سینہ، ذات
الجبب شدید کیلئے مفید ہے، اس کا روغن درد دانت اور درد کان کیلئے بہت
مفید ثابت ہوتا ہے، جب پتھری کی وجہ سے گردوں یا مثانہ میں شدید درد
ہو رہا ہو تو یہ ایک بھروسہ کی دوا ہے، زیادہ مقدار سے آدمی مر بھی جاتا ہے،
اگر اس کے بد اثرات ظاہر ہو رہے ہوں تو فوری طور پر قے کروا کر معدہ
صاف کریں، بعد میں دیسی گھی دودھ پلاویں، یا بکری کا نیم گرم دودھ
وشہد پلاویں، بہتر یہ ہے کہ آپ کشتہ سونا ایک چاول کھلاویں یا اکسیر نمبر ۴
نصف ماشہ، ملین نمبر ۴ ایک ماشہ، زعفران نصف رتی بھر ملا کر دیں، مریض
کی جان بچ جائے گی، ان شاء اللہ،

28۔ اجوائن دیسی: یہ تمام ممالک میں پائی جاتی ہے، اسے
فارسی میں نانخواہ بھی کہتے ہیں، مزاج گرم خشک، افعال و اثرات: بدن
میں طبعی حرارت پیدا کر کے خون کو گرم کرتی ہے، گویا یہ خون میں کیمیائی
طور پر صفرا و حرارت پیدا کرتی ہے، اس لئے کاسر ریاہ، قاتل و مخرج
کرم، دافع تشنج اور تعفن ہے، مسکن الم و سوزش اور کئی زہروں کا تریاق بھی
ہے،

فوائد: پیٹ درد اور ریاہ کیلئے بہت مفید ہے، جب جگر

وگردے بوجہ تصلب (تسکین) ٹھنڈے ہو گئے ہوں، ان کیلئے نعمت خداوندی ہے،

یاد رکھیں! جگر میں تسکین کا نام ہی عضلاتی تحریک ہے، پس بدن کے اندر تیزابیت پیدا ہونے کا سبب تسکین جگر و غدد ہوا کرتا ہے، جب جگر و غدد میں تسکین کا عمل مکمل ہو جاتا ہے تو پھر وہاں پر بلغم و رطوبت غلیظ و گاڑھی ہو کر جم جاتی ہے، اور اخراج رک جاتا ہے، جس وجہ سے ان اعضاء میں مواد رک کر سدے بن جاتے ہیں، اس طرح شریانوں کے غدد میں بھی سدے پیدا ہو جاتے ہیں، جو کہ امراض قلب و انجائنا کا سبب بنتے ہیں، اگر سدہ گردوں کی شریانوں میں پیدا ہو جائے تو پھر خون کا دباؤ بڑھ کر ہائی بلڈ پریشر کی شکایت ہو جاتی ہے، ایسے ہی تسکین غدد سے جب سدے جلد کے قریب پیدا ہو جاتے ہیں تو پھر وہاں پر خون منجمد ہو کر بہق و برص کا عارضہ ظاہر ہو جاتا ہے، مگر جہاں تک میرا ذاتی تجربہ و مشاہدہ ہے علامت برص بوجہ تصغر جگر و غدد (صفرا) کے سبب پیدا ہوتی ہے، اس کا کامیاب علاج خشک سرد اور تر سرد ادویہ و اغذیہ ہیں،

زندگی میں مجھے کئی ایک ایسے مریض دیکھنے کا موقع ملا جن کو

انجائنا کی تکلیف تھی مگر تشخیص کرنے پر اصل سبب تصغر جگر و غدد (صفرا)

ثابت ہوا، اکثر صفراوی سدے پیدا ہو جاتے ہیں، اسی طرح صفراوی رسولیاں بھی ہوتی ہیں، ان کا علاج گرم تر و تر گرم ادویہ و اغذیہ سے کیا گیا، بفضل خدا کامیابی ہوئی،

لہذا! اجوائن تیزابیت سے پیدا شدہ سدے کھولنے، ریا ح و پتھری کو خارج کرنے کے علاوہ صلابت جگر و غدداور طحال کے صلابت کو دور کرتی ہے، پسینہ خوب لاتی ہے، اور اکثر بخاروں میں از حد مفید ثابت ہوتی ہے، تیزابیت کی وجہ سے اگر قارورہ جل کر قطرہ قطرہ آتا ہو، اس کا قہوہ پلانے سے آرام ہو جاتا ہے، افیون کے مضر اور زہریلے اثرات کو بہت جلد دور کرتی ہے، اس کے علاوہ خشک خارش، داد، چنبل اور جلد کے پھوڑے پھنسیاں دور کرنے میں سریع الاثر دوا ہے، اس کے کھلانے اور کسی روغن میں جلا کر بدن پر مالش کرنے سے فوری فائدہ ہوتا ہے،

29۔ اذخرکی: یہ بہترین قسم کی تو علاقہ عرب مکہ معظمہ کی

خیال کی جاتی ہے، بہر حال پاک و ہند اور دیگر کئی ممالک میں بھی خود رو پیدا ہوتی ہے، اسے خس بھی کہتے ہیں، پنجابی میں اسے کھوی کہتے ہیں، عام طور پر اس کی جڑ استعمال کی جاتی ہے جو کہ ایک بہترین خوشبو سے بھر پور ہوتی ہیں، اس کے پودا پر سفید رنگ کے پھول لگتے ہیں، جو کہ دور

سے ہی بہت خوبصورت نظر آتے ہیں، ان سے عطر بھی تیار کیا جاتا ہے، جو بہترین مفرح دماغ ہوتا ہے،

مزاج: اکثر اطباء نے اس کا مزاج خشک گرم لکھا ہے، جو کہ قطعی غلط ہے، دراصل اس کا مزاج تر گرم ہے، اس کا جو شانہ پلانے سے خوب پسینہ آتا ہے، اسی طرح پیشاب بھی بہت کھل کر آتا ہے، پسینہ لا کر بخارا تارنے میں بہت زیادہ سرلیج الاثر دوا ہے، اس کی جڑیں اکثر مفرح مشروبات میں استعمال کی جاتی ہیں، غرضیکہ جملہ صفراوی امراض کیلئے بہت نافع ثابت ہوتی ہے،

اسبغول: یہ پاک و ہند کے علاوہ دیگر ممالک میں کاشت کیا جاتا ہے بطور دوا و غذا پودا کے بیج استعمال کئے جاتے ہیں،

مزاج، تر سرد، مولد و مخرج بلغم، قاطع صفرا ہے، اس لئے تمام خشکی گرمی اور گرمی خشکی کے امراض و علامات دور کرنے میں از حد نافع ثابت ہوتا ہے، جلے ہوئے مقام پر گیل کر کے لگانے سے فوری ٹھنڈک پڑ جاتی ہے، اور سکون ہو جاتا ہے، علامت سوزاک میں بھی قابل قدر دوا ہے، قاروہ کی جلن کو دور کرتا ہے، معدہ میں جلن و ساڑ ہو کر خونی پیچش کا عارضہ پیدا ہو گیا ہو، ان تمام صورتوں میں اس کی کھیر تیار کر کے کھلانے

سے فوری فائدہ ہوتا ہے، اس مقصد کیلئے ایک مشہور نسخہ حاضر خدمت ہے،

اجزاء: ساگودانہ بیس گرام، اسبغول ثابت دس گرام، تخم

ریحان دس گرام، سفیدی بیضہ مرغ دو عدد، دودھ نصف کلو، چینی حسب

ذائقہ، بطور کھیر تیار کر کے صبح و شام کھلاویں،

مندرجہ بالا امراض میں اس کا استعمال معجزہ سے کم نہیں ہے،

اکثر پھوڑوں پر اس کا پلٹس باندھا جاتا ہے جس سے وہ جلد پک کر مدل

ہو جاتے ہیں۔

31۔ اورک: تازہ اورک جب اچھی طرح خشک ہو کر سکڑ

جاتی ہے تو اسے عام طور پر سنڈھ اور عربی میں زنجبیل کہتے ہیں، یہ تقریباً

تمام ممالک میں پیدا ہوتی ہے، رنگت زرد مٹیالی، یعنی خاکستری رنگ کی

ہوتی ہے، ذائقہ چرچرا ہوتا ہے، مزاج گرم تر، اس لئے یہ مولد حرارت

غریزی، مشتمی، بدن میں صفر اور حرارت پیدا کر کے خون کو گرم کرتی ہے،

افعال و اثرات: یہ محرک جگر و غدہ ہے، صفر پیدا کر کے

اس کا اخراج بھی کرتی ہے، اس لئے تیزابیت و صفر اوئی سوزشی امراض

و علامات کیلئے بہت زود اثر دوا ہے، محلل اور ارام بھی ہے، یہ اپنے قدرتی

افعال و اثرات کے لحاظ سے دیگر چرچری ادویہ کے مقابلے میں معتدل

مزاج کی حامل ہے، اس چر چرے ذائقہ میں سرخ مرچ، پیاز، تھوم، دار چینی، لونگ، جمال گوٹہ، رائی، سبز مرچ، دھنیا، سفید و سیاہ زیرہ، یہ سب مزاجوں کی کمی و بیشی کے ساتھ چر چرے ذائقہ میں شامل ہیں۔

پس یہ نقطہ ذہن نشین فرمائیں کہ بدن انسان میں حرارت کی پیدائش کا تعلق قدرت نے جگر و غد کے ساتھ قائم کیا ہے، اور یہ طبعی حرارت ہی ایک ایسی چیز ہے جو جسم میں ہضم و تحلیل غذا اور صحت و نشوونما کے ارتقاء کا کام سرانجام دیتی ہے، اس لئے جو ادویہ بدن میں حرارت پیدا کرتی ہیں ان میں سنڈھ اول درجہ پر معتدل پیدائش حرارت و دوا ہے، یہی وجہ ہے کہ اس کے استعمال سے جگر و غد کے فعل میں تیزی پیدا ہونے سے حرارت کی پیدائش بڑھ جاتی ہے،

جب جگر کی حالت اعتدال پر رہتی ہے اور اس میں جس طرح طاقت و قوت پیدا ہوتی ہے، اس طرح دیگر اعضاء رائیہ دل و دماغ میں بھی طاقت ہونے لگتی ہے، اس کے برعکس اگر جگر و غد میں خرابی پیدا ہو جائے تو پھر دیگر اعضاء بھی متاثر ہونے لگتے ہیں، پس یہ اپنے قدرتی فعل کے مطابق زبردست کاسرریاح و ملین اور دافع ترشی و تیزابیت ہے، ان اوصاف کی وجہ سے درد شکم، درد سینہ، درد نفرس، اور اخراج پتھری کیلئے

بھی ایک مفید دوا ہے، اس کا ایک مرکب حاضر خدمت ہے،

اجزاء: سنڈھ، مرچ سیاہ، سورنجاں شیریں، اجوائن دیسی،

برابر وزن سفوف بناویں،

مقدار خوراک: دو تین ماشہ ہمراہ پانی، اس سے پیٹ کی

ہوا فوراً خارج ہو جاتی ہے، اور تمام جسمانی دردیں دور ہو جاتی ہیں، اس

سے بے شمار علامات و امراض کا علاج کیا جاسکتا ہے،

32۔ آسارون: عربی میں اسے نگر کہتے ہیں، اور یہ دو قسم کا

ہوتا ہے، جو عام طور پر استعمال ہوتا ہے وہ درخت کی بے قاعدہ گرہیں

ہوتی ہیں، یعنی بے ڈھنگی سی جڑیں ہوتی ہیں، ذائقہ تلخ، مزاج گرم تر،

افعال و اثرات: محرک جگر و غد و مولد صفرا اور دافع

رطوبات غلیظہ ہے، یہ اپنی طبعی حرارت کی وجہ سے عضلات کا تصلب دور

کرتی ہے، اس لئے تمام تیزابیت کے امراض و علامات کیلئے ایک

بہترین دوا ہے،

33۔ اسطوخودوس: دراصل یہ یونان کے جزیرہ میں بکثرت

پیدا ہونے والی بوٹی ہے، اس جزیرے کا نام سخادوس تھا، جو کہ بعد میں

بدل کر اسطو خودوس کے نام سے جانا جاتا ہے، یہ بوٹی عرب کے علاقے میں بھی خودرو بکثرت پیدا ہوتی ہے، اس کے پھول نیلے ہوتے ہیں، مزاج خشک سرد، اس لئے مولد خالص سودا اور جاذب رطوبات بلغمی ہے، اسی صفت کی وجہ سے جاروب دماغ کہا جاتا ہے،

نکتہ: لفظ سودا کے معنی خراب خون کے نہیں بلکہ گاڑھے خون کے ہیں، اس لئے لفظ سودا سے گھبرانا نہیں چاہیے، کیونکہ سودا بھی جسم کیلئے ایک اہم جزو حصہ ہے، پس یاد رکھیں خالص صالح سودا پیدا کرنے والی اغذیہ اور ادویہ ہی مقوی خون و مولد خون ہوتی ہیں، مثلاً کشتہ فولاد مقوی خون ہونے کے ساتھ خون بھی پیدا کرتا ہے، اور خون کو گاڑھا بھی کرتا ہے، یہ امیر بھی قابل غور ہے کہ جب صفر پیدا ہوتا ہے تو سودا ختم ہو جاتا ہے، اس کے برعکس جب سودا پیدا ہوتا ہے تو پھر بلغم ختم ہو جاتی ہے، اور پھر جب بلغم پیدا ہوتی تو صفر ختم ہو جاتا ہے، مگر یہ تینوں عمل جگر و غد کے تحت سرانجام پاتے ہیں،

34- آڑوسہ: اس کو فارسی میں بانسہ کہتے ہیں، دوا میں اس

کے پتے استعمال کئے جاتے ہیں، یہ پودا اکثر ممالک میں خودرو پیدا ہوتا ہے اور راولپنڈی میں عام پایا جاتا ہے، وہاں کے لوگ اسے بھیکڑ کہتے

ہیں، مزاج تر گرم، بعض نے اس کا مزاج گرم خشک لکھا ہے اور بعض نے گرم تر لکھا ہے، یہ دونوں مزاج غلط ہیں، کیونکہ اس کے استعمال سے خون میں بلغمی رطوبات بڑھنے لگتی ہیں، خون کی حدت دور ہو کر اس کا قوام پتلا ہو جاتا ہے، جب ٹی بی دوسرے درجہ میں منتقل ہوتی ہے تو پھر غدد و غشائے مخاطی میں شدید سوزش پیدا ہونے لگتی ہے، تو کچھ عرصہ بعد وہاں پر ورم پیدا ہو کر خون آنے لگتا ہے، اکثر منہ کے راستے کھانسی کے ساتھ تھوک میں مل کر آنے لگتا ہے، اگر ورم میں شدت پیدا ہو جائے تو پھر پیپ و خون بذریعہ قے اس قدر خارج ہو جاتے ہیں کہ مریض موقع پر ہی مرجاتا ہے، لہذا برگ بانسہ نزلہ و زکام، صفر اوی کھانسی، دمہ اور دق و سل کیلئے تسلی بخش دوا ہے،

نکتہ: دق کے بعد سل کا عارضہ ہوا کرتا ہے، جو کہ سوزش غدد اور سوزش غشائے مخاطی میں شدت پیدا ہونے کے باعث ورم پیدا ہونے سے ہوا کرتا ہے، اگر سینہ کی غشائے مخاطی میں سوزش پیدا ہو جائے تو اسے پھیپھڑوں کا دق و سل قرار دیا جاتا ہے، اگر آنتوں کے غدد میں سوزش پیدا ہو جائے تو اسے آنتوں کا دق و سل کا نام دیا جاتا ہے، اس طرح بدن کے دیگر غدد و غشائے مخاطی میں جہاں جہاں سوزش پیدا ہو

جائے تو وہ اسی جگہ کے عضو کا دق و سل کہلاتا ہے، لہذا ایسی ادویہ جو غدر و غشائے مخاطی کی سوزش خاص کر جگر کی سوزش کو دور کرتی ہے، ان میں بانسہ واحد دوا ہے،

اس مقصد کیلئے ایک نسخہ بھی حاضر خدمت ہے، برگ بانسہ، ملٹھی، سونف، سفید زیرہ، گل سرخ، ہر ایک ۵ گرام، ان کو دودھ نصف کلو میں ابال کر چھان لیں، بعد ازاں شہد ۲ تا تین تولہ ملا کر صبح و شام پلاویں، خون بند کرنے میں از حد مفید ہے،

35۔ حب الآس: یہ آس نامی درخت کا پھل ہوتا ہے، جو

کہ مریض سیاہ سے قدرے بڑا ہوتا ہے، مزاج، خشک سرد، افعال و اثرات: کیمیائی طور پر بلغم کو گاڑھا کرتا ہے، حالبس و قابض ہے، اس لئے جسمانی رطوبات کو بند کرنے میں از حد مفید ہے، اندرونی و بیرونی طور پر استعمال کرنے سے برابر کے فوائد رکھتا ہے،

لہذا! کثرت پسینہ، بغلوں میں زیادہ پسینہ آنا، اسہال، اور ہر قسم کے سیلان کو روکتا ہے، اس کا مشہور مرکب شربت حب الآس ہے،

36۔ اندرائن: اسے عربی میں حنظل اور اردو میں تمہ بنگالی

میں اندرائن کہتے ہیں، یہ ایک عام مشہور پھل ہے، یہ تقریباً تمام ممالک

پایا جاتا ہے، مزاج خشک گرم،

افعال و اثرات: مولد سودا و صفرا ہے، بلین و مسہل ہے، قلیل مقدار میں مقوی اثرات رکھتا ہے، اکثر جلاب آور مرکبات میں استعمال کیا جاتا ہے، کئی قسم کے دردوں والے مرکبات میں شامل کیا جاتا ہے، خشک شدہ تمہ سے جو گودا نکلتا ہے اس کو شحم حنظل کہتے ہیں، اس کے تمام اجزاء برابر کے اثرات رکھتے ہیں، قلیل مقدار میں کچلہ کے مد مقابل کام کرتا ہے، نصف چاول کی مقدار میں مسک ہے،

افعال و اثرات: خام سوداوی و بلغمی امراض میں نہایت مفید ثابت ہوتا ہے، اسے کسی مرکب میں ملا کر دینا چاہیے،

تمہ کا ایک خاصہ: خالص تمہ باریک پیس کر بذریعہ گوند لیکر حب بقدر خود بناویں،

مقدار خوراک: دو گولی صبح و شام بعد از غذا، اس میں یہ شرط ضروری ہے کہ مریض دیسی گھی کی چوری کھائے، چالیس روز کے متواتر استعمال سے بواسیر ختم ہو جاتی ہے، اور مہکے بھی ختم ہو جاتے ہیں،

37۔ اسپند: اسے عربی میں حرل، فارسی میں اسپند کہتے ہیں،

یہ تقریباً تمام ممالک میں خود روپائی جاتی ہے، مزاج خشک سرد، اس کے تخم استعمال کئے جاتے ہیں،

افعال و اثرات: یہ خون میں کیمیاوی طور پر گاڑھا پن پیدا کر کے بلغم کا خاتمہ کرتی ہے، آئندہ کیلئے بلغمی رطوبات کی پیدائش رک جاتی ہے، اس لئے جاذب رطوبات و مخرج بلغمی رطوبات، قاتل الکرم، دافع تعفن، گویا جسم کے اندر یا باہر کے تعفن کو دور کرنے میں از حد مفید ہے، دوران خون کو تیز کرتی ہے، مدر حیض ہے، امساک قائم کرنے اور قوت مردانہ کو قائم رکھنے کیلئے ایک کامیاب دوا ہے، اس مقصد کیلئے نسخہ حاضر خدمت ہے،

اجزاء: تج قلمی ۵ تولہ، تخم حرمل ۵ تولہ، دونوں خوب باریک پیس کر آخر پر کشتہ چاندی بیس گرام ملا لیں، بس تیار ہے،

مقدار خوراک: ایک تا ڈیڑھ ماشہ بعد از غذا، ہمراہ دودھ، دو دن تک باپرہیز استعمال کر کے قدرت کا کرشمہ ملاحظہ فرمادیں، یہ مادہ منویہ میں جراثیم پیدا کرنے کیلئے بھی عمدہ دوا ہے،

علاوہ ازیں، جب سوزش جگر سے پچانے آتے ہوں یا گردوں کی سوزش سے قارورہ بار بار آتا ہو اس وقت اس کا استعمال تریاق

ثابت ہوتا ہے، جسم کی دردوں ولیر یا بخار کیلئے بھی مفید دوا ہے، اس کے کثرت استعمال سے قارورہ میں خون آنے لگتا ہے، یہی وجہ ہے کہ ماہواری جاری کرنے میں کامیاب دوا ہے،

مقدار خوراک: ۲ تا ۴ رتی بھر ہمراہ پانی یا کسی مناسب بدرقہ

سے دیں،

38۔ اشق: یہ ایک قسم کا گوند ہوتا ہے، اسے عربی میں اوراق

الذہب اور فارسی میں اوشہ کہتے ہیں، یہ مختلف سائز کی ڈلیاں ہوتی ہیں، اگر ان کو پانی میں حل کیا جائے تو دودھ کی مانند شیرہ سا بن جاتا ہے،

شناخت: رنگت زردی مائل، ذائقہ تلخ، مزاج، گرم خشک،

افعال و اثرات: مولد صفرا خالص، محرک جگر و غد و اور

غشائے مخاطی ہے، یہ ملین و مسہل کا کام بھی کرتا ہے، اس لئے قاتل کرم،

اور ملین ہونے کے علاوہ گردہ و مثانہ کی پتھریوں کو ریزہ ریزہ کر کے نکالتا

ہے، اور بواسیر کے مسوں کیلئے محلل و مفتح ہے، دائمی قبض کیلئے سریع الاثر

ہونے کی وجہ سے جمی ہوئی بلغم کو اکھاڑ کر پھینک دیتا ہے، جملہ تیزابیت

کے امراض کے خاتمہ کیلئے ایک کامیاب دوا ہے، اگر اس گوند سے کسی گرم

خشک دوا کے مرکب کی گولیاں تیار کی جائیں تو دوا کے اثرات کئی گنا بڑھ

جاتے ہیں،

ایلو: اسے عربی اور فارسی میں مصبر کہتے ہیں، یہ گودا کنوار
گندل سے تیار کیا جاتا ہے، کسی زمانہ میں ترکی کے علاقہ سقوطر سے آتا
تھا، جو کہ نہایت اعلیٰ قسم کا ہوتا تھا،

شناخت: اس کی سیاہ رنگ کی شیشہ کی طرح چمکدار ڈلیاں
ہوتی ہیں، جب اسے پیسا جائے تو زرد رنگ کی جھلک نظر آتی ہے،
مزاج: خشک گرم ملین و مسہل، ذائقہ کڑوا، جی متلانے والا
ہو جاتا ہے،

مقدار خوراک: دورتی تا ایک ماشہ بعد از غذا،

افعال و اثرات: مسہل کے ہیں، اس کے استعمال سے بدن
میں خشکی پیدا ہونے لگتی ہے، جس وجہ سے بلغم کا خاتمہ ہونے لگتا ہے، اور
متعفن زخم اندرونی کھلانے سے اور بیرونی پر زور لگانے سے مدد
ہو جاتے ہیں، اور کیڑے مر جاتے ہیں، حاملہ عورت اور بوا سیر کے مریض
کو ہرگز نہ دیں، تمام ایسے امراض جو بلغم کی وجہ سے (ضعف جگر و غدود)
سے پیدا ہوتے ہوں ان کیلئے ایک تیر بہدف دوا ہے،

آتئیں: یہ اونچے مقام کے پہاڑی علاقوں کی بوٹی ہے، جس کی جڑیں بطور دوا استعمال کی جاتی ہے،

شناخت: جڑیں باہر سے خاک کی رنگ کی اور اندر سے سفید رنگ کی ہوتی ہیں، ذائقہ نہایت کڑوا ہوتا ہے، مزاج: خشک سرد،

افعال و اثرات: انتہائی قابض و مسک ہے، یہ میٹھاتیلیہ کا قائم مقام زہر ہے، جو کہ خطرناک نہیں ہے،

فوائد: معدہ و امعاء کے مزمن اسہال اور نوبتی بخاروں کی کونین سے بہتر دوا ہے، اکثر زہروں کا تریاق بھی ہے، پیٹ کے کیڑے مار دیتی ہے، اور دیرینہ امراض کے بعد کی کمزوری دور کرنے میں بہت مقوی ثابت ہوتی ہے،

آملہ: یہ پاک و ہند میں بکثرت پیدا ہوتا ہے، اس پودا کا پھل بطور دوا استعمال کیا جاتا ہے، اور بطور غذا بھی مربہ کی شکل میں کھایا جاتا ہے، دیگر کئی قسم کے مرکبات میں بھی ڈالا جاتا ہے،

مزاج: خشک سرد، مسکن جگر و محرک قلب ہے، قابض اثرات کا حامل ہے، بلغمی امراض، ضعف جگر و غد کیلئے ایک مفید دوا ہے، دیگر

صفر ادوی امراض میں بھی بالخاصہ مفید ہے، خوب بھوک لگاتا ہے، خون بنانے میں معاون ثابت ہوتا ہے،

اذراقی: فارسی میں اسے قاتل الکلب اور عربی میں اذراقی اور اردو میں کچلہ کہا جاتا ہے، یہ پودا کا پھل ہوتا ہے، جو کہ مختلف ادویہ میں ملا کر استعمال کیا جاتا ہے، اور جسمانی قوت بحال کرنے و جسمانی دردوں سے نجات پانے کیلئے اس کی گولیاں تیار کی جاتی ہیں، اس کا ایک مشہور مرکب منجھون اذراقی ہے، جو کہ بے شمار بلغمی امراض کیلئے از حد مفید ہے، یہ خالص حالت میں نہیں کھانا چاہیے، بلکہ قوت بحال کرنے کیلئے یہ مرکب تیار کر لیں،

اجزاء: زعفران، کچلہ مدبر، مرچ سیاہ، جدوار خطائی،

جاوتری، برابر وزن، حب بقدر مرچ سیاہ بناویں،

مقدار خوراک: ایک عدد صبح و شام، بعد از غذا ہمراہ دودھ

نصف کلو،

فوائد: جملہ بلغمی امراض، جریان، لیکوریا، مردانہ کمزوری، کیلئے

بہترین دوا ہے، دو تین ہفتے متواتر استعمال کے بعد طاقت کا ملاحظہ

فرمائیں، اگر مریض کے بدن میں خون کی کمی ہو تو پھر اس نسخہ میں کشتہ

فولاد بھی برابر وزن ملا سکتے ہیں،

غذا: دیسی گھی کی چوری، دودھ، مکھن، بکرے کا گوشت، نیم
برشت دیسی انڈا، کا استعمال بھی کریں،

ایک تحقیقی جائزہ و مشاہدہ

روزمرہ کے استعمال ہونے والی جڑی بوٹیوں

سے روشناسی اور تعارف ادویہ

ذیل میں ایسی جڑی بوٹیوں سے روشناس کروانے کی جسارت
کر رہا ہوں جن کا یقینی مزاج ترگرم و ترسرد ہے،

افعال و اثرات: ان کے استعمال سے غدد بلغمی یعنی

لمفائیٹک گلینڈز فوراً متاثر ہو کر جسم میں بلغمی رطوبات صالح (کھاری پن)

پیدا کرنے لگتا ہے، پھر ان کا بدن کے اندر ترشح شروع ہو جاتا ہے، ان

کے کثرت استعمال سے ایک طرف جگر و غدد میں ضعف پیدا ہونے لگتا

ہے تو دوسری طرف تصغر جگر و غدد (صفرا) کی وجہ سے جب جگر و غدد سکڑ

گئے ہوں، خون میں شدید حدت پیدا ہو گئی ہو، خون کا قوام بگڑ گیا ہو، جس

وجہ سے شدید صفراوی علامات پیدا ہو گئی ہوں، ان کے خاتمہ کیلئے اکسیر

صفت و تیر بہدف ثابت ہوتی ہیں،

نوٹ: ان ادویہ کا استعمال مرض کی حد تک رکھیں، ورنہ بلا وجہ
و بلا ضرورت بکثرت استعمال کرنے سے جگر و غد د شدید ضعف میں مبتلا ہو
جائیں گے، جس سے از سر نو کئی قسم کے امراض کا سامنا کرنا پڑے گا،
لہذا پہلے بدن میں کیمیاوی طور پر عمل کرنے والی ادویہ کا
اندراج کیا جاتا ہے،

(ان سب کا مزاج تر گرم ہے)

کیوڑہ، گل عباسی، موم، گوکھڑو، املتا س، خرپڑہ، ملٹھی و ملٹھی کا
ست، سنبھالو، شکر تیغال، شہد، شیر خشت، اونٹ کٹار، باؤ بڑنگ، پتھر توڑ،
بادرنجویہ، کاج، سرطان نہری، شاہ ترہ، حجر الیہود (سنگ یہود) آک
و شیر مدار، اشنان، بچی کھار، جو کھار، قلمی شورہ، سہاگہ، بندق، الاپچی خورد،
الاپچی کلاں، انار شیریں، اندر جو شیریں، اسگندھ، بدھارا، اونٹنگن، بھوا،
کرنڈ، شقاقل، ثعلب مصری، ثعلب دانہ، ثعلب پیچہ، سفید موصلی، بکن،
زقوم، چنبیلی، موتیا، ہرن کھری، سفید زیرہ، دھنیا، سمندر سوکھ، بیج بند، تخم
تاہمکھانہ، تخم بلنگو، لسوڑیاں، بانسہ، سورنجاں شیریں، تخم گاجر، مولی و تخم
مولی، شلغم، اسرول، نک چھکنی، صندل، گل سرخ، گاؤ زبان، گل

گاؤ زبان، گل سیوطی، گل نیلوفر، کنول کٹہ، تخم لاجبنتی، خطمی و خبازی، خس،
 سقمونیا، حب الیل (کالا دانہ) فرجمشک، کنوچہ، کمرنی، کافور، گلو، مگو،
 گل دھاوا، آش جو، اروی، اسبغول، بہدانہ، بیدمشک، بیش (میٹھا تیلیہ)
 بھنڈی، بہو پھلی، پیٹھا، تخم تربوز، خیاریں، خرفہ، کاسنی و تخم کاسنی، مغز کدو،
 جو، چاول، ساگودانہ، سنکھا ہولی، ہزار دانی، سنبل، کتیرا، کھیرا، دوب
 گھاس، دودھ، روغن گل، سدا سہاگن، گوندنی، اور کائی وغیرہ،

نوٹ: جب کسی مریض کے بدن میں یعنی خون کے اندر
 تیزابیت کے مادے یا صفاوی مادے شامل ہو گئے ہوں، خون گاڑھا ہو
 گیا ہو، یا خون کے اندر حدت (گرمی) پیدا ہو گئی ہو، یا بدن میں پانی کی
 کمی ہو گئی ہو، اور خشکی بڑھ گئی ہو، ایسی صورت میں ان کا استعمال سونے پر
 سہاگہ کا کام کرتا ہے، اور یہ ادویہ تیر بہدف ثابت ہوتی ہیں،

2۔ یہاں پر ایسی ادویہ کا اندراج کیا جاتا ہے، جن کا مزاج

خشک سرد ہے،

افعال و اثرات: یہ بدن میں کیسیاوی طور پر عمل کرا کے
 خون کو گاڑھا کرتی ہیں، مقصد ان کے استعمال سے جگر کے اندر تھلب

(تیزابیت) پیدا ہونے کا عمل جاری ہو جاتا ہے، اور بلغمی رطوبات خشک ہونے سے بلغمی امراض سے نجات ملنے لگتی ہے، ان کے استعمال سے صفرا کی پیدائش رک جاتی ہے، جو تھوڑا بہت صفرا موجود ہوتا ہے، وہ بدن کی تعمیر میں خرچ ہو جاتا ہے، اور تیزابیت کی پیدائش بڑھنے لگتی ہے،

مقصد: ان ادویہ کے بکثرت استعمال سے جسم میں سوداوی و تیزابیت کے امراض پیدا ہونے لگتے ہیں، اور خون کا قوام گاڑھا ہونے لگتا ہے، یہی وجہ ہے کہ بدن کے اندر بعض مقامات پر شریانوں کے اندر سدہ (کلاٹ) پیدا ہو جاتا ہے، جس وجہ سے بلڈ پریشر ہائی کی شکایت کے ساتھ مقامی طور پر شدید درد بھی ہونے لگتا ہے، ان حالات میں علامت انجانا بھی ظاہر ہونے لگتی ہے، مجھے بعض ایسے مریض بھی دیکھنے کا موقع ملا ہے جن کے سر کی عروق شعریہ میں سدے پیدا ہو چکے تھے ان کی وجہ سے بلڈ پریشر ہائی ہونے کے علاوہ شدید درد بھی ہوتا تھا، مریض کو دورہ پڑ جاتا اور وہ بے ہوش ہو جاتا تھا، گاے زبان بھی کٹ جاتی، یہ آدمی امریکا میں بیس سال سے رہائش پذیر تھا اور دورہ روکنے کیلئے 35 گولیاں روزانہ امریکا کی تیار شدہ کھاتا تھا، مگر پھر بھی ہفتہ میں دو تین دورے پڑ جاتے تھے، یہ آدمی دو ماہ کے متواتر علاج سے

بفضل خدا صحت یاب ہو گیا، اور اپنے کاروبار میں مشغول ہے، مذکورہ ادویہ کے جو اوصاف بیان کئے گئے ہیں، ان کے مطابق ایسے امراض کا علاج کرنے کیلئے جادو اثر ثابت ہوتی ہیں، مگر وہ امراض جو ضعف جگر و غد کی وجہ سے پیدا ہوتے ہیں، ان ادویہ کے استعمال سے جگر اپنی اصل حالت پر آ جاتا ہے،

جز نمبر 1 اور 2 ادویات کا گروپ

مزاج خشک سرد تا خشک گرم

مزاج خشک سرد: گو بھی، چقدر، آڑو، آلو بخارا، املی، تمر ہندی، آلوچہ، آم خام، آملہ، ہلیلہ، ہلیلہ، ابرک سیاہ و سفید، آتیں، ارحر، حرل، آقا قیا، دھتورہ، امرود، انار ترش، ہر ترش پھل، افیون، کوکنار، خشخاش، باجرہ، باقلا، ببول، بلوطہ، بنقشہ، بیر، بینگن، بیلگری، حب القلت، بابونہ، کالی زیر، پوست انار، ترنج، طوطیا، تچ، جامن، جلاپہ، رتن جوت، جوار چائے، زوفہ، زرشک، کچنال، چوب چینی، زہر مہرہ، تمام

حجریات، دم الاخوان، گیرو، گل ارمنی، سنگجراح، گاؤدنتی، چھالیہ، سم الفار
سفید، سنگترہ، پھلکڑی، سیب، شادنج، طباشیر، سماق دانہ، سرو، مازو،
عناب، کاکڑسنگی، کاکنج، کاپھل، کتھ، کرنجوه، لودھ پٹھانی، لاجورد، لفاح،
مچھلی، مسور، منڈوا، موچرس، موٹھ، نارجیل دریائی، نقرہ، ہیرا کیسس،
یاقوت، زمرد، الماس،

مندجہ بالا جملہ ادویہ ضعف جگر و غد (بلغمی امراض) کا علاج
کرنے میں جادو اثر ہیں،

جز نمبر 2۔ اب ایسی ادویہ کا گروپ پیش خدمت کیا جاتا
ہے، جو سودا پیدا کرنے کے ساتھ ساتھ صفرا بھی پیدا کرتی ہیں، یعنی
مکب خلط پیدا کرتی ہیں،

یہ اس وقت استعمال کی جاتی ہیں، جب بدن میں حرارت کی کمی
ہو، بلغمی علامات کا زور ہو، یا خالص سودا جمع ہونے کی وجہ سے کوئی خشک
قسم کی علامت و مرض ہو، پس ان کے استعمال سے تری سردی اور خشکی
سردی کے امراض دور ہوتے ہیں، ادویات کا گروپ یہ ہے،

گروپ نمبر 2۔ مزاج: خشک گرم: دارچینی، لونگ،
جائفل، جوتری، عاقر قرحا، جندبیدستر، کچلہ، ابھل، مرکئی، شکر ف، تترہ

کرم، مخمل، پیاز، پھوکر مومل، پان، تانبہ، جسطیانہ، چرائیتہ، خولنجاں، دار
چکنار، رسکپور، بارہ سنگھار، زراوند طویل، زراوند مرہرج، بالچھڑ، سنگدانہ
مرغ، شراب، عود صلیب، کدو تلخ، کلونجی، گھیکوار، غاریقون، منقہ، خوب
کلاں، کٹکی، چھوہارا، تر بد سفید، وغیرہ،

مندرجہ بالا ادویات انتہائی خطرناک علامات و امراض میں
استعمال کی جاتی ہیں، جبکہ جسم میں طبعی حرارت کی کمی ہوگئی ہو، مریض ٹھنڈا
ہو گیا ہو،

مثلاً: علامت ہیضہ، یا نمونیہ، سرسام وغیرہ

نمبر 3۔ اب ایسی ادویہ کا اندراج کیا جاتا ہے جن کا مزاج

گرم خشک ہوتا ہے،

افعال و اثرات: یہ بدن میں کیمیائی طور پر اپنا فعل انجام

دیکر خالص صفر پیدا کر کے تیزابیت کی علامات و امراض سے نجات دلاتی

ہیں، کیونکہ ان کے استعمال سے بدن میں طبعی حرارت (آکسیجن) پیدا

ہونے لگتی ہے، جس وجہ سے شدید سوداوی علامات کا صفایا ہو جاتا ہے،

چونکہ ان کے استعمال سے گاڑھا خون رقیق ہونے لگتا ہے، اور سدے

و خون کے اندر جو فاسد مادے پیدا ہو چکے ہوتے ہیں، وہ تحلیل ہو کر خارج ہونے لگتے ہیں، مگر دوسری طرف ان کے کثرت استعمال سے جگر و غدہ میں تصغر پیدا ہونے کا عمل شروع ہو جاتا ہے، اس لئے ان کا استعمال مرض کی حد تک کرنا چاہیے، ورنہ خون میں حدت پیدا ہو کر کئی خوفناک علامات پیدا ہونے لگتی ہیں،

مثلاً: یرقان اصفر، بدن پر سوزش و تھو تھر، گبھراہٹ، خفقان القلب، سوء القینہ، استسقاء زقی، جلو دھر، گردوں کا فیل ہو جانا، پیپٹائٹس سی، سوزش جگر و غدہ، سوزاک، سرعت انزال، ذکاوت حس، مستورات میں عسر طمث، اٹھرا، اختناق الرحم، انقلاب رحم وغیرہ،

ادویات کا گروپ یہ ہے، اجوائن دیسی، تیز پات، رائی لہسن، اخروٹ، پستہ، بٹیر، بچھ، تارا میرا، بچھو، تیلنی مکھی، جگنو، چڑیا، شتر مرغ، جما لگوٹہ، حلتیت (ہینگ) زرنباد، زرنخ (ہڑتال ورقہ) زعفران، سورنجاں تلخ، سونا، حب القرطم، کریلہ، گینڈا، انجدان، گندھک، شیطرنج ہندی، وغیرہ،

گروپ نمبر 2۔ اب ایسی ادویات کا اندراج کیا جاتا ہے جو کہ مشینی طور پر اپنا فعل سرانجام دیتی ہیں، یہ گرم تر مزاج کی حامل ہوتی

ہیں، ان کے استعمال سے تمام سوداوی و تیزابیت کی شدید علامات و امراض اور تصغر جگر و غد کے فعل سے جو علامات پیدا ہوتی ہیں، وہ دور ہو جاتی ہیں، اور مریض بفضل خدا صحت یاب ہو جاتا ہے،

ادویات کا گروپ: برنجاسف، دارہلد، درونج عقربی، رسونت، نیم، رودتی، سرس، سہانجنہ، فسنتین، افسیمون، انیسوں، اکیلل الملک، انزروت، مغز بادام شیریں، بکائن، بیدمشک، انجیر، پستہ، پہلا مول، مکھ، مریج سیاہ، سنڈھ، جدوار خطائی، روغن زیتون، روغن تارا میرا، روغن رائی، سنالمی، ریوند خطائی، تخم سویا، تخم کرفس، تخم کٹوٹ، لیکر وند، گھی، مالگنی، نوشادر، مکو، عنب الشلب، ریوند اعصارہ، گل عافٹ، پلاس پاڑہ، قسط شیریں،

ان کے استعمال سے تمام سوداوی امراض اور تمام کیمیادی صفراوی امراض سے نجات مل جاتی ہے، چونکہ ان کے ذریعے خون کا قوام درست ہو کر فاسد مادے خارج ہو جاتے ہیں،

نوٹ: مندرجہ بالا گروپ وائز ادویات کے افعال و اثرات نمبر 1۔ پہلے گروپ کی ادویات جن کا مزاج تر گرم و تر سرد ہے، ان کے استعمال سے غد بلغمی فوری طور پر متاثر ہو کر بلغمی رطوبات کا

اخراج کر کے خون میں شامل کرنا شروع کر دیتا ہے، ان ادویہ کا بکثرت استعمال جگر و غد میں ضعف کا سبب بنتا ہے، لہذا امراض کی حد تک دیں،

نمبر 2۔ دوسرے گروپ کی ادویہ جن کا مزاج خشک سرد و خشک گرم بیان کیا گیا ہے، یہ کیمیائی مشینی طور پر خون کے اندر سودا و تیزابیت پیدا کر کے بلغمی امراض کا صفایا کرتی ہیں، مگر ان کا بکثرت استعمال جگر و غد میں تصلب (تسکین) کا باعث بنتا ہے، لہذا امراض کی حد تک استعمال کریں،

نمبر 3۔ تیسرے گروپ کی ادویہ جن کا مزاج گرم خشک و گرم تر تحریر کیا گیا ہے، ان کے استعمال سے کیمیائی طور پر صفرا پیدا ہو کر خون میں شامل ہونے لگتا ہے، اور تیزابیت کے امراض ختم ہونے لگتے ہیں، مگر ان کا بکثرت استعمال جگر و غد میں تصخر کا باعث بن جاتا ہے، لہذا امراض کے خاتمہ تک ہی استعمال کریں،

پس آپ نمبر ۱ گروپ کی ادویہ سے خون کے اندر بلغمی رطوبات، نمبر ۲ کی ادویہ سے خون کے اندر خلط سودا، اور نمبر ۳ کی ادویہ کھلا کر خون کے اندر رطوبت صفرا پیدا کر سکتے ہیں،

ضروری طبی نکات

یاد رکھیں! جب خون میں کھاری پن زیادہ بڑھ جاتا ہے تو قارورہ سفید رنگ کا آتا ہے، ۲۔ جب خون میں ترشی و تیزابیت ضرورت سے زیادہ ہو جائے تو قارورہ سرخ رنگ کا آتا ہے، ۳۔ جب خون میں نمک (صفرا) کے اثرات ضرورت سے زیادہ ہو جائیں تو قارورہ زرد رنگ کا آیا کرتا ہے،

ان نکات کو اس طرح بھی سمجھ سکتے ہیں،
نمبر ۱ کی ادویہ کھلانے سے جگر و غدہ میں ضعف پیدا ہوتا ہے،
دوسرے لفظوں میں بلغمی امراض پیدا ہونے لگتے ہیں،
نمبر ۲ کی ادویہ کھلانے سے مراد، جگر و غدہ کے اندر تصلب پیدا ہونے لگتا ہے، جس سے سودوی و تیزابیت کے امراض پیدا ہونے لگتے ہیں،

نمبر ۳ کی ادویہ کھلانے سے جگر و غدہ میں تصغر پیدا ہونے لگتا ہے، اور صفراوی امراض پیدا ہوتے ہیں،

طریقہ علاج: نمبر ۱ کے امراض کا علاج نمبر ۲ کی ادویہ کھلا کر

کریں، نمبر ۲ کی امراض کا علاج نمبر ۳ کی ادویہ کھلا کر کریں، اسی طرح نمبر ۳ کے امراض کا علاج نمبر ۱ کی ادویہ سے کریں،

مقصد: تمام بلغمی امراض دور کرنے کیلئے خشک سرد و خشک گرم ادویہ دیں،

۲۔ تمام سوداوی و تیز ابیت کے امراض دور کرنے کیلئے گرم خشک و گرم تر ادویہ سے کریں،

۳۔ تمام صفراوی امراض دور کرنے کیلئے نمبر ۱ کی ادویہ دیں،

نکتہ خاص: ترشی بدن و خون کا ایک اہم و موثر جز ہی نہیں بلکہ زندگی اور کائنات کا ایک لازمی جز ہے، کیونکہ اس کے بغیر نہ صرف جسم و خون بلکہ زندگی اور کائنات نامکمل ہیں،

پس یاد رکھیں! اس کائنات اور زندگی میں جس قدر بھی اشیاء پائی جاتی ہیں چاہے وہ مادہ کی شکل میں غذا، دوا، یا زہر ہوں، یا محلول اور ہوا کی حالت میں پائی جائیں، وہ تمام کی تمام تین ذائقوں اور تین رنگوں میں پائی جاتی ہیں، وہ تین حالتیں درج ذیل ہیں، ۱۔ کھار، ۲۔ ترشی، ۳۔ نمک، ان کی بناوٹ قدرتی طور پر کچھ اس طرح ہے،

۱۔ پانی یا کھار: یہ ایک قدرتی مرکب ہے، اور ہر چیز کی بنیاد یا

بیج پانی ہے، اس لئے جب کھار میں خمیر پیدا ہوتا ہے، تو پھر اس کے نتیجہ میں ترشی پیدا ہوتی ہے، اس کے بعد جب خالص ترشی میں کھار از سر نو شامل ہوتی ہے تو ان کے رد عمل میں نمک بن جاتا ہے،

شناخت: کھار کا رنگ سفید و آسمانی ہوتا ہے، مگر گاہے پیلا رنگ (صفرا) میں جب نیلا رنگ (کھار) برابر کی شامل ہو جائے یا کسی قدر زیادہ بھی شامل ہو جائے تو رنگ سبز ہو جایا کرتا ہے،
۲۔ ترشی کا رنگ سرخ،

۳۔ نمک (صفرا) کا رنگ زرد ہوتا ہے،

خصوصی تعارف ادویہ

1۔ ایسی ادویہ جن کا مزاج تر گرم و تر سرد بیان کیا گیا ہے اور ان سے تعلق رکھنے والی دیگر تمام ادویہ و اغذیہ کے استعمال سے آشکلی زہر پیدا ہوتی ہے، دوسرے لفظوں میں غدہ بلغمی اپنے قدرتی فعل کے مطابق بلغمی رطوبات کا اخراج شروع کر دیتا ہے، ان کا بکثرت استعمال ضعف جگر و غدہ کا موجب ہوتا ہے،

2۔ دوسرے نمبر پر تمام ایسی ادویہ و اغذیہ جن کا مزاج خشک سرد و خشک گرم تحریر کیا گیا ہے، ان کے علاوہ دیگر اسی قبیل سے تعلق رکھنے

والی ادویہ بھی خون کے اندر سودا و تیزابیت (بواسیری زہر) پیدا کرتی ہیں، اور ان کا بکثرت استعمال سے جگر و غدہ میں تصلب پیدا ہونے لگتا ہے، 3۔ وہ تمام ادویہ جن کا مزاج گرم خشک و گرم تر تحریر کیا گیا ہے، ان کے علاوہ دیگر اسی خاندان کی ادویہ بھی خون کے اندر سوزا کی زہر (صفرا) پیدا کرتی ہیں، اور ان کا بکثرت استعمال جگر و غدہ میں تصغر پیدا کرنے کا موجب ہوتا ہے یعنی وہ اپنے حجم میں سکڑنے لگتے ہیں،

کامیاب علاج کیلئے طریقہ استعمال

قصہ مختصر: بلغمی امراض کا کامیاب علاج کرنے کیلئے آپ

خون کے اندر تیزابیت پیدا کرنے والی ادویہ دیں،

۲۔ تمام سوداوی و تیزابیت کے امراض سے نجات دلانے

کیلئے آپ خون کے اندر صفرا پیدا کرنے والی ادویہ و اغذیہ کھلا کر دھکی انسانیت کو نجات دلائیں،

۳۔ تمام صفراوی امراض دور کرنے کیلئے آپ خون کے اندر

بلغمی رطوبات پیدا کرنے والی ادویہ اور اغذیہ دیں،

لہذا مندرجہ بالا طریقہ علاج آپ کی کامیابی کا ہموار راستہ

ہے، اسے ذہن نشین فرمائیں، شکریہ۔

فرہنگ ادویہ / ادویہ نباتیہ

مشہور طبی نام	انگریزی نام	نباتی / لاطینی نام
آبنوس	Ebony	Diosdohyus Ebeni Kqcing
آس	Myxtlel	Mrtus Communis Lin
آک	Mudak	Calortopis (spp)
آلو	Potato	Solanum Tuberosum Linn
آلو بخارا	Prunus	Prunus Domestica Linn
آم	Mango	Mangireta Rindica
آملہ	Emblic Myrobalan	Emblica officinalis Gaerth
ابہل	Savin Berry	Juneperus Sabina
اتیس	Atees	Aconitum Heterophyllum Wall
انگن	Ahrhar Seeds	Blepheris Eduhis Pess
اجوائن	Ajowa	Ptycotis Ajowan DC
اخروٹ	Walnut	Jugulans Regia Linn
اذراقی	Nuxvomica	Strychnos Nuxvomica Linn

Andropogon Schacnar This(Linn)	Rusa Grass	اذخر
Terminaha Arjuns Linn	Arjun	ارجن
Ricinnis Communis Linn	Castr-Oil Plant	ارنڈ
Adhatoda Vasica nees	Adhatoda	اڑوسہ
Asarum Ewro Peceaum Linn	Asarum	اسارون
Plantagoovata Forst	Ishapgvi	اسپغول
Peganum Harmala Linn	Harmal	اسپند
Rauwlfia Serpentina Benth	Rauwlfia	اسرول
Lavindula Steochas Linn	Stoecados	اسطوخودوس
Withania Somnifera Dunai	Withania	اسگند
Dorema Ammoniacum D-Don	Ammoniacum	اشلق
Usnia Longissima Linn	Usnea	اشنہ
Saracaindica Linn	Asoka	اشوک
Glycyrrhiza Glabra Linn	Liguorice	اصل السوس
Artemisia Absinthium	Absanthium	افسنتين
Papaver Soniferum Linn	Opium	افیون
Trigonella Uncata Linna	Crescent Legnum	اکلیل الملک

Eleh-ua Cards Momum Maton	Cardamom	الابچی
Amomumsubulum Roxb	Greater Cardamum	الابچی کلاں
Linum Usitatissimum Linn	Linseed	السی
Psidium Gnajava Linn	Guava	امروہ
Cassia fistula Linn	Purging Cassia	المتاس
Tamarindus Indicus Linn	Tamarind	املی
Punica Granatum Linn	Pomegranate	انار
Polygonum bistorta Linn	Bistorta	انجبار
Ficus Carica Linn	Fig	انجیر
Ficus Hiepida Linn F	Wild Fig	انجیر دشتی
Citrullus Colocynthis Schred	Colocynth	اندرائن
Holarrhiza Antidysenterica Wall	Kurchi	اندر جوتلخ
Wrightia Tinctoria R.Br.	Sweet Indigo	اندر جو شیریں
Astragalus Sarcocolla Dymock	Sarcocolla	انزروت
Vitis Vinifera	Grape	انگور
Ananas Sativus Schott	Pineapple	انناس

Pimpinellanisam Linn	Aniseed	انیسوں
Irisensata	Orris	ایرسا
Aloe Barbadensis Mill	Aloes	ایلو
Psoralea Corylibolia Linn	Psoralea Seeds	بانجی
Maticaria Chamomilla Linn	Chamomile	بابونہ
Prunus Amygdalus Batsch	Almond	بادام
Prunus Amygdalus Amara Linn	Bitter Almod	بادام تلخ
Fagonia Arabica Linn	Khorasan Thorn	باد آورد
Mellisa Officinals Linn	Mountain Balm	بادرنجبویہ
Zantogo Major Linn	Plantain	بارتنگ
Visisfebs linn	Broad Bean	باقلا
Embelia Ribes Brunt	Embelin	باؤبرنگ
Careya Arborea Roxb	Kumbi	بائے کھنبہ
Acacia Arabica Willd	Babul	بیول
Chenapodeum Album Linn	Goo, sfoot. Plant	بتھوا
Acorus Calamus Linn	Calamus	بچھ

<i>Pueraria Tuberosa</i> Dc	Indian kudzu	بداری کند
<i>Ficus Benga</i> Levis	Banyantree	برگد
<i>Artemisia Vulgaris</i> Linn	Artemisia	برنجاسف
<i>Echinops</i> "tsp"	Thistle Herb	برہم ڈنڈی
<i>Hydrocotyle Asiatica</i> Linn	Penny Wort	برہمی
<i>Hyocyamus</i> "spp"	Henbane	بز رانج
<i>Polypodium Vulgare</i> Linn	Polypody	بسفانج
<i>Trianthema Portulacastrum</i> Linn	Hogweed	بسکھیر
<i>Melia Azadirach</i> Linn	Bead Tree	بکائن
<i>Commiphora Opoballamum</i> Linn	Balsam	بلسان
<i>Quercus Incana</i> Engl	Grey oak	بلوط
<i>Luffaechinata</i> Roxb	Bristly Luffa	بنڈال
<i>Viola Odorata</i> Linn	Voilet Herb	بنقشہ
<i>Pyrethrum Indicum</i> Linn	Sweet Pelitory	بوزیدان
<i>Clerodendrum Serratum</i> Linn	Indian Quassia	بہارنگی
<i>Pinus Longifolia</i> Roxb	Oleo Resin Of Pine	بہروزہ

Semicarpus Anacbrdium Linn	Marking Kut	بھلا نواں
Centaures Behen Linn	Behfn	بہن
Hibiscus Escullntus	Lady,s Finger	بھنڈی
Cannabis Satina Linn	Hemp Plaint	بھنگ
Ealipta Alba Hsak	Eclipta	بھنگرہ
Cydonia Obionga Mill	Quince Seeds	بھی
Cydonis Oblonga Mill	Quince Fruit	بھدانہ
Terminalia Belerica Roxb	Beleric Myrobalan	بھیرٹہ
Sida Cardifolia Linn	Avoriciovs Seeds	بیج بند
Salix Caprea	Musk Willow	بید مشک
Aconitum Napellus Linn	Aconite	بیش
Aegle Marmalaos Corr	Bael Fruit	بیل پھل
Spinacia Oleracea Linn	Spinach	پالک
Rhinacanthus Nasatus Kurz	Antinngworm Plant	پالک جوہی
Caricapapaya Lion	Papaya	پپیتہ
Adiantu Capillus-Vereres Linn	Maiden-nair Fern	پرسیا و شال

Pistachivera Linn	Pistachio Nut	پسته
Saxitraga Lingulata Wall	Saxifraf Plant	پکھان بید
Butea Frondosa Roxb	Butea Seeds	پلاس پاڑہ
Gossy Pium "spp"	Cotton Seeds	پنبہ دانہ
Cassiafora Linn	Ringworm Plant	پنواڑ
Menth "spp"	Mint	پودینہ
Fbalictrum Foliplism	Piarang	پیارا زنگا
Allium Cepa Linn	Onion	پیاز
Benincasa Hespida "Thumb" Cogn	White Pumpkin	پیٹھا
Fius Religiosa Linn	Peepal Tree	پیل
Astracantha Loigi Foria Nees	Astracantha	تالمکھانہ
Lpoenoea Turpethum R.Br	Turpeth	تربد
Citrullus Vuigasis Schard	Water Milon	تربوز
Lupinus Albus Linn	White Lupine	ترمس
Valenara Wallich De	Wild Valerian	تنگر
Sesamum Indicum Linn	Sesamum	تل

Nicotiana Tobacum Linn	Robacco	تمباکو
Morus Indica Linn	Mulberry	توت
Lepidium Iperis Linn	Lberis	تودری
Euphorpia Nesripholia	Common Milk Hedge	تھوپر
Orenis Latifolia	Salep	ثعلب مصری
Eugilia Jambuiana Linn	Jamol	جامن
Rerula Galbanucs Boim	Galbanum	جاؤ شیر
Myis Tica Trgrance Hoott	Nutmeg	جھالھل
Delphnium Denudatum Wall	Tiryak	جدوار
Erusa Satina	Rocket	جر جیر
Ipomea Purga Hayna	Jalap	جلاپہ
Gentiana Lutea Linn	Gentian	جطیانہ
Cassia Absus Linn	Chaksu	چاکسو
Hydno Carpus Leari Folia "Dimsst"	Chaulmogra	چال موگرا
Swertiacharata Buehgha	Chirtta	چیراٹہ
Cicer Arieonium Linn	Gram	چنا

Smilax Chins	China Root	چوب چینی
Permalia Perlata	Stone Flower	پھریلہ
Lrpidium Sativum Linn	Garden Cress	حب الرشاد
	Egyptiannut	حب الزم
Croton Tigliumm Linn	Croton Seeds	حب السلاطین
	Cherry Laurll	حب الغار
	Qil Qil Seeds	حب القلقل
Ipomoea Nil "Linn"	Phar Bitis Seeds	حب النيل
Trigoneua Folnumegracul	Fenugreek	حلبہ
Rumey Yesecariscus	Serrel	حماض
Tribulus Terristris Linn	Caltrop	خارخسک
Sisymbrio Iori	Hedge Mustard	خاکسی
Malva Syluestirs Linn	Common Mallow	خبازی
Veratrum Album	Veratrum	خریق سفید
Helleborus Niger Linn	Black Helleborf	خریق سیاہ
Cucumis Melc Linn	Sweet Melon	خربوزہ

Pencedanum Grand.C.B.Clark	Peucedan Fruit	دوقو
Datura "Spp"	Datura	دهتوره
Cordiandrum Sativum Linn	Coriandar	دهنيا
Buteafrondosa Linn	Butea Tree	دُهاک
Gardcnia Gummifcars Linn	Dikamali Guin	دُیکامالی
Brassisa Nigra "Linn" Kocn	Black Mustard	رائی
Aikjanns Tincoria	Alkanet	رتن جوت
Sapindus Trifohatus Linn	Soap Nut	ریٹھا
Ocimum "spp"	Basil	ریحان
Aristolochia "spp"	Aristolochia	زراوند
Berperis Vulgaris D .C	Berberry	زرشک
Curcuma Zedoaria Rose	Zedoary	زرنباژ
Crocus Sativus Linn	Saffron	زعفران
Zingiber Offcinale Rose oe	Ginger	زنجبیل
Hyssopus Officinalis Linn	Hyssop	زوفا
Ofealuropla Linn	Olive	زیتون

Cuminum Cyminum Linn	Cumin	زیره سفید
Carum Cavri Linn	Caraway	زیره سیاه
Areca Catechu Linn	Areca Nut	سپاری
Cordis Latifolia Roxb	Sebestan	سپستان
Aspassgus Recemosus Willd.	Asparagus	ستارو
Ruta Graveolans Linn	Rue	سذاب
Tihrosia Purpurea Linn	Purple Tiphrosia	سر پھوکھ
Convulvulus Scammony Linn	Scammony	سقمونیا
Ferwaplrsicawilld	Sagapemum	سکینج
Liquidamber Orientalis Miller	Storax	سلارس
Rhus Coriaria Linn	Sumach	سماق
Cassia Angustifolia	Senna	سنا
Vitex "spp"	Chaste Plant	سنجاولو
Valeriana Wallichii D.C	Wild Valerian	سنبل جبلی
VALinasr Jatamansi Linn	VALerian	سنبل الطیب
VALeriana Officinalis Linn	Nardos Root	سنبل ہندی

Portutaca Oleiocea Linn	Purslane	خرفه
Portuiaemquadri Fide Linn	Small Purslane	خرفه خورد
Phocnin Daculifera Linn	Dates	خرما
Larendula Othcinahs Linn	Common Lavender	خرزما
Andropogon Murcatus Linn	Cuscus Grass	خس
Papaver Somnifuerm Linn	Poppy Plant	خشخاش
Althoea Officinalis Linn	Marsh Mallow	خطمی
Apinia Galangel Willd	Galangal	خولنجاں
Cucumis Sativa	Two Cucuber	خیارین
Cinnamomum Zeyanicum Blume	Chirna On	دارچینی
Piper longum Linn	Long Pepper	دارلفل
Artemisia Maritima Linn	Santonica	درمنہ
Doronicum Hookarti Linn	Leoard,s Bane	دزونج عقربی
Dracalna Ombet	Drogoxi,s Blood	دم الاخوین
Euphorbia Thymofolia Burm	Lactuca Herb	دودھی خورد
Euphorbia Hirta Linn	Lactuca Plant	دودھی کلاں

Trapesipnosa Roxb	Water Chest Nut	سنگھاڑا
Colchicuni Autur nale	Colchicum	سورنجاں
Melendra Persica Linn		سورنجاں شیریں
Foeniculum Vulare Mili	Fennel	سونف
Anethum Sor a Kutz	Dill	سویا
Fumeria "spp"	Fumitory	شاہترہ
Pustinaca Secacul Linn	Sekakul	شقاقل
Conium Meculatum	Hemlok	شوکران
Plumbago Zeylanicum	Lead Wort	شیطرح
Zataria Multi Flora Boiss	Satar	صتر
Ptero Carpus Santalinus "Linn"	Red Sandal	صندل سرخ
Santalum Album	Sandal	صندل سفید
BAmbusa Arundinacea Retz	Bambu Manna	طباشیر
Anacyelus Pryicthrum Dc.	Pyrethrum	عاقرقرحا
Smilex Ornata	Sarsaparilla	عشبہ
Garcinia Cambogia Dess	Gamboga	عصارہ ریوند

Zizyphus Vulgarislaw

Jujube

عناب

Vrginia Cdilla

Squill

عنصل

Aquittaria Agabocha

Eagle Wood

عود

Paeonia Officinalis

Paeoni Root

عود صلیب

Polyporus Officinalis

Agaric

غار یقون

Agrimonia Cupatoria Linn

Agrimony

غانث

Capsicum Annum Linn

Chilli.

فلفل سرخ

Piper Nigrum Linn

Black Pepper

فلفل سیاه

Corylus Avillaus Linn

Hazel Nut

فندق

Rubialcordi Folialinn

Madder

فوه

Saussurea Lappa C.B Clark

Saussurea

قسط

Anacar Dum Occidentalis Linn

Cashew Nut

کاجو

Pistacia Intigerima Stew

Pistacia Galls

کاسنی

Cichoriam (spp)

Endive

کاکر دستگی

Physalis Alkekengi Linn

Alkaenj

کاسنج

Cinnamomum Camphora(Linn) Nees Ebrn Camphor

کافور